

СОГЛАСОВАНО


Педагогическим советом

от 24.01.2018г. № 3

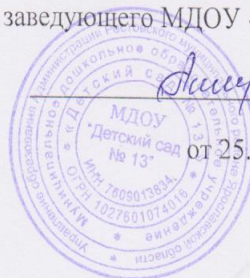
УТВЕРЖДЕН:

Приказом

заведующего МДОУ «Детский сад № 13»

 Я.А. Коченковой

от 25.01.2018г. № 01-20/8



Основная образовательная программа
дошкольного образования
МДОУ «Детский сад № 13»

Авторы-разработчики:

Галкина Наталья Валентиновна - старший воспитатель

Блохина Светлана Владимировна - учитель-логопед

Лаптева Алена Павловна - педагог-психолог

Кулакова Ирина Евгеньевна - инструктор по физической культуре

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

МДОУ «Детский сад № 13»

Образовательная программа МДОУ «Детский сад № 13» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1 г. 6 мес. до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; речевое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана с использованием примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) «Развитие» (Л.А. Венгер), и вариативных программ: «Ладушки», (И. Каплунова, И. Новосельцева), «Обучение плаванию детей дошкольного возраста» (Н.Г. Пищикова), «Мы и космос» (Е.В. Саяпина) (педагог ДОУ), «Коррекционно-развивающие занятия в младшей, средней, старшей, подготовительной группах» (Шарохина В.Л.) – для занятий с педагогом-психологом (вариативная часть).

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.

- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.

- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.

- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Совместные экскурсии.
5. Совместные проекты
6. Акции.
7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.
9. Анкетирование.
10. Размещение информации на сайте ДОУ и т.д.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1. Пояснительная записка.....	5-7
1.1. Цели и задачи деятельности МДОУ по реализации Программы.....	8
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	9-10
1.3. Значимые для разработки Программы характеристики.	11-17
2. Планируемые результаты освоения Программы	18-32
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Особенности осуществления образовательного процесса в МДОУ	33-34
2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	35
2.1. Образовательная область «Физическое развитие»	35-39
2.2. Образовательная область «Речевое развитие»	40-48
2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	49-55
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	56-59
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	60-65
2.6. Планируемые результаты освоения Программы	65-91
2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	91-96
3. Содержание коррекционно-развивающей работы	97-106
4. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы	107
5. Система работы с детьми раннего возраста	111
6. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников	115
7. Система взаимодействия с социальными институтами	119
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Материально-техническое обеспечение Программы	122
2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	123
3. Организация режимов пребывания детей в МДОУ	128
4. Построение воспитательно – образовательного процесса	133
5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	141
6. Организация развивающей предметно-пространственной среды	155
7. Организация развивающей предметно-пространственной среды для реализации вариативной части программы	160
8. Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ	161
9. Система мониторинга освоения Программы	163
Глоссарий	168

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.

Деятельность Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 13» в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт 1).

Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 13» (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования с использованием примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (пилотный вариант) и методических пособий к ней, а также парциальных программ.

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно - образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Деятельность МДОУ осуществляется на основе документов:

- 1) Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2) Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.
- 3) Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- 4) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- 5) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- 6) Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 № 08-140

Разработка Программы осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, а также:

- Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
- Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н);
- Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038).

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в МДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников МДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода. Программа реализуется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка.

Программа направлена на:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МДОУ.
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимосвязи различных видов и форм детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах МДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Программа определяет **обязательную часть** и **часть, формируемую участниками образовательных отношений** для детей от 1 года 6 месяцев до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МДОУ.

Программа **может корректироваться в связи** с изменениями:

- Нормативно-правовой базы МДОУ,
- Образовательного запроса родителей,
- Видовой структуры групп,
- Выходом примерных основных образовательных программ.

МДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

1.1. Цели и задачи деятельности МДОУ по реализации Программы

Цель Программы – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа основывается на положениях:

- 1) Фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);
- 2) Научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- 3) Действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа учитывает основные принципы дошкольного образования:

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) Сотрудничество учреждения с семьей;
- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа направлена на достижение следующих задач:

- охраны и укрепления здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- обеспечения единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей.

Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи:

- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
- Развивающее обучение:
 - Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.

- Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
 - Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
 - Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
 - Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
 - Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
- Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда
- Поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
 - «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
 - «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)
- Принцип интеграции реализуется через:
- Интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
 - Интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
 - Интеграция деятельности специалистов МДОУ;
 - Интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров: библиотеки, детского музейного центра, театров для детей) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
- Принцип адаптивности реализуется через:
- Адаптивность предметно-развивающей среды МДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
 - Адаптивность ребенка к пространству МДОУ и окружающему социальному миру.
 - Учет гендерной специфики развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.3. Значимые для разработки Программы характеристики

Детский сад работает с 7 ч.30. до 18.00 ч. – 10,5 часовой рабочий день, выходные – суббота, воскресенье.

В целях планирования текущей педагогической деятельности и проектирования педагогического процесса в группах составляется гибкий режим дня. При этом соблюдаются следующие принципы:

- 1) При температуре воздуха не ниже -20°C утренний прием детей средних, старших и подготовительных групп ведется на улице.
- 2) III физкультурное занятие проводится инструктором ФИЗО на улице при температуре воздуха до -20°C, соблюдая при проведении занятий п.2.12.3.СанПиН.
- 3) В течение недели во всех возрастных группах инструктор по ФИЗО и музыкальный руководитель проводят по 2 занятия в игровой форме.
- 4) Для решения задач физического развития, связанных с зимними видами спорта, занятия инструктора по ФИЗО выносятся на улицу (при температуре воздуха не ниже -20°).
- 5) После дневного сна, подъем, и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей.
- 6) В летнее время все виды детской деятельности максимально выносятся на улицу.
- 7) В зимнее время дети раннего возраста после полдника на улицу не выходят.
- 8) При подгрупповой организации занятий познавательного цикла педагог всегда первыми берет подгруппу физически ослабленных детей.
- 9) В течение дня педагоги проводят с детьми артикуляционную гимнастику (3 раза), пальчиковую гимнастику (или массаж) (3 раза), комплекс упражнений для глаз (2 раза).
- 10) Существуют педагогические методы и приемы, образовательные технологии обязательные для применения всеми воспитателями в педагогическом процессе:

- Игровая мотивация деятельности;
- Личностно – ориентированный подход;
- Создание проблемных ситуаций;
- Использование метода моделирования;
- Осуществление деятельного подхода в обучении;
- Осуществление разноуровневого обучения;
- Использование технологии сотрудничества;
- Проектная деятельность;
- Работа по алгоритму;
- Использование элементов технологии ТРИЗ
- Использование информационно - коммуникативных технологий – ИКТ;
- Использование здоровьезберегающих технологий.

Возрастные особенности детей.

Первая группа детей раннего возраста

(от 1 года до 2 лет)

На втором году совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Ребёнок осваивает правила поведения в группе.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Закрепляется и углубляется потребность общения с взрослыми по самым разным поводам. Речь становится основным средством общения с взрослыми. Второй год - период интенсивного формирования речи. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и её функций. При этом понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначение некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение детей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. У детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Взаимообщение детей возникает в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. У детей совершенствуются основные движения, особенно ходьба. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Вторая группа детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Развивается активная речь. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Начинает складываться произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

У трёхлетнего ребёнка есть все возможности овладения навыками самообслуживания: самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умыться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целенаправленности. Возраст 3-4 года также благоприятен для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств.

В младшем возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Ребёнок постепенно учится пользоваться словами-предлогами, обозначающими пространственные отношения. В возрасте 3 лет у ребёнка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся. К 3 годам у ребёнка происходят качественные изменения в речи: он не только подражает речи взрослого, используя готовые образцы, но и активно осваивает грамматические формы. Связная речь ребёнка объединяет все его достижения в овладении родным языком. Ребёнку 3 лет свойственна более простая форма устной речи - диалог. Это ответы на вопросы, которые подготавливают более сложную форму связной речи - монологическую. В этом возрасте ребёнок хорошо вычленяет обращения, адресованные к нему лично, а не только ко всем детям. Показателем полноценного речевого развития и общения является инициативная речь ребёнка. К трём годам у детей развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Память носит произвольный, пассивный характер. Запоминание происходит в ходе детских видов деятельности. Внимание у детей произвольно и к тому же крайне неустойчиво. Даже самой увлекательной деятельностью ребёнок не занимается больше 10-15 минут. Многие дети не могут сосредоточиться даже на 5 минут – в таком возрасте это естественно. Распределить своё внимание между несколькими предметами дети тоже пока не могут. Переключить своё внимание быстро, по первому указанию взрослого, детям тоже трудно. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Детям этого возраста доступны простые задания по конструированию - так называемое конструирование по образцу. В 3 года начинает развиваться воображение, и прежде всего в игре. Первые его проявления связаны с обыгрыванием предметов. Ребёнок действует с одним предметом (палочкой), а воображает на его месте другой (ложку)- одни предметы выступают в качестве заместителей других. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Детями этого возраста уже хорошо освоен алгоритм процессов умывания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дети знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы, - мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень усвоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. В игровой сфере детей среднего возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Представления детей о свойствах предметов и их разновидностях расширяются и становятся более чёткими. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, форме, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентировка в пространстве. Дети этого возраста правильно используют в речи слова-предлоги, обозначающие пространственные отношения (за, перед, над, под, около, на). Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематические изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Детям оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в реальных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Более совершенной становится крупная моторика. Дети этого возраста способны к освоению сложных движений. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развивается выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. У детей этого возраста хорошо развиты культурно-гигиенические навыки, навыки культурного приёма пищи. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, кругов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решать задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжает развиваться устойчивость, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников остаётся образная память. В 5 лет ребёнок может запомнить 7-8 предметов (из 10-15), изображённых на картинках. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети овладевают обобщённым способом обследования образца. Конструктивная деятельность осуществляется на основе схемы, по замыслу и по условиям. В процессе восприятия художественных произведений достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования

образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

К 6-7 годам дети уверенно владеют культурой самообслуживания. Они могут самостоятельно обслуживать себя, обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяют состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; могут назвать и показать, что именно у них болит, какая часть тела, какой орган; владеют культурой приёма пищи; одеваются в соответствии с погодой. Старшие дошкольники уже могут объяснить, что нужно сделать в случае травмы, готовы оказать элементарную помощь самим себе или другим. Продолжается дальнейшее развитие моторики детей, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. В игровом взаимодействии у детей этого возраста чётко прослеживается предварительное совместное планирование игры, они чаще, чем младшие дети, сообща распределяют роли. В игре дети взаимодействуют не только как персонажи, но и как реальные личности, и такое взаимодействие способствует усвоению ими норм и правил поведения. У детей продолжает развиваться восприятие. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение. В этом возрасте большинству детей доступно сочинение сказок и историй, которые становятся более последовательными, оригинальными, чем в младшем возрасте, часто имеют законченный сюжет. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. Дети могут переключать своё внимание с одного сложного объекта на другой, распределять внимание между несколькими предметами. Преобладающим видом у детей этого возраста остаётся образная память. Для них доступно прямое задание – запомнить, как можно больше слов. У детей продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. У детей хорошо развита диалогическая речь. Музыкально-художественная деятельность детей характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получать знания о видах и жанрах искусства. Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. В продуктивной деятельности дошкольники знают, что хотят изобразить, и могут следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета – очертание формы, пропорции, цвет. Дети 6 – 7 лет имеют значительный опыт конструирования из строительного материала, что даёт возможность формировать у них более сложные умения. Дети этого возраста многое умеют:

- выделяют как общие, так и частичные признаки объектов;
- определяют форму основных частей предмета по их сходству со знакомыми геометрическими объёмными телами;
- соблюдают симметрию и пропорции частей построек, определяя их на глаз и подбирая соответствующий материал;
- умеют «читать» схемы построек, составлять их самостоятельно.

В подготовительной группе дети завершают дошкольный возраст. Они обладают высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет им успешно учиться в школе.

Образовательный процесс в МДОУ строится с учетом **современной социокультурной ситуации развития** ребенка, показателями которой являются следующие:

- 1) Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача педагогов и родителей:* нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
- 2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. *Задача педагогов и родителей:* сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
- 3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. *Задача педагогов и родителей:* освоение современных ИКТ- технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.
- 4) Быстрая изменчивость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. *Задача педагогов и родителей:* создать условия для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.
- 5) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастающее значение инклюзивного образования. *Задача педагогов и родителей:* формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Учет региональных особенностей при реализации образовательной программы

При реализации Образовательной программы принимаются во внимание особенности региона – Ярославская область.

Климатические особенности региона

– При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Ярославская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана работы в МДОУ.

– В познании окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование, ручной и художественный труд) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; по развитию двигательных способностей и навыков эти образы передаются через движение; дети знакомятся с народными промыслами края. Одним из них является знаменитая финифть.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ярославской области сказаться на содержании воспитательно-образовательной работы в МДОУ.

- Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
- Благодаря расположению МДОУ (доступно расположен городской сад, сквер гимназии, озеро Неро, пруды, Спасский бульвар, стадион, парк Победы, музей – заповедник «Ростовский Кремль», Детский музейный центр, гостевой дом - музей «Царевна лягушка», ремесленная лавка Алёши Поповича) имеются возможности для полноценного экологического, физического и нравственно - патриотического воспитания детей, для формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, воспитания интереса к художественно-творческой деятельности.
- Близко находящийся Центр Внешкольной Работы даёт возможность детям посещать различные студии и кружки.

Национально-культурный состав воспитанников МДОУ

При организации образовательного процесса в МДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями (даже несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников МДОУ, в общем количестве детей, невелик.)

Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г. Богославец, О.И. Давыдова, А.А.Майер.) С молоком матери ребенок впитывает в себя мировоззрение и мировидение той этнической и социокультурной среды, в которой он родился. При этом, считают авторы, совершенно не имеет значения, пела ему мама или бабушка традиционные народные песенки или она ласково «мурлыкала» ему современный песенный репертуар. Но если мама никогда не пела ребенку колыбельной песни, то задача педагога - убедить ее в необходимости этого исполнения. Г.Н. Волков приводит данные о том, что родной язык является предпосылкой к идентификации личности; уже в утробе матери - под влиянием ее колыбельных напевов - у ребенка формируется процесс самопознания. Родной язык несет в себе генетическую программу тысячелетней этнической культуры народов. Игнорирование языка разрушает эту программу, приводит к параличу интеллекта, человеческой и этнической неполноценности.

Учитывая это, педагоги МДОУ не запрещают детям разговаривать на родном для них языке; очень внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

Вместе с тем, в образовательном процессе МДОУ используется краеведческий материал о Ростове и Ростовском районе, осуществляется сотрудничество с «Детским музейным центром Кремля».

2. Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

– У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

– Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

– Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

– У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками
основной образовательной программы дошкольного образования (формируемая часть)
Критерии достижения целевых ориентиров в группах раннего возраста (до 3 лет)**

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.</p> <p>Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.</p> <p>Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.</p>
Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	<p>Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.</p> <p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.</p> <p>Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).</p> <p>С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.</p>
Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;	<p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступный возраст литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).</p> <p>Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступный возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;	<p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.</p> <p>Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.</p> <p>Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими	<p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит</p>

<p>навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>	<p>«спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>
<p>Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?» ...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>«Физическое развитие» Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть. Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью. Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

«Речевое развитие»

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

«Художественно-эстетическое развитие»

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.

Критерии достижения целевых ориентиров в группе младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет)

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</p>	<p>Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<p>Принимает активное участие во всех видах игр. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно - ролевой игре. Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры.</p>
<p>ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>Умеет действовать совместно в п/и, физ. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей. Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами</p>

<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p>Владеет основными движениями. Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<p>Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому. В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости. Владеет доступными навыками самообслуживания. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в</p>	<p>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления. Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов.</p>

различных видах деятельности.	Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.
-------------------------------	---

Критерии достижения целевых ориентиров в группе среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет)

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств.</p> <p>Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</p> <p>Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для СРИ.</p> <p>В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата.</p> <p>Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже инициирует ее.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>Разделяет игровое и реальное взаимодействие.</p> <p>Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли.</p> <p>Умеет соблюдать правила игры.</p>

<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p>Владеет основными движениями Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<p>Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. Проявляет личное отношение к соблюдению/ нарушению моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. Владеет доступными навыками самообслуживания.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>	<p>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p>

<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи. Может рассказать о своем городе. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает свойства различных материалов, строительного материала. Знает о временах года. Знает о признаках предмета, соответствии «больше -меньше». Знает народные сказки. Имеет представление о смене частей суток.</p>
---	--

Критерии достижения целевых ориентиров в группе старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет)

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<p>Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.</p>

<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики. Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p>Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<p>Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). Способен конструировать по собственному замыслу. 5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.</p>

<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу.</p> <p>Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы.</p> <p>Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</p> <p>Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p> <p>Знает о характерных особенностях построек.</p> <p>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.</p>
---	---

Критерии достижения целевых ориентиров в группе старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет)

Целевой ориентир	Задачи (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<p>Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе.</p> <p>Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности.</p> <p>Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность.</p> <p>Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p>	<p>Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p>

<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...).</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p>Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.</p>

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	Умеет работать по правилу и образцу. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать	Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования даёт советы. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве. 2. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской	Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях.
литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Имеет представление о РФ, культурных ценностях. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. Имеет представление о различных видах труда. Определяет свое место в ближайшем социуме. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда. Представляет в уме целостный образ предмета.

Планируемые результаты в рамках реализации вариативной части Программы

Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО: основная часть	Планируемые результаты в рамках реализации вариативной части Программы
Обучение плаванию	
У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	Ребёнок приобретает опыт организованной двигательной деятельности, в том числе связанный с выполнением упражнений на воде, способствующий становлению саморегуляции и целенаправленности в двигательной сфере; овладевает

	элементарными нормами и правилами с точки зрения здорового образа жизни; формирует начальные представления о некоторых видах спорта
Астрономия «Мы и космос»	
Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	У ребёнка формируются начальные представления о некоторых звёздах и созвездиях (зодиакальных и незаходящих), о планетах. Ребёнка накапливает знания о времени появления звёзд, луны, солнца на небе. Ребёнок ориентируется на карте – схеме звёздного неба, находит знакомые созвездия; проводит самостоятельно опыты, экспериментирует, с интересом наблюдает за звёздным небом. Знает о существовании планет солнечной системы. Ребёнок устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Знает способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Знакомится с понятием Вселенная, Галактика. У ребёнка развиваются познавательные процессы, он умеет делать умозаключения, принимать самостоятельные решения.
«Коррекционно-развивающие занятия в младшей, средней, старшей, подготовительной группах»	
Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	У ребёнка развивается слуховое и зрительное восприятие, внимание и наблюдательность, память, расширяется и активизируется словарный запас, совершенствуется грамматический строй и навыки связной речи, развивается общая и мелкая моторика. У ребёнка развиваются навыки взаимодействия с педагогом, коммуникативные навыки.
Программа по музыкальному развитию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой	
Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.). У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности	У ребёнка развита музыкальность, он способен эмоционально воспринимать музыку. Ребёнок приобретает опыт организованной музыкальной деятельности. У ребёнка развита эмоциональная отзывчивость, мышление, воображение, он проявляет творчество при выполнении движений под музыку. У ребёнка развито умение сравнивать произведения разных жанров, одного жанра. У ребёнка сформированы навыки самостоятельного пения, пения без сопровождения. Ребёнок знаком с выразительными возможностями музыкальных инструментов.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Особенности осуществления образовательного процесса в МДОУ

Организационные:

Образовательный процесс в МДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

1. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

2. Свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непосредственно образовательной деятельности**, так и в ходе **осуществления режимных моментов**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- Субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- Диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- Продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- Партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно - тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МДОУ строится на использовании современных **личностно-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **предметно-развивающей образовательной среды**. Самостоятельная деятельность:

- Обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования в МДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит стимулы и возможности самореализации.

Традиции МДОУ:

- Знакомство с народными играми, национальными куклами;
- Приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи;
- Создание мини-музеев «ростовская финифть», «царевна – лягушка», «золотая соломка», «матрёшка»;
- Приобщение к истокам русской народной культуры;
- Знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Климатические:

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. Утренняя гимнастика в группах дошкольного возраста проводится на открытом воздухе в любое время года (при благоприятных погодных условиях).

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Образовательный процесс в МДОУ строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (пилотный вариант).
- Программы «Развитие» Л.А. Венгера – разделы конструирование, развитие элементарных математических представлений.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: **физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому**, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

2.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития *в соответствии с ФГОС* дошкольного образования:

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи и направления физического развития *в соответствии с программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.*

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
- Физическая культура:
 - сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
 - обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;

- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Общие цели и задачи Программы по направлению «Физическое развитие» конкретизируются через цели и задачи образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе. С задачами и содержанием образовательной работы в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Принципы физического развития:



Методы физического развития:

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none">• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)	<ul style="list-style-type: none">• Объяснения, пояснения, указания• Подача команд, распоряжений, сигналов• Вопросы к детям• Образный сюжетный рассказ, беседа• Словестная инструкция	<ul style="list-style-type: none">• Повторение упражнений без изменений и с изменениями• Проведение упражнений в игровой форме• Проведений упражнений в соревновательной форме

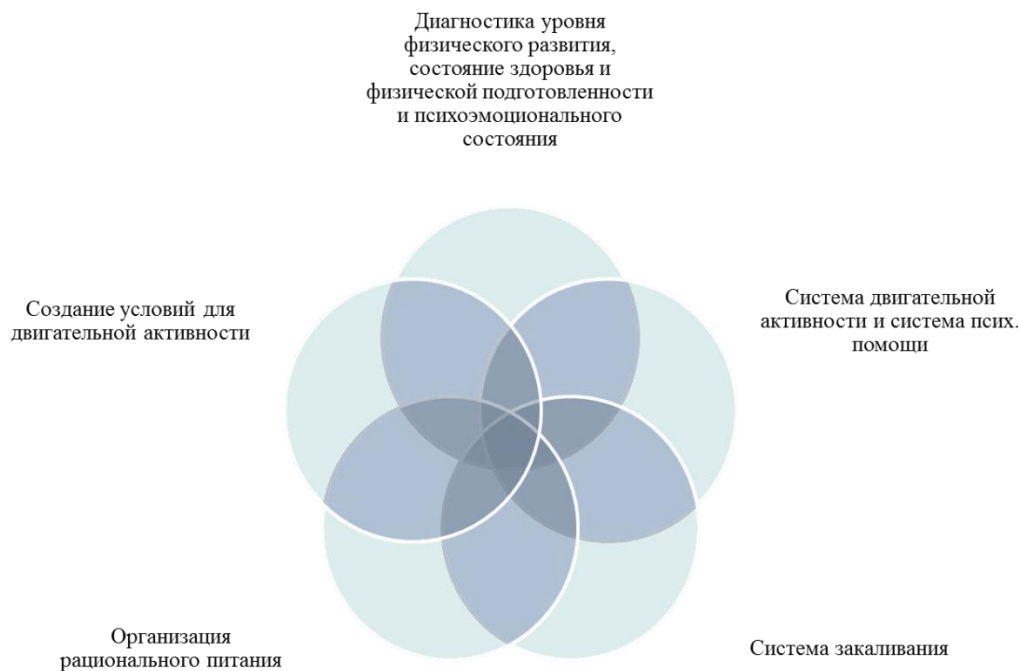
Средства физического развития:

- Двигательная активность, физические упражнения;
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы организации образовательной работы с детьми:

- ✓ НОД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
- ✓ НОД по обучению детей плаванию
- ✓ НОД по музыкальному развитию детей
- ✓ Подвижные игры
- ✓ Физкультурные упражнения на прогулке
- ✓ Утренняя гигиеническая гимнастика
- ✓ Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- ✓ Бодрящая гимнастика
- ✓ Физкультминутки
- ✓ Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники
- ✓ Закаливающие процедуры
- ✓ Корректирующая гимнастика
- ✓ День здоровья
- ✓ Соревнования, эстафеты

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы



Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> – гибкий режим; – совместная деятельность взрослого и ребенка; – оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, бассейна, спортивных площадок, спортивных уголков в группах); – индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; – подготовка специалистов по двигательной деятельности
Система двигательной активности + система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гигиеническая гимнастика; – прием детей на улице в любое время года (если позволяют погодные условия); – совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей (в спортивном зале и бассейне); – двигательная активность на прогулке; – музыкальные занятия; – физкультура на улице; – подвижные игры; – физкультминутки во время совместной деятельности; – бодрящая гимнастика после дневного сна; – упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; – дыхательная гимнастика; – гимнастика для глаз; – профилактика плоскостопия; – физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; – дни здоровья; – спортивно-ритмическая гимнастика; – игры, хороводы, игровые упражнения; – оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией

		<p>плана работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – психологическое сопровождение
Система закаливания	В повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> – утренний прием на свежем воздухе в любое время года (если позволяют погодные условия); – утренняя гигиеническая гимнастика на воздухе в любое время года (если позволяют погодные условия); – (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); – облегченная форма одежды; – ходьба босиком в спальне до и после сна; – сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); – контрастные воздушные ванны (перебежки); – солнечные ванны (в летнее время); – мытье рук до локтя прохладной водой, мытье ног
	Специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> – полоскание рта; – занятия в бассейне; – контрастный душ (до и после бассейна) – сухое и влажное обтирание в бассейне (детей, не занимающихся плаванием)
Организация рационального питания		<ul style="list-style-type: none"> – организация второго завтрака (соки, фрукты); – введение овощей и фруктов в обед и полдник; – строгое выполнение натуральных норм питания; – замена продуктов для детей-аллергиков; – питьевой режим; – С-витаминизация третьих блюд; – гигиена приема пищи; – индивидуальный подход к детям во время приема пищи; – правильность расстановки мебели
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния		<ul style="list-style-type: none"> – диагностика уровня физического развития; – диспансеризация детей детской поликлиникой; – диагностика физической подготовленности; – диагностика развития ребенка; – обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом; – обследование учителем-логопедом

В ДОУ систематически проводится профилактическая работа по снижению заболеваемости и обеспечению физического и психического развития детей. В детском саду регулярно проводятся плановые медицинские осмотры детей с привлечением специалистов. Результаты обследования учитываются медицинскими работниками, специалистами, воспитателями при организации работы с детьми. Для часто болеющих детей укорачивается время прогулок, по возможности увеличивается время дневного сна, проводятся индивидуальные закаливающие мероприятия, дети временно не посещают занятия в бассейне. Созданный в группах психологический комфорт, обеспечивает охрану нервной системы детей – созданы условия для позитивных доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития *в соответствии с ФГОС ДО:*

- ❖ Овладение речью как средством общения и культуры;
- ❖ Обогащение активного словаря;
- ❖ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ Развитие речевого творчества;
- ❖ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные направления работы:

1. Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя речи:
 - ✓ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - ✓ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - ✓ словообразование
4. Развитие связной речи:
 - ✓ диалогическая (разговорная) речь;
 - ✓ монологическая речь (рассказывание)
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову
6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи:

- ◆ Общение взрослых и детей;
- ◆ Культурная языковая среда;
- ◆ Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- ◆ Художественная литература;
- ◆ Изобразительное искусство, музыка, театр;
- ◆ Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы

Методы речевого развития:

В зависимости от используемых средств

- **Наглядные:**
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
- **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал
- **Практические:** дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

В зависимости от характера речевой деятельности

- **Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:** метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры
- **Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:** обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Приемы развития речи:

Словесные:

- речевой образец;
- повторное проговаривание;
- объяснение;
- указания;
- оценка детской речи;
- вопрос

Наглядные:

- показ иллюстративного и дидактического материала;
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению

Игровые:

- игровое сюжетно-событийное развертывание;
- игровые проблемно-практические ситуации
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;
- имитационно-моделирующие игры;
- ролевые обучающие игры;
- дидактические игры.

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- **Обогащение** словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- **Закрепление и уточнение** словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- **Активизация** словаря.

➤ Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных / жаргонных)

Содержание словарной работы связано с развитием:

- Бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений и др.;
- Природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных и др.;
- Обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
- Эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
- Лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) И отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

Принципы словарной работы:

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы:

Методы накопления содержания детской речи	Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны
<ul style="list-style-type: none">• Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии.• Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач.• Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.	<ul style="list-style-type: none">• Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием.• Дидактические (словарные) упражнения• Загадывание и отгадывание загадок• Рассматривание игрушек• Чтение художественных произведений• Дидактические игры

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

- Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
 - развитие речевого слуха;
 - развитие речевого дыхания;
 - развитие моторики артикуляционного аппарата.
- Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
- Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Содержание работы:

В младшем возрасте:

- преодоление общей мягченности произношения;
- воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков, *а, у, и, о, э*;
- уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п, б, т, д, н, к, г, ф*, свистящих *с, з, ц*;
- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (*л, р*) звуков.

В среднем возрасте:

- закрепление произношения гласных и согласных звуков;
- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

В старшем возрасте:

- совершенствование произношения звуков;
- выработка отчетливого произношения слов;
- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
- развитие звукового анализа слов;
- определение места звука в слове;

– продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи:

- *Морфология* – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.
- *Синтаксис* – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
- *Словообразование* – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

- Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

Пути формирования грамматически правильной речи:

- Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
- Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
- Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
- Исправление грамматических ошибок.

Методы формирования грамматически правильной речи:

- Дидактические игры;
- Игры-драматизации;
- Словесные упражнения;
- Рассматривание картин;
- Пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи

Формы обучения связной речи:

➤ Диалогическая

- Диалог
- Беседа

➤ Монологическая

- Рассказ об игрушке
- Рассказ по картине
- Рассказ по серии картин
- Рассказ по схемам (описательный, творческий)
- Рассказ из личного опыта
- Пересказ
- Рассуждения

Методы и приемы обучения связной речи

- Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
- План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

- Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
- Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.
- Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
- Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
- Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
- Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
- Моделирование используется при работе с детьми дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Содержание обучения связной речи

Речь	Возраст детей				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Диалогическая	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие понимания речи окружающих. Использование активной речи как средства общения. – Умение выражать просьбы и желания словом. – Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?). – Развитие инициативной речи ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> – Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми. – умение выражать свои просьбы словами. – Умение понятно отвечать на вопросы взрослых. – Развитие потребности делиться впечатлениями. – Воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> – Умение отвечать на вопросы и задавать их. – Умение отвечать на вопросы, как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. – Умение участвовать в коллективных беседах. – Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> – Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространено. – Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. – Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. – Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач. – Владение разнообразными формами речевого этикета. 	

Монологическая	<ul style="list-style-type: none"> – Создание предпосылок для развития монологической речи. – Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию. – Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке. 	<ul style="list-style-type: none"> – Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи. – Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы. – Умение рассказывать по наглядному материалу. – Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок. – Составление высказываний повествовательного типа. – Обучение рассказыванию из личного опыта. 	<ul style="list-style-type: none"> – Пересказ незнакомых сказок и рассказов. – Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов. – Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями. – Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого. – Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал. 	<ul style="list-style-type: none"> – Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя. – Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения. – Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин. – Составление рассказов из личного опыта. – Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры. – Использование разных типов внутритекстовых связей. – Творческое рассказывание без наглядного материала. – Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности. – Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.
----------------	--	--	---	--	--

Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- Развивать литературную речь.

Формы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказывание литературного произведения, моделирование.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, мини-музея книг, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МДОУ.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Владение речью как средством общения и культуры.

Направления социально-коммуникативного развития детей:



Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста

В образовательном процессе МДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста:

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Классификация игр (О.В. Дыбина):

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным, настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным и бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в МДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

- ❖ В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:
 - коммуникативные способности;
 - воображение и фантазия;
 - произвольность поведения;
 - способность к символическим замещениям;
 - способность к преобразованиям;
 - целеполагание, умственный план действий и др.
- ❖ В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:
 - в общении;
 - в познании;
 - в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
 - в движении;
 - в радости;
 - в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Функции игры в педагогическом процессе:

- средство общения с ребенком;
- средство обучения;
- средство воспитания;
- средство развития;
- средство изучения ребенка;
- средство коррекции;
- средство здоровьесбережения;
- средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе МДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по нравственному воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Патриотическое воспитание

Направления патриотического воспитания:

- Образ Я
- Семья
- Детский сад
- Родная страна

Компоненты патриотического воспитания:

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально- положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none">• Культура народа, его традиции, народное творчество.• Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.• История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках.• Символика родного города и страны	<ul style="list-style-type: none">• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.• Интерес к жизни родного города, страны.• Гордость за достижения своей страны.• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.• Восхищение народным творчеством.• Любовь к родной природе, родному языку.• Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.	<ul style="list-style-type: none">• Труд.• Игра.• Продуктивная деятельность.• Музыкальная деятельность.• Познавательная деятельность

Трудовое воспитание

Виды труда:

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- Труд в природе.
- Ознакомление с трудом взрослых.
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

Формы организации трудовой деятельности

- Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные и индивидуальные.
- Коллективный труд
- Дежурство:
 - формирование общественно-значимого мотива;
 - нравственный, этический аспект.

Типы организации труда детей

- ✓ индивидуальный труд;
- ✓ труд рядом;
- ✓ общий труд;
- ✓ совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

II. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по трудовому воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- Ребенок и другие люди.
- Ребенок и природа.
- Ребенок дома.

- Здоровье ребенка.
- Эмоциональное благополучие ребенка.
- Ребенок на улице.

С задачами и содержанием образовательной работы с детьми разных возрастных групп по данным направлениям можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

В МДОУ функционирует служба психолого-педагогического сопровождения – система деятельности педагога-психолога и педагогов, направленная на создание благоприятных социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников, содействующих в разрешении социально адекватными способами возникающих у них в процессе взаимодействия в ДОУ проблем.

Цель: создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

Задачи:

- Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.
- Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.
- Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации
- Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования современного психодиагностического материала.
- Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.
- Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

Система психолого-педагогического сопровождения

Направления работы	Основное содержание	Форма организации	Возраст детей
Психологическая диагностика Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения ДОУ, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей и перспектив развития, особенностей социализации	Диагностика адаптации в детском коллективе	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный
	Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение)	Групповая и индивидуальная	Младший, средний, старший дошкольный
	Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, эмоциональная отзывчивость)	Групповая и индивидуальная	Средний, старший дошкольный
	Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная)	Групповая и индивидуальная	Старший дошкольный
	Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье)	Групповая и индивидуальная	По запросу
Индивидуальное психологическое сопровождение развития каждого ребенка Содействие личностному	Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребенка и сохранения ее индивидуальности на основе данных диагностики средствами	Индивидуальная	Все группы

и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья	индивидуального развития, координации деятельности специалистов ДОУ и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий.		
Психологическая профилактика Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии ребенка	Применение системы гибкой адаптации ребенка в ДОУ	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный
	Контроль над психологической готовностью ребенка к посещению ДОУ в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня	Групповая и индивидуальная	Все группы
	Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и его психоморфофункциональной готовностью	Индивидуальная	Все группы
	Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства ДОУ в соответствии с возрастом детей	Групповая	Все группы
	Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей	Групповая	Младший, средний, старший дошкольный
	Развитие познавательных и творческих способностей детей		Средний, старший дошкольный
	Развитие эмоциональной сферы детей	Групповая	Средний, старший дошкольный
Психологическая коррекция Активное воздействие на процесс формирования личности ребенка и сохранение ее индивидуальности с целью оказания помощи, поддержки развития на основе данных диагностики средствами коррекционной практики	Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе	Индивидуальная	Ранний, младший дошкольный
	Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств	Индивидуальная	Все группы
	Коррекция нарушений формирования познавательной сферы	Индивидуальная	Средний и старший дошкольный
	Коррекция нарушений формирования мотивационной сферы	Индивидуальная	Старший дошкольный
	Коррекция нарушений формирования социальной компетентности и коммуникативного навыка	Индивидуальная	Старший дошкольный
Психологическое просвещение Содействие распространению и внедрению в практику	Проведение игр, развивающих занятий на основе саморазвития и обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений	Групповая	Младший и средний дошкольный

МДОУ отечественной и зарубежной психологии	достижений и детской	Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию	Групповая	Средний и старший дошкольный
--	----------------------------	--	-----------	------------------------------------

Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:

- Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.
- Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.
- Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).
- Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).
- Индивидуализация.
- Нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).

Основные методы и приемы работы с детьми:

- Музыкально-ритмические упражнения
- Психогимнастика
- Дыхательная и мимическая гимнастика
- Упражнения на мышечную релаксацию
- Игры на развитие навыков общения
- Обыгрывание эмоционального состояния
- Выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.
- Сюжетно-ролевые игры
- Чтение и обсуждение художественных произведений
- Просмотр и анализ фрагментов мультфильмов
- Элементы сказкотерапии с импровизацией
- Дидактические игры
- Графические задания
- Проигрывание этюдов по ролям
- Проблемные ситуации
- Подвижные игры

Психологическое сопровождение по развитию эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста осуществляется по программе «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П..

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

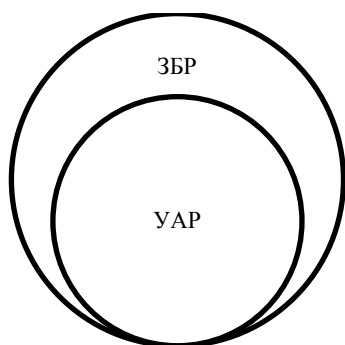
- Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
- Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
- Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы. Определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий.
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.



УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно. Это обученность, воспитанность, развитость

ЗБР – зона ближайшего развития, обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно. Это обучаемость, воспитуемость, развиваемость.

Направления познавательного развития в Программе «От рождения до школы»:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Задачи познавательного развития:

➤ Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

➤ Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

➤ Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

➤ Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<i>Периоды познавательного развития</i>	<i>Содержание познавательного развития</i>	<i>Источники познавательного развития</i>
1-2 года:	Эмоциональное восприятие ближайшего окружения	Близкие взрослые (родители, прежде всего – мама, бабушки и бабушки), цветовые и звуковые раздражители
2 – 3 года:	Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование	Человек – близкие и значимые взрослые
3 – 4 года	Накопление информации о ближайшем окружении	Человек: сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов); взрослые (рассказы взрослых, чтение книг); доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)
4 – 5 лет	Упорядочение информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослой информации
5 – 6 лет	Накопление информации о «большом» мире	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников помимо взрослого
6 – 8 лет	Упорядочение и осознание информации	

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- ✓ Сюжетная игра.
- ✓ Рассматривание.
- ✓ Наблюдение.
- ✓ Игра-экспериментирование.
- ✓ Конструирование.
- ✓ Исследовательская деятельность.
- ✓ Развивающая игра.
- ✓ Интегративная деятельность.
- ✓ Экскурсия.
- ✓ Ситуативный разговор.
- ✓ Рассказ.
- ✓ Беседа.
- ✓ Проблемная ситуация.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Создание коллекций.

С задачами и содержанием работы по познавательному развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 и программе «Развитие» Л.А. Венгера М.: Новая школа 1994 – разделы: развитие элементарных математических представлений, развитие элементов логического мышления, ознакомление с пространственными отношениями.

Региональный компонент

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей разных возрастных групп с культурным пространством Ростова Великого:

Вторая младшая группа	<ul style="list-style-type: none">➤ Воспитание любви и интереса к родному городу.➤ Воспитание желания узнавать свой город	<ul style="list-style-type: none">– Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.– Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности.– Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.– Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта– С помощью родителей ознакомление с ближайшими улицами города.
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none">➤ Воспитание любви к родному городу, гордость: я – ростовец.➤ Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им.➤ Формирование начальных знаний о родном городе	<ul style="list-style-type: none">– Воспитание культуры общения.– Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии).– Знакомство с центральной частью города, (география, история, памятники).– Значение разных профессий и профессий родителей.– Проявление заботы к жителям и к городу.
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none">➤ Осознание ценности памятников культуры и искусства.➤ Воспитание ростовца в лучших традициях русской культуры	<ul style="list-style-type: none">– Развитие культуры общения.– Знакомство с центральной частью города, (география, история, памятники).– Углубление представления о доме – жилище человека.– Классификация домов по назначению.– Расширение представлений об улице, городе.– Понятие «ростовец»
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none">➤ Осмысление культуры и истории Ростова Великого в контексте истории родной страны	<ul style="list-style-type: none">– Продолжать развивать культуру общения.– Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель».– Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.– Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.– Формирование понятия «мы – ростовцы».– Знакомство с праздниками нашего города.

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством города Ростова Великого:

- непосредственно - образовательная деятельность
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- рассматривание картин с последующим обсуждением;
- просмотр и обсуждение презентаций;
- художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- беседы с детьми;
- ситуации;
- свободное общение;
- игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- целевые прогулки;
- экскурсии;
- виртуальные экскурсии;
- мини проекты;
- тематические вечера;
- досуги
- мини – музеи;
- коллекции

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель в соответствии с ФГОС ДО: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задач:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

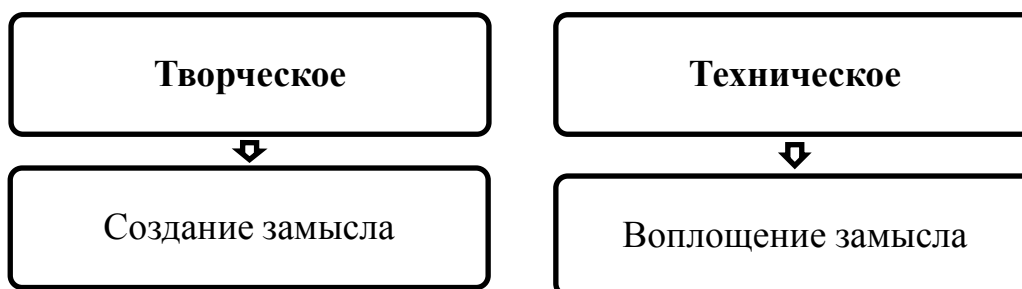
Содержание художественно-эстетического развития в Программе «От рождения до школы»:

Направления художественно-эстетического развития	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству	+	+	+	+	+
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование – Лепка 	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование – Лепка – Аппликация 	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование – Декоративное рисование – Лепка – Аппликация 	<ul style="list-style-type: none"> – Предметное рисование – Сюжетное рисование – Декоративное рисование – Лепка – Декоративная лепка – Аппликация – Художественный труд: * работа с бумагой и картоном; * работа с тканью; * работа с природным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> – Предметное рисование – Сюжетное рисование – Декоративное рисование – Лепка – Декоративная лепка – Аппликация – Художественный труд: * работа с бумагой и картоном; * работа с тканью; * работа с природным материалом
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование из настольного строительного материала – Конструирование из напольного строительного материала 	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование из настольного строительного материала – Конструирование из напольного строительного материала 	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование из настольного строительного материала – Конструирование из напольного строительного материала – Конструирование из бумаги – Конструирование из природного материала 	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование из настольного строительного материала – Конструирование из напольного строительного материала – Конструирование из бумаги – Конструирование из природного материала 	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование из строительного материала – Конструирование из деталей конструктора
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание – Пение – Музыкально- 	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание – Пение – Песенное творчество 	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание – Пение – Песенное творчество 	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание – Пение – Песенное творчество 	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание – Пение – Песенное творчество

	ритмические движения	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкально-ритмические движения – Развитие танцевально-игрового творчества – Игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкально-ритмические движения – Развитие танцевально-игрового творчества – Игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкально-ритмические движения – Музыкально-игровое и танцевальное творчество – Игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкально-ритмические движения – Музыкально-игровое и танцевальное творчество – Игра на детских музыкальных инструментах
--	----------------------	---	---	---	---

Детское конструирование

Направления художественно-эстетического развития



Виды детского конструирования:

- из строительного материала;
- практическое и компьютерное;
- из деталей конструкторов;
- из бумаги;
- из природного материала;
- из различного бросового материала;
- из палочек Кюизенера;
- из блоков Дьенеша.

Формы организации обучения конструированию:

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Конструирование слито с игрой
Младший дошкольный возраст	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи образовательной работы:

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- Слушание.
- Пение.
- Музыкально-ритмические движения.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального воспитания:

- *Наглядный* (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
- *Словесный* (беседы о различных музыкальных жанрах).
- *Словесно-слуховой* (пение).
- *Слуховой* (слушание музыки).
- *Игровой* (музыкальные игры).
- *Практический* (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Система музыкального воспитания

Формы музыкального воспитания	
Фронтальные музыкальные занятия	– Комплексные – Тематические – Традиционные
Праздники и развлечения	–
Игровая музыкальная деятельность	– Театрализованные музыкальные игры – Музыкально-дидактические игры – Игры с пением – Ритмические игры
Совместная деятельность взрослых и детей	– Театрализованная деятельность – Оркестры – Ансамбли
Индивидуальные музыкальные занятия	– Творческие занятия – Развитие слуха и голоса – Упражнения в освоении танцевальных движений – Обучение игре на детских музыкальных инструментах
Музыка на других занятиях	

Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой)

- Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.
- Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.

- Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному содержанию музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения) побуждают детей к «экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.
- Тактильное уподобление характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребенка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).
- Словестное уподобление характеру звучания музыки – эмоционально-выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.
- Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).
- Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время заучивания произведения, выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребенка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.
- Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.
- Интонационное уподобление характеру звучания музыки.
- Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.

Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки – выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета. С задачами и содержанием работы по художественно-эстетическому развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014., в программе «Развитие» Л.А. Венгера М.: Новая школа 1994 – раздел конструирование, в программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

2.6. Планируемые промежуточные результаты

освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 2 до 3 лет

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

2,5 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;

в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.);

самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы.

3 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;

в игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста...);

одевается самостоятельно, застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого.

Умеет самостоятельно есть.

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Эмоциональное развитие

Может сопереживать плачущему ребенку.

Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Развитие игровых навыков

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Конструктивная деятельность.

2 года - ориентируется в 2-3 контрастных величинах предметов; подбирает по образцу взрослого 3 контрастных цвета; методом проб и ошибок пытается разрешить проблемную ситуацию;

3 года - имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 6 цветах (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный)

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб, кирпичик, брусок, цилиндр, призму.

Формирование целостной картины мира.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

2 года — активный словарный запас — 200-300 слов;

средняя длина предложений — 2-4 слова;

понимает несложные рассказы по сюжетной картинке;

способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми.

3 года — активный словарный запас составляет до 1500 слов;

начинает использовать сложные предложения;

правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

· Восприятие смысла музыки, сказок, стихов

С интересом слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; рассматривает картинки, иллюстрации. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Изобразительная деятельность

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комочек пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.

Лепит несложные предметы.

Конструктивно-модельная деятельность

Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.

Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

2,5 года — подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.

3 года — поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение

10с; уверенно бегают; может ездить на трехколесном велосипеде. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику)

Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 3 до 4 лет

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Умеет самостоятельно кушать, пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Игровая деятельность

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

В общении первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Безопасное поведение

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге.

Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Трудовая деятельность

Может помочь накрыть стол к обеду.

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города.

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задаёт вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание соорудить постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Конструктивная деятельность.

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала: кубик, кирпичик, полукуб, треугольная призма, брусок, пластина.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Умеет создавать постройки по собственному замыслу.

Формирование элементарных математических представлений.

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Умеет раскладывать предметы по убывающей или возрастающей величине.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира.

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город.

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Активный словарный запас составляет больше 1500 слов.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Рисование.

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка.

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация.

Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность

Способен слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения)

С удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику.

Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

Планируемые промежуточные результаты

освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 4 до 5 лет

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Умеет самостоятельно кушать.

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Игровая деятельность

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Безопасное поведение

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Трудовая деятельность

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого;

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, Знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины.

Знает некоторые военные профессии.

Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.

Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Имеет первичные представления:

об истории своей семьи

о промыслах родного города;

называет фамилии уральских писателей и названия их произведений;

Ребенок знает, что Ростов – часть России, один из городов Золотого кольца.

Конструктивная деятельность.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, полукуб, треугольную призму, цилиндр, брусок, знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира.

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Называет времена года в правильной последовательности.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Активный словарный запас составляет больше 2000 слов.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами.

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Рисование.

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка.

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.

Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыкальная деятельность

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
Ходит па лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения)
С удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику.
Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 5 до 6 лет

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения

Соблюдает правила элементарной вежливости.
Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.
Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.
Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Игровая деятельность

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.
Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

Объясняет правила игры сверстникам.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Безопасное поведение

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Трудовая деятельность

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Знает некоторые государственные праздники.

Знает военные профессии.

Знаком со многими профессиями.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Ребенок имеет представления: об истории своей семьи, ее родословной;

об истории образования родного города;

испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни

Конструктивная деятельность.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Умеет анализировать образец постройки, схему.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по схеме.

Умеет работать коллективно.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Имеет достаточный богатый словарный запас.

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературному произведению, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка.

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальная деятельность

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДООУ на этапе завершения дошкольного образования

На этапе завершения дошкольного образования детей от 6 до 7 лет при успешном освоении Образовательной программы ДООУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения

Соблюдает правила вежливости.

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты и т.д.).

В конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников.

Активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы).

Охотно вступает в речевое общение с взрослыми (рассказывает о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.)

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичные ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

При переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования.

Обычно следует правилам культурного поведения при взаимодействии с детьми.

Самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом.

Всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном).

Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом.

Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно

Игровая деятельность

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане.

Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем.

В игре самостоятельно следует правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

В игре важен, прежде всего, выигрыш; без обиды воспринимает проигрыш.

Различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении).

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации.

Владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля.

Безопасное поведение

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости).

Четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112».

Имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.

Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

Трудовая деятельность

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы.

Надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе.

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет не порядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке - природы.

Может рассказать подробно о работе своих родителей.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр.

С легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу.

Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст.

Может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей семейных традициях.

Имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, города, в котором живет, государственную символику.

Имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.).

Свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе.

Свободно ориентируется во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели).

Знает хорошо (свободно приводит примеры) названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности их поведения.

Интересуется новым, часто задает вопросы, с интересом выслушивает объяснения о неизвестном в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Всегда с интересом слушает новые рассказы, музыку, стихи.

Любит экспериментировать, активно пытается выяснить самостоятельно свойства объектов и веществ.

Всегда охотно принимает участие, сам проявляет инициативу в различных проектах, предлагает сюжеты игр со сверстниками, темы для обсуждений, идеи для совместных проектов.

Всегда принимает живое, заинтересованное участие в образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым (рисование, конструирование и др.).

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Устанавливает самостоятельно причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений.

Самостоятельно выделяет начало и конец истории или действия, может предвидеть варианты развития событий (что произойдет в том или ином случае).

В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Использует самостоятельно обобщающие слова, общепринятые символы и символы для обозначения ролей в игре или повседневной жизни, общении, рисовании, аппликации и др.

Способен самостоятельно передать характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании), может предложить собственный замысел и воплотить его.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Может долго сохранять внимание во время организованной образовательной деятельности.

В беседах о школе ребенок чаще всего высказывает мнение, что учитель может рассказать и научить новому.

Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.

Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;

Испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни

Конструктивная деятельность.

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.

Использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины) при взаимодействии с объектами окружающего мира.

Ориентируется на схему при постройке различных объектов (дом, машина и т.д.), также умеет пользоваться схемой в реальном пространстве (в комнате, на участке и т.д.), чертить схемы построек.

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Всегда понимает смысл предъявляемых требований во взаимодействии с взрослыми в ходе образовательной деятельности и выполняет требования педагога.

Предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей в ходе образовательной деятельности.

Имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами).

Продуктивная деятельность носит творческий характер.

Способен соотнести конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Конструируя по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно.

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находят части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб, полукуб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день—неделя — месяц); время, но часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года.

Формирование целостной картины мира.

Имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)

Образовательная область «Речевое развитие»

Имеет достаточный богатый словарный запас.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам).

Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении.

Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.

Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называет в последовательности слова в предложении.

Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

Находит в предложении слова с заданным звуком.

Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном.

Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения.

Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения.

Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе.

Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия.

Называет любимые сказки и рассказы.

Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа.

При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, при слушании музыкальных и художественных произведений.

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Знает театральные профессии.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Участствует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры - актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию).

Узнает и может назвать произведения живописи: И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Имеет представления о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

Знает памятники архитектуры, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и др.

Умеет видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды: изделий народных мастеров

Рисование.

Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность).

Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения.

Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре.

Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).

Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, роспись по финифти).

Лепка.

Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов.

Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой.

Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация.

Аккуратно наклеивает изображения предметов.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов.

Владеет различными способами вырезания и обрывания.

Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги.

Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки).

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Музыкальная деятельность

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми.

Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие.

При выполнении коллективных заданий опережает средний темп.

Утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости.

Умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка).

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг).

Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м.

Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны.

Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу.

Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Всегда следит за правильной осанкой

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека).

Имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его.

Имеет представления о рациональном и правильном питании, стремиться правильно питаться.

Может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты.

Имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы по музыкальному воспитанию и развитию детей «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

Группа раннего возраста

Они способны различать контрастные особенности звучания музыки (громкое - тихое, высокое - низкое, быстрое - медленное).

Вырабатывается навык ритмичной ходьбы и умение двигаться группой в одном направлении под марш, ходить и бегать по одному и парами, взявшись за руки в играх и плясках.

Развивается умение сопровождать танцевальную музыку различными движениями: хлопать в ладоши, топать ножками, делать полуприседания («пружинку»), выполнять движения с флажками, с платочками.

Подпевая песенки, дети учатся имитировать движения животных («птички летают», «зайчики прыгают», «мишки ходят вперевалочку и топают»).

Группа младшего дошкольного возраста

К концу года дети должны уметь

Музыкально-ритмические движения: исполнить знакомые движения под музыку;

Развитие чувства ритма: правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов, правильно отхлопать простейшие ритмы;

Слушание: слушать небольшие музыкальные произведения до конца, узнавать их, определять жанр – песня, танец, марш, отвечать на вопросы педагога, определять на слух темп музыки (быстро-медленно), динамику (громко-тихо), характер (весело-грустно);

Пение: петь слаженно, начиная и заканчивая пение вместе с музыкой, внимательно прослушивать вступление и проигрыш, узнавать знакомую песню.

Пляски, игры, хороводы: уметь хорошо ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие танцевальные движения, танцевать с предметами, выразительно передавать игровой образ, не стесняться выступать по одному, уметь самостоятельно использовать знакомы движения в творческой пляске.

Группа среднего дошкольного возраста

К концу года дети должны уметь:

Музыкально-ритмические движения: уметь выполнять знакомые движения под незнакомую музыку, тем самым проявляя творчество.

Развитие чувства ритма, музицирование: уметь пропеть простейший ритмический рисунок или сыграть его на любом музыкальном инструменте, уметь подобрать ритм к определенной картинке или картинку к ритму.

Слушание: уметь самостоятельно определять жанр музыки (танец, марш, песня), уметь различать двухчастную форму, уметь определять простыми словами характер произведения.

Распевание, пение: узнавать песню по вступлению, а также по любому отрывку, по мелодии, сыгранной или спетой без слов, уметь начинать и заканчивать пение с музыкой, придумывать мелодии на небольшие фразы, аккомпанировать себе на музыкальных инструментах.

Пляски, игры, хороводы: дети должны хорошо усвоить простейшие танцевальные движения и уметь самостоятельно их выполнять в творческих плясках, уметь выполнять солирующие роли, уметь выразить в движении образы героев игр и хороводов. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.

Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

К концу года дети должны уметь:

Музыкально- ритмические движения:

Уметь различать двух частную неконтрастную музыку

Самостоятельно менять движения по частям и музыкальным фразам

Уметь энергично ходить, легко бегать, ритмично прыгать, выполнять различные махи руками и выбрасывание ног, кружиться под руку, выполнять «ковырялочку», притопы.

Уметь использовать знакомые движения в творческих плясках, оценивать качество выполняемых движений.

Развитие чувства ритма, музицирование:

Дети должны узнавать песню, выложенную графически

Самостоятельно выложить и сыграть ритмический рисунок, изобразить ритмически свое имя.

Исполнять простейшие импровизации на музыкальных инструментах.

Слушание музыки:

Усвоить понятие «жанровая музыка» и определять на слух танец, марш, песню.

Различать трехчастную контрастную и неконтрастную музыку.

Уметь охарактеризовать музыкальное произведение по динамике, тембровой окраске, ритму, темпу.

Уметь отображать свои впечатления в рисунке.

Пение:

Узнавать знакомые песни по вступлению, по мелодии. Петь, соблюдая ритмический рисунок песни.

Петь эмоционально, выразительно, передавая характер песни. Петь с динамическими оттенками

Петь согласованно, всем вместе, подгруппами, по цепочке, соло, дуэтом. Правильно брать дыхание.

Уметь слушать вступление и начинать петь сразу после его окончания.

Группа старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

К концу года дети должны уметь:

Музыкально- ритмические движения:

Уметь различать трех частную неконтрастную музыку

Самостоятельно менять движения по частям и музыкальным фразам

Уметь энергично ходить, легко бегать, ритмично прыгать, выполнять различные махи руками и выбрасывание ног, кружиться под руку, выполнять «ковырялочку», притопы.

Уметь использовать знакомые движения в творческих плясках, оценивать качество выполняемых движений.

Развитие чувства ритма, музицирование:

Хорошо чувствовать ритм и уметь прохлопать его.

Проиграть любое музыкальное произведение с заданным ритмическим рисунком.

Уметь считывать ритмические рисунки с паузами.

Играть в ансамбле на 2 –3 голоса, выдерживая свой ритмический рисунок.

Слушание музыки:

Различать народную и авторскую музыку. Узнавать по фрагменту любое произведение из «Времен года» Чайковского.

Должны иметь представление о том, что такое балет и опера, кто такой композитор

Хорошо различать двух и трех частную форму произведения.

Эмоционально воспринимать музыку и откликаться на нее.

Уметь словесно выразить свое отношение к музыке, уметь фантазировать, музицировать на музыкальных инструментах.

Различать звучание русских народных инструментов и симфонического оркестра

Пение:

Петь выразительно, легким звуком

Уметь петь, а капелла, в хоре, соло, в сопровождении детского оркестра.

Активно проявлять себя в инсценировании песен.

Петь эмоционально, передавая характер мелодии

Узнавать песню не только по вступлению, но и по фрагменту

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Физическое развитие.

Обучение плаванию.

В МДОУ имеется крытый бассейн. Ширина его 3м, длина – 8м, глубина в мелком месте – 60см, в глубоком – 75см.

Образовательная работа по обучению детей плаванию строится с использованием программы Пищиковой Н.Г. «Обучения плаванию детей дошкольного возраста»

Цели:

- обучить детей плавать;
- способствовать оздоровлению детей;
- совершенствовать физическое развитие;
- закаливание детского организма.

Задачи:

Образовательные:

- Адаптировать детей к водному пространству;
- Научить без боязни заходить в воду и свободно передвигаться в ней;
- Формировать двигательные умения и навыки;
- Развивать психофизические качества (силу, ловкость, выносливость, гибкость и др.) и двигательные способности (координацию движений, дыхательных функций);
- Формировать знания о видах и способах плавания и собственном теле, об оздоровительном воздействии плавания на организм, осознанности двигательных действий, о телесной рефлексии;
- Развивать пространственную ориентировку;
- Учить спортивной терминологии;
- Развивать внимание, память, мышление.

Оздоровительные:

- Охранять и укреплять здоровье детей, их гармоничное психофизическое развитие;
- Совершенствовать опорно – двигательный аппарат;
- Формировать правильную осанку;
- Повышать работоспособность организма;
- Приобщать детей к здоровому образу жизни.

Воспитательные:

- Воспитывать двигательную культуру;
- Воспитывать положительные отношения детей к занятиям;
- Воспитывать организованность;

➤ Воспитывать нравственно-волевые качества личности (смелость, настойчивость, чувство собственного достоинства);

Задачи по обучению плаванию решаются в комплексе и направлены на воспитание гармонично развитой личности.

Работа с дошкольниками строится на основе личностно-ориентированного подхода к каждому ребёнку, что означает:

- 1) Убеждение и безграничные возможности каждого ребёнка в самосовершенствовании, опору на сильные стороны личности.
- 2) Познание ребёнком себя как человека.
- 3) Предоставление детям возможностей для проявления во всём многообразии индивидуальных качеств в активной творческой деятельности.
- 4) Признание ребёнка как равноправного партнёра взрослого.

При обучении плаванию учитываются возраст и индивидуальные особенности каждого ребёнка. Занятия проводятся с детьми младшей, средней, старшей и подготовительной группы по подгруппам два раза в неделю. Продолжительность занятий, содержание занятий по плаванию строится в соответствии с требованиями Программы Пищиковой Н.Г. и носят игровой характер. При этом соблюдаются основные физиологические принципы: динамичность физических упражнений, равномерное распределение физической нагрузки на все группы мышц, контроль за правильным дыханием. Все занятия начинаются с разминки.

Программа включает несколько этапов обучения.

Первый этап начинается с ознакомления ребенка с водой, ее свойствами (плотностью, вязкостью, прозрачностью). Продолжается до того момента, как ребенок освоится в воде, сможет безбоязненно и уверенно с помощью взрослого и самостоятельно передвигаться по дну, совершать простейшие действия, погружаться под воду, играть.

Второй этап связан с приобретением детьми умений и навыков, которые помогут им чувствовать себя в воде достаточно надежно. На занятиях дети учатся держаться на поверхности воды (всплывать, лежать, скользить) хотя бы краткое время, получают представление о ее выталкивающей и поддерживающей силе, а также самостоятельно, произвольно выполняют упражнение вдох-выдох в воду несколько раз подряд (не менее 10), передвигаться при помощи работы ног способом кроль на груди (спине) с опорой.

Третий этап предусматривает умение детей проплыть 7 – 10 метров на мелкой воде, сохраняя в основном согласованность движений рук, ног и дыхания, характерную для разучиваемого способа плавания.

Четвертый этап продолжает освоение и совершенствование техники определенного способа плавания, простых поворотов, элементарных прыжков в воду.

Каждый из этапов начального обучения плаванию условно может быть «привязан» к определенному возрасту детей:

Первый – младший дошкольный возраст;

Второй – средний дошкольный возраст;

Третий – старший дошкольный возраст;

Четвертый – подготовительный к школе возраст.

Основополагающие методы и приемы:

- метод упражнения (многократное выполнение движений в целом и по частям);
- метод разучивания по частям (разучивание элементов плавания);
- наглядный метод (показ движений, использование картинок, жестикуляция),
- словесный метод (рассказ, беседа, описание движения, указание, команды, подсчет)
- игровой метод (создание образного представления о движении),

Методика обучения плаванию детей дошкольного возраста опирается на основные дидактические требования педагогики и имеет воспитывающий и развивающий характер. Используемая методика выполнения упражнений на формирование навыков рационального дыхания у детей, содержит в основе не любые формы регуляции действий, а лишь те, которые связаны с осмысленной моторикой ребенка. Осмысленная моторика внутренне сопряжена с работой детского воображения. Поэтому особую ценность имеют дыхательные упражнения, выполнение которых предполагает активизацию воображения: «рисование» дыханием в воздухе фигур, дыхание в контрастном ритме с изображением различных объектов и ситуаций (короткие и

прерывистые вдохи и выдохи – «паровозик», медленные и размеренные – «океанский лайнер») и др. Освоение этих методов помогает детям научиться плавать определенными способами.

Методы и приемы обучения, и способы организации детей на занятиях подбираются с учетом задач этапа обучения, возрастных особенностей и подготовленности детей, характера упражнений.

Основными принципами организации работы по обучению детей плаванию:

- **Доступности** – предполагающий опору содержания программы на возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста, использование таких методов и приемов, которые позволяют обеспечить сохранение и поддержание интереса детей к занятиям плавания;
- **Постепенности** – раскрывающийся в необходимости поэтапного освоения детьми данной программы, разумного дозирования физической нагрузки на ребенка.
- **Систематичности с учетом индивидуальных возможностей** – определяющий единство компонентов педагогического процесса: от постановки целей до результата, взаимосвязи содержания, методов, приемов, форм работы с детьми от индивидуальных возможностей и потребностей каждого ребенка;
- **Наглядности** – учитывающий психологические особенности дошкольников и специфику построения педагогического процесса в детском саду;
- **Сознательности и активности** – позволяющий создать условия для раскрытия субъектных проявлений каждого малыша, поощрения активности, инициативности дошкольников.

Форма организации детей на занятиях по плаванию - подгрупповая. Возрастные группы делят на подгруппы. В зависимости от возраста детей и конкретных условий (число детей в группе, цель занятия) количество подгрупп будет разным.

Более подробно с содержанием работы по обучению детей плаванию можно ознакомиться в программе Пищиковой Н.Г. «Обучение плаванию детей дошкольного возраста».

Познавательное развитие.

Программа по астрономии «Мы и космос» Саяпина Е.В., Галина Н.В., Лаптева А.П.

Цель создания программы: помочь детям в их знакомстве с окружающим миром, давая научные знания из области астрономии;

Задачи:

- развитие целенаправленного внимания и наблюдательности;
- развитие слухового и зрительного восприятия;
- развитие слуховой и зрительной памяти;
- развитие мышления: логического, наглядно-действенного, наглядно-образного;
- развитие речи (активизация и расширение словарного запаса);
- развитие ориентировки в пространстве

Средняя группа – знакомство с незаходящими созвездиями

Старшая группа- знакомство с зодиакальными созвездиями

Подготовительная группа-знакомство с планетами.

В содержание знаний включаются знания:

- 1) О звёздах и созвездиях.
- 2) Космос.
- 3) Луна.

Работа по знакомству детей с миром космоса осуществляется в ходе занятий. Но им предшествует обширная предварительная работа: наблюдения, чтение художественной литературы, беседы, просмотр познавательных фильмов. Наблюдение за небом осуществляется в различное время суток и в различное время года. Наблюдение осуществляется за солнцем, звёздами и луной, за объектами, которые будут темой следующего занятия.

Занятия по программе проводятся со средней группы один раз в месяц. Разработаны конспекты занятий по возрастам.

Содержание программы «Мы и космос»

группа	Содержание программы	Методы и приёмы
--------	----------------------	-----------------

средняя	Космос - движение Солнца, планета Земля. Смена суток, продолжительность дня. Звёзды и созвездия (незаходящие созвездия) Луна	Игровые Наблюдения Чтение художественной литературы
старшая	Космос - движение Солнца, движение планеты Земля по замкнутой орбите вокруг Солнца, смена суток, смена времён года. Солнце – звезда. Звёзды и созвездия (зодиакальные созвездия) Луна	Работа с энциклопедиями Работа с картами - схемами Беседы Проведение опытов Просмотр познавательных фильмов
подготовительная	Космос - движение Солнца, движение планеты Земля по замкнутой орбите вокруг Солнца, смена суток, смена времён года. Солнце – звезда. Вселенная, Галактика, планеты Солнечной системы. Луна	Игры на планшетных компьютерах

Программа «Коррекционно-развивающие занятия в младшей, средней, старшей группах» (конспекты занятий) Шарохиной В.Л.

Педагог – психолог работает по программе «Коррекционно-развивающие занятия в младшей, средней, старшей, подготовительной группах» (конспекты занятий) Шарохиной В.Л.

Основная цель программы: развитие психических функций и личностных качеств младшего дошкольника.

Задачи:

- коррекция и развитие зрительного восприятия (цвет, форма, величина);
- коррекция и развитие мышления;
- коррекция и развитие внимания, памяти;
- развитие устной речи;
- коррекция и развитие общей и мелкой моторики;
- совершенствование навыков общения, развитие эмпатии.

Задачи для детей подготовительной группы

- оценить и развивать предпосылки к учебной деятельности (исполнительские способности, волевые качества, мотивацию) ребёнка;
- оценить и развивать навыки произвольной регуляции поведения;
- оценить и развивать навыки общения со сверстниками и взрослыми;
- оценить и развивать познавательные процессы: внимание, восприятие, память, речь и мышление;
- оценить и развивать общую и мелкую моторику, графические навыки; помочь ребёнку принять роль ученика, формировать эмоционально – положительное отношение к школе;

Занятия на развитие познавательных процессов у детей (развитие слухового и зрительного восприятия, развитие целенаправленного внимания и наблюдательности, развития слуховой и зрительной памяти, развития мышления и речи, развитие общей и мелкой моторики, совершенствование коммуникативных навыков; воспитание доброжелательного отношения к окружающим).

Художественно- эстетическое развитие

Программа по музыкальному развитию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой «Композитор СПб», 2012. («Праздник каждый день»)

Программа предназначена для детей раннего и дошкольного возраста.

Задачи:

- Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в процессе веселой, насыщенной музыкальной игры.
- Воспитание у детей таких качеств, как чуткость, восприимчивость к прекрасному, дружеское отношение к окружающему миру и эмоциональная отзывчивость.
- Развитие творческих способностей.

Новое издание - «Праздник каждый день» -представляет собой конспекты музыкальных занятий для каждой возрастной группы детского сада, рассчитанные на целый год.

Принцип построения занятий – традиционный, но с введением необычных игровых моментов, сюрпризов, которые так нравятся детям. Каждое занятие включает в себя следующие разделы:

- Музыкально-ритмические движения
- Пальчиковая гимнастика
- Развитие чувства ритма
- Пение
- Слушание музыки
- Игры
- Пляски

К конспектам прилагаются компакт - диски с записями всех музыкальных приложений.

Задачи музыкального развития воспитанников

Программа по музыкальному развитию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

Группа раннего возраста

Основные задачи музыкального воспитания детей 2-3 лет состоят в том, чтобы создать благоприятную, радостную атмосферу и побуждать детей к активности - уметь проявлять себя в подпевании, связывать с музыкой движения, игры и пляски, а также прививать интерес и любовь к музыке, различать контрастные особенности ее звучания (громкое - тихое, высокие - низкие регистры).

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, слух.

Формирование активности в музыкальной деятельности - основная задача воспитания детей этого возраста.

Группа младшего дошкольного возраста

Развивать музыкальное мышление (осознание эмоционального содержания музыки). Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры. Побуждать воспитанников выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской и творческой деятельности. Узнавать знакомые музыкальные произведения и песни.

Уметь менять движения соответственно двух частной формы музыки и силе звучания (громко – тихо). Выполнять образные движения (идёт медведь, крадётся кошка и т.д.) Реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Самостоятельно двигаться в соответствии со спокойным и бодрым характером музыки.

Выполнять танцевальные движения: прямой галоп, движения в паре, притопывание попеременно ногами и одной ногой, пружинка. Выполнять движения с предметами (платочки, флажки, ленточки).

Петь, не отставая, не опережая друг друга. Петь протяжно, чётко произнося слова. Замечать изменения в звучании мелодии. Различать звуки по высоте (в пределах октавы, септимы), тембр 2 –3 музыкальных инструментов.

Знать музыкальные инструменты: барабан, металлофон, ложки, бубен, треугольник, погремушка

Группа среднего дошкольного возраста

Вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально – эстетические потребности, начало вкуса. Побуждать к оценке музыки (эмоциональной, словесной). Развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке). Учить внимательно, слушать музыкальное произведение, чувствуя его характер. Узнавать музыкальное произведение по музыкальному отрывку.

Различать звуки (регистры) по высоте. Петь протяжно, подвижно, чётко произносить слова. Чисто интонировать мелодию песни, вместе начинать и заканчивать пение.

Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения.

Выполнять танцевальные движения: пружинку, поскоки, движения парами по кругу, кружиться по одному и парам, притопы и пере топы, выставление каблочки, носочка.

Воспитывать интерес к музицированию. Уметь играть на металлофоне на одном или двух звуках, играть в шумовом оркестре на различных инструментах (деревянные ложки, бубны, треугольники, трещотки, коробочки и т.д.).

Развивать творческую активность детей, уметь инсценировать совместно с воспитателем песни, игровые образы.

Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Расширять знания детей о музыке. Накапливать опыт восприятия произведений мировой культуры разных эпох и стилей, народной музыки. Вызывать сопереживания музыке, проявления эмоциональной отзывчивости. Различать жанры музыки: марш, песня, танец. Различать части музыкального произведения: вступление, проигрыш, заключение, припев, запев.

Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Петь выразительно без напряжения плавно, лёгким звуком в диапазоне ре 1 октавы – ля(до) 2 октавы, брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, точно вступать и заканчивать песню.

Уметь ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трёх частной формой музыки и музыкальными фразами.

Выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении, боковой галоп, переменный шаг, приставной шаг.

Развивать интерес к игре на музыкальных инструментах. Играть в оркестре на различных инструментах. Закрепить навык игры на металлофоне (сольное, ансамблевое исполнение). Развивать творческое воображение при игре на нетрадиционных музыкальных инструментах.

Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов.

Действовать самостоятельно, не подражая, друг другу, развивать творческую активность детей.

Группа старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Формировать у воспитанников музыкальную культуру: воспитывать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления.

Развивать эмоциональную отзывчивость, мышление, воображение дошкольников, активизировать проявления творчества.

Знакомить детей с жанрами музыки. Развивать умение сравнивать произведения разных жанров, одного жанра, пьесы с одинаковыми или близкими названиями. Развивать способности слышать и выражать смену настроений, наиболее яркие, выразительные средства музыки, в движениях (в движениях рук, танцевальных, образных).

Формировать навыки выразительных движений, творческие умения. Отражать в движениях умеренный, быстрый и медленный темп. Обучать лексике танцевальных движений: прямой галоп, пружинка, поскоки, выставление ноги на носок, на пятку, кружение по одному и в парах, перестроение из круга в рассыпную и обратно, учить овладевать движениями с предметами.

Знакомить с выразительными возможностями музыкальных инструментов (орган, инструменты симфонического оркестра, народного оркестра). Находить тембры музыкальных инструментов близкие по характеру звучащему произведению; ритмично и выразительно играть на музыкальных инструментах. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Развивать певческий голос, звукообразование, чистую интонацию. Формировать навыки самостоятельного пения, пения без сопровождения, умение слушать друг друга, развивать песенное творчество. Инсценировать песни, сказки, создавать выразительные сценки, используя детский фольклор, игры-драматизации

3. Содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками МДОУ Организационно-методические условия реализации

Обоснование деятельности

Язык в жизни каждого человека - важнейшее средство общения и познания окружающего мира. Именно в процессе общения происходит становление ребенка как личности, рост его самосознания, нравственное, умственное и *речевое* развитие, формируются познавательные способности. Изучая свойства *родного* языка, дети получают возможность более точно и свободно выражать свои мысли, понимать собеседника, обогащать себя тем, что уже создано народом - носителем этого языка.

Введение в действие *Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС)* к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования диктует внедрение новых подходов к созданию системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной общеобразовательной программы.

Содержание коррекционной работы предусматривает *создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, что полностью совпадает с основополагающими положениями ФГОС.*

Целью коррекционной работы является раскрытие путей формирования у воспитанников МДОУ «Детский сад № 13» с речевыми нарушениями полноценной структуры речевой деятельности, создание условий для овладения детьми родным языком в условиях логопедического пункта.

Задачи коррекционной работы:

- выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников МДОУ «Детский сад № 13»;
- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включиться в творческую деятельность;
- формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии;
- обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семье.

В основу приоритетов деятельности логопункта положены следующие факторы:

- особенности контингента детей, зачисленных на логопункт;
- учет запроса родителей

Методологическая основа коррекционно-развивающей работы

Содержание коррекционно-развивающей деятельности основано на современных достижениях логопедической науки и практики, специальной и детской психологии и педагогики (Н.Н. Поддъяков, Л.С. Волкова, Е.В. Архипова, Е.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова, И.А. Смирнова, Н.В. Нищева, Т.Б.Филичева и др.), отражающих представления о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, онтогенезе речи, а также о специфике оказания помощи детям дошкольного возраста.

Основные идеи коррекционно-развивающей работы:

Теоретические:

- У детей до 7 лет речь как еще не сформированная функциональная система наиболее подвержена повреждающим факторам;

- Речевое развитие опосредуется рядом условий, прежде всего развитием интеллектуальных процессов и общения. В основе потребности ребенка говорить находится впечатление, вызывающее эмоциональный отклик;
- Побуждение к речевому высказыванию возникает у ребенка под влиянием эмоционального переживания воспринятого;
- Содержание речи составляют впечатления, получаемые ребенком при ознакомлении с окружающим, поэтому важным моментом для развития детской речи является формирование широких интересов у детей дошкольного возраста.

Практические:

- реализация комплексного сопровождения ребенка с нарушениями развития в дошкольном образовательном учреждении (Л.М. Шипицына).

Ведущие принципы:

- комплексности - единство подходов к профилактике и коррекции речевых нарушений у воспитанников;
- лично-деятельностный подход к профилактике и коррекции нарушений речи;
- понимание единства психического и речевого развития;
- взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития;
- развивающего обучения;
- учет зоны ближайшего развития;
- интеграции образовательных областей в организации коррекционно-педагогического процесса.

Модель организации коррекционно-развивающей работы на логопункте.

Совместная деятельность взрослого и детей			
Коррекционно-развивающие фронтальные, индивидуальные, подгрупповые	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными партнерами

Основные разделы коррекционно-развивающей работы:

Диагностический:

Диагностическая работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его образовательных достижений. Коррекционно-образовательный процесс организуется на диагностической основе, что предполагает систематическое проведение мониторинга речевого развития воспитанников, включающего следующие этапы: *первичный, промежуточный (для детей с тяжелыми нарушениями речи), итоговый.*

С целью определения состояния речевого развития детей и выявления детей, нуждающихся в логопедической помощи, проводится обследование речи в начале (с 1 по 15 сентября) и конце учебного года (с 15 по 30 мая), а также в середине учебного года- контрольный срез (мониторинг-январь), позволяющий проследить динамику развития речи в процессе коррекционной работы, определить ее эффективность и результативность.

Диагностика проводится по методике Стребелевой Е.А. - Психолого-педагогическая диагностика развития детей. Для проведения диагностики речевых нарушений использую диагностический материал: приложение к методике Е.А. Стребелевой, а также «Альбом для логопеда» О.В. Иншаковой.

Обследование детей проходит в два этапа. На первом этапе проводится логопедическое обследование детей ДОУ подготовительной, старшей, средней и младшей групп с целью выявления

их уровня речевого развития и речевых нарушений. На втором этапе проводится более глубокое обследование нарушения у детей подготовительной и старшей группы с целью выявления степени и структуры речевого дефекта.

В речевой карте ребенка с нарушениями речи отражаются комплексные данные, полученные в процессе изучения ребенка учителем-логопедом и другими специалистами. В практике работы используются несколько вариантов речевых карт.

Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных образовательных маршрутов детей, корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в коррекции речи.

Коррекционно-развивающий:

В МДОУ «Детский сад № 13» осуществляется коррекция нарушений речи в условиях логопедического пункта.

В нашем дошкольном образовательном учреждении реализуется основная общеобразовательная программа, составленная с учетом принципов и подходов авторской общеобразовательной программы «От рождения до школы» Н.Е. Веракса. Эта программа не рассчитана на дошкольников с речевой патологией. Исходя из этого, логопедическую деятельность необходимо адаптировать к условиям работы на логопедическом пункте при массовом детском саду.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

При планировании коррекционно-развивающей работы используется программа Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Тумановой Т.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. -2-е издание, М.: «Издательство «Просвещение», 2009 г.

Коррекционно-развивающая работа проводится в соответствии с календарно-тематическим планированием на конкретный учебный год.

В работе используются следующие современные педагогические методики и технологии:

- здоровьесберегающие технологии (упражнения для дыхания, релаксации, логопедические физкультминутки, элементы логоритмики, артикуляционная, мимическая и пальчиковая гимнастики, гимнастика для глаз,) упражнения на развитие высших психических функций;
- технология дифференцированного обучения (усвоение программы на различных планируемых уровнях);
- технология игрового обучения (развитие воображения, внимания, памяти, речи, мышления, умения сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, обобщать и классифицировать);
- технология организованной коммуникации (развитие диалогической речи, коммуникативных отношений, умения работать в команде);
- информационно-коммуникационные технологии.

Характеристика контингента воспитанников.

Содержание коррекционно-развивающей работы на логопункте конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: *фонетическое, фонематическое, фонетико-фонематическое, общее недоразвитие речи.*

Структура нарушения речи у дошкольников дошкольного учреждения неоднородна.

На логопедические занятия зачисляются дети со следующими речевыми заключениями:

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- фонетическое недоразвитие речи.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи

ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечаются бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Организация образовательной деятельности

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

<i>Формы, методы работы</i>	<i>Результаты</i>
<p><u>Фронтальная НОД</u> по развитию речи с детьми подготовительной, старшей и средней группы 1 раз в неделю по подгруппам.</p> <p><u>Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия</u> с детьми подготовительной и старшей группы 1-2 раза в неделю в зависимости от сложности речевого нарушения.</p> <p><u>Микрогрупповые коррекционно-развивающие занятия</u> по устранению нарушений звукопроизношения, с детьми с ФФНР и ОНР.</p> <p>Используются методы: наблюдение, показ,</p>	<p>Повышение уровня развития общих речевых навыков.</p> <p>Нормализованное звукопроизношение (подготовлен артикуляционный аппарат, поставлены, автоматизированы и дифференцированы звуки).</p> <p>Повышение уровня сформированности слоговой структуры слова.</p> <p>Повышение уровня развития лексико-грамматической стороны речи и связной сторон речи.</p> <p>Повышение уровня сформированности навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>Повышение уровня развития общей и мелкой моторики.</p> <p>Повышение уровня развития высших психических</p>

<p>демонстрация; беседа, объяснение, пояснение, указание, вопросы, словесная инструкция, упражнение; игра, элементы соревнования;</p> <p>формы и приемы обучения:</p> <p>занятия-игры, занятия-путешествия, викторины.</p>	<p>функций.</p> <p>Повышение уровня сформированности умения составлять рассказ по сюжетной картине, серии сюжетных картинок.</p> <p>Повышение уровня познавательной и речевой активности.</p> <p>Совершенствование коммуникативных навыков у дошкольников.</p> <p>Развитие познавательных процессов.</p> <p>Повышение уровня речевой готовности к школе.</p>
---	--

С воспитанниками проводятся фронтальные, индивидуальные и микрогрупповые занятия (2-3 человека).

Разработана система комплексных фронтальных занятий для детей средней, старшей и подготовительной групп: конспекты занятий по развитию лексико-грамматических средств языка, словообразовательных навыков, фонематических процессов, по развитию связной речи.

Фронтальные логопедические занятия проводятся 1 раз в неделю по подгруппам. Основным направлением в работе с детьми средней группы является профилактика речевых нарушений; занятия включают в себя артикуляционную гимнастику, дыхательные, пальчиковые и речевые игры и упражнения. В старшей и подготовительной группе особое внимание уделяется расширению словарного запаса, развитию фонематических процессов, грамматического строя речи, формированию навыков словообразования и словоизменения, развитию связной речи. Занятия проводятся с использованием различного наглядно-игрового материала, что способствует повышению познавательного интереса и речевой активности детей.

Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. Периодичность микрогрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. Микрогрупповые занятия проводятся с воспитанниками, имеющими: фонетико-фонематическое недоразвитие речи; однотипность нарушения звукопроизношения.

Логопедические занятия проводятся не менее 2 раз в неделю с детьми, имеющими фонетические, фонетико-фонематические нарушения речи. По мере формирования у детей произносительных навыков учитель-логопед может объединять детей в микрогруппы для автоматизации произношения. Продолжительность индивидуального занятия должна составлять не более 20 мин и микрогруппового – не более 25 минут.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

индивидуальные - основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

микрогрупповые - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы во время микрогрупповых занятий 2-3 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микрогруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики

достижений в коррекции произношения.

Задачи и содержание микрогрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Модель организации коррекционно-развивающего обучения

возраст	Продолжительность Коррекционно-развивающего занятия	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Периодичность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
3-4 года	15 мин. - подгруппа, 10 мин.- индивидуально	ФНР - от 3 до 6 мес.	2-3 раза в неделю
4-5 лет	20 мин.- микрогруппа, 15 мин.- индивидуально	ФФНР – 1 год	2-3 раза в неделю
5-6 лет	25 мин. - подгруппа, 20 мин.- индивидуально	ОНР, III-IV уровень - 1-2 года	2-3 раза в неделю
6-7 лет	30 минут группа		

Направления коррекционно-развивающей работы учителя- логопеда.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое нарушение речи	Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры слова
Общее недоразвитие речи	Обогащение словаря Совершенствование грамматического строя Совершенствование связной речи Развитие фонематического восприятия. Формирование и совершенствование слоговой структуры слова Коррекция звукопроизношения

Работа по коррекции и развитию речи направлена на:

- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов, слоговой структуры слова;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической стороны речи;
- развитие диалогической и монологической стороны речи.

Взаимодействие с педагогами

Коррекционно-развивающая работа может быть успешно реализована при условии включения в деятельность педагогов и специалистов детского сада. Эффективность коррекционной работы во многом определяется качеством и уровнем взаимосвязи и преемственности всех участников образовательного процесса в ходе реализации комплексного метода коррекционно-логопедической помощи детям дошкольного возраста. При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса.

Профессиональные функции педагогов ДОУ

Специалист	Профессиональные функции
Логопед	- диагностика, постановка и автоматизация звуков; - развитие фонематического слуха; - речевое и языковое развитие.
Психолог	- психодиагностика; - выявление компенсаторных возможностей; - тренинговые упражнения.
Музыкальный руководитель	- элементы логоритмики; - постановка диафрагмально-речевого дыхания; - развитие координации движений; - музыкотерапия; - развитие общей и мелкой моторики.
Воспитатель	- автоматизация звуков; - развитие фонематического слуха; - расширение словаря; - развитие связной речи.
Инструктор по физической культуре	- развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях; - интеграция речевой и двигательной функции; - развитие основных видов движения.

Взаимодействие учителя-логопеда со всеми субъектами образовательного процесса осуществляется в следующих формах: консультации, семинары-практикумы, круглые столы, деловые игры, анкетирование, беседы-практикумы, индивидуальные беседы, непосредственно образовательная деятельность детей для сотрудников ДОУ и др.

Работа учителя-логопеда с родителями.

Успешность совместной деятельности учителя-логопеда и семьи ребенка с недостатками речи определяет эффективность коррекционного воздействия.

Этапы работы учителя-логопеда с родителями воспитанников, обучающихся на логопункте.

Подготовительный:

- сообщение данных о специфических нарушениях речи ребенка, уровнях развития разных сторон речи, специфических трудностях и сильных сторонах речевого развития;
- формирование представлений о содержании и формах взаимодействия с логопедом;
- изучение родительских ожиданий в отношении организации и содержания логопедической коррекции

Основной - обеспечивает преемственность логопедической коррекции в ДОУ и семье за счет вовлечения родителей в коррекционно-педагогический процесс с использованием следующих форм:

- участие родителей в составлении индивидуальных маршрутов;
- включение родителей в проведении занятий;
- содержательное информирование родителей о динамике речевого развития ребенка в процессе логопедической коррекции;
- обучение приемам логопедической коррекции, используемым в семейном воспитании детей с нарушениями речи;
- мониторинг процесса логопедической коррекции в семье;
- содействие в создании коррекционно-педагогической среды в семье с учетом речевого нарушения ребенка.

Завершающий:

- анализ эффективности взаимодействия с родителями за период логопедической коррекции;
- разработка рекомендаций по обеспечению устойчивости результатов логопедической работы.

Сотрудничество специалистов с семьями воспитанников осуществляется при целенаправленном, систематическом планировании и поэтапной реализации разных форм взаимодействия.

- анкетирование для сбора анамнеза, групповые и индивидуальные консультации для родителей детей, занимающихся на логопедическом пункте, по вопросам воспитания в семье ребенка с нарушениями речи;
- мастер-классы по обучению артикуляционным упражнениям;
- семинары-практикумы по обучению родителей логопедическим играм; открытые итоговые занятия для родителей с целью обучения их игровым приемам закрепления речевых навыков;
- просветительская работа с родителями всех воспитанников ДОУ;
- создание информационных стендов.

Традиционные формы работы с родителями дополняются инновационными, например, такими, как видеотека, проектная деятельность, мультимедийные презентации, публикации на сайте ДОУ.

Логопедическая работа по коррекции звукопроизношения осуществляется в соответствии с перспективным планом индивидуальной и подгрупповой работы по коррекции фонетических и фонематических недостатков речи на текущий год, который включает в себя работу подготовительного этапа для всех детей-логопатов, коррекционно-логопедическую работу для каждой группы звуков с указанием содержания, видов работы и списком детей, нуждающихся в коррекции.

Перспективное планирование занятий составлено с использованием учебно-методических пособий авторов:

Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: АСТ: Астрель, 2007г.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. – М.: 2004г.

Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. – М.: 2004г.

Смирнова Л.Н. Логопедия в д/с. Занятия с детьми 4 – 5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

Смирнова Л.Н. Логопедия в д/с. Занятия с детьми 5 – 6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

Смирнова Л.Н. Логопедия в д/с. Занятия с детьми 6 -7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

Ткаченко Т.А. Логопедическая энциклопедия. Уникальная авторская методика. – М.: Мир книг, 2010г.

Педагог-психолог работает по программе эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюковой С.В. и Слободяник Н.П. – программа направлена на работу с «предметными чувствами». Основная её цель – ввести ребёнка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определённое эмоциональное состояние, объяснить, что оно обозначает, и дать ему словесное наименование.

«Коррекционно-развивающие занятия в младшей, средней, старшей группах» (конспекты занятий) Шарохиной В.Л. – занятия на развитие познавательных процессов у детей (развитие слухового и зрительного восприятия, развитие целенаправленного внимания и наблюдательности, развития слуховой и зрительной памяти, развития мышления и речи, развитие общей и мелкой

моторики, совершенствование коммуникативных навыков; воспитание доброжелательного отношения к окружающим).

«Психологическая подготовка детей к школе» (конспекты занятий) Шарохиной В.Л. – занятия помогают реализовать следующие задачи:

- оценить и развивать предпосылки к учебной деятельности (исполнительские способности, волевые качества, мотивацию) ребёнка;
- оценить и развивать навыки произвольной регуляции поведения;
- оценить и развивать навыки общения со сверстниками и взрослыми;
- оценить и развивать познавательные процессы: внимание, восприятие, память, речь и мышление;
- оценить и развивать общую и мелкую моторику, графические навыки; помочь ребёнку принять роль ученика, формировать эмоционально – положительное отношение к школе;

«Цветные палочки». Программа дополнительного образования. Педагог-психолог МДОУ «Детский сад № 13» Лаптева А.П.

Программа разработана на основе программы Л.Д. Комаровой «Как работать с палочками Кюизенера?» и адаптирована к условиям детского сада.

Программа «Цветные палочки» обеспечивает равные стартовые возможности для обучения детей в ДОУ. Она дает возможность дальнейшего формирования универсальных учебных действий, предусмотренных ФГОС НОО, что свидетельствует о преемственности в содержании и формах работы дополнительного образования в детском саду и начальной школе. Так же программа имеет существенное значение для реализации ФГОС ДО по образовательной области «Познавательное развитие».

Разрабатываются рекомендации, советы для воспитателей и родителей по работе с детьми, имеющими трудности эмоционального, социального и интеллектуального развития.

Перечень программ, технологий, пособий.	Формы организации образовательного процесса
1) Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»./ Крюкова С.В., Слободяник Н.П. – М. «Генезис», 2006г.	– Коррекционно-развивающие занятия;
2) Коррекционно-развивающие занятия в младшей, средней, старшей группах./ Шарохина В.Л., конспекты занятий. – М., 2005г.	– Развивающие игры;
3) Психологическая подготовка детей к школе / Шарохина В.Л. , конспекты занятий- М.,2013г.	– Дидактические игры;
4) Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе./ Катаева Л.Н. – М., 2004г.	– Консультации для родителей, воспитателей;
5) Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. – Театр настроений./ Иванова Г.П. – М., 2006г.	– Индивидуальные занятия;
6) Кряжева Е.Г. Развитие эмоционального мира детей. – Яр. Академия развития, 1996г.	– Рекомендации воспитателям и родителям;
7) Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению – Яр. Академия развития, 1997г.	– Советы родителям;
8) Беседы по картинкам «Чувство, эмоции»./ Фесюкова Л.Б. – ООО Издательство «Ранок» - 2007г.	– Памятки для педагогов и родителей.
9) «Наши чувства и эмоции» - демонстрационный материал.	
10) 500 загадок-обманок для детей./ Агеева И.Д. – М., 2008г.	
11) Цветные палочки. Программа дополнительного образования. Педагог-психолог МДОУ №13 Лаптева А.П.	

Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий

Учитель-логопед

1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.
2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.
3. Коррекция звукопроизношения.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.
5. Отработка новых лексико – грамматических категорий

Формы работы:

Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков.

Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.

Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.

Педагог-психолог

Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

Инструктор по физической культуре

Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений

Воспитатели

1. Учет лексической темы при проведении всей НОД в группе в течение недели.
2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации

Формы работы:

Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).

Пальчиковая гимнастика.

Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.

Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда

Медицинский персонал

Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

Музыкальный руководитель

Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса

4. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

Одним из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного детства, обозначенных в разделе 1.2.2. Программы, выступает инициативность и самостоятельность ребенка в разных видах деятельности.

Базируясь на положения примерной основной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Программа определяет условия формирования детской самостоятельности и инициативности в образовательном пространстве МДОУ:

Программа определяет условия формирования детской самостоятельности и инициативности в образовательном пространстве МДОУ:

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Реализация данных условий в МДОУ обеспечивается следующими технологиями организации образовательного процесса:

1) Технология проектной деятельности.

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым приобретать новый культурный опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Исходным пунктом проектной деятельности могут служить детские интересы. Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности и культурные практики.

В каждом совместном проекте, независимо от ведущей темы, происходит интеграция детского опыта. Перед детьми открываются возможности для осуществления культурных практик познания, совместного творчества, сотрудничества, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки.

Результаты деятельности детей в зависимости от темы проекта, могут быть представлены в виде выставки детских работ, разнообразных поделок, макетов, кар путешествий, игр, рисунков, фотоальбомов, эмблем, детских сочинений, концертов, театральных постановок и т.д. В каждом проекте презентация результатов организуется с учетом детских инициатив, так чтобы у детей оставалось чувство удовлетворения от интересной совместной деятельности.

В организации образовательного процесса используются следующие виды проектов: - **творческие проекты**, содержание которых направлено на разработку события, связанного с жизнью конкретного человека, группы, общества и т.д. Результат проекта – участие детей в празднике, благотворительной акции как итоге развития события.

- **исследовательские проекты** обеспечивают участие детей в исследовательской деятельности, экспериментировании, решении проблемных ситуаций и т.д. Результат проекта может быть оформлен в виде презентации, выставки и др.

- **информационные проекты** создают условия для участия детей в сборе информации по конкретному событию, истории, поиску доказательств, закономерностей и т.д. Результаты могут быть представлены в виде презентаций, экспозиций, рассказов и др.

- **нормотворческие проекты** по созданию норм являются чрезвычайно важным направлением в педагогической деятельности, поскольку они развивают позитивную социализацию детей. Эти проекты всегда иницируются педагогом, который должен четко понимать необходимость той

или иной нормы. Нормативные ситуации, сопровождающие жизнь ребенка, можно разделить на три группы: запрещающие; позитивно нормирующие; поддерживающие детскую инициативу, приводящие к созданию новой нормы – нормотворческие.

По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—7 лет) проектная деятельность становится более продолжительной деятельностью, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

2) Технология исследовательской деятельности.

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений; - путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему).

Содержание познавательно-исследовательской деятельности:

Опыты (экспериментирование) - состояние и превращение вещества; движение воздуха; воды; свойства почвы и минералов; условия жизни растений.

Коллекционирование (классификационная работа) - виды растений; виды животных; виды строительных сооружений; виды транспорта; виды профессий.

Путешествие по карте- стороны света; рельефы местности; природные ландшафты и их обитатели; части света, их природные и культурные «метки» - символы.

Путешествие по «реке времени» - прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации; история жилища и благоустройства.

3) Здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии, прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий – становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом. В современных условиях развитие человека невозможно без построения системы формирования его здоровья. Выбор здоровьесберегающих педагогических технологий зависит:

- 1) от типа дошкольного учреждения,
- 2) от продолжительности пребывания в нем детей,
- 3) от программы, по которой работают педагоги,
- 4) конкретных условий ДОУ,
- 5) профессиональной компетентности педагога,
- 6) показателей здоровья детей.

Выделяют (применительно к ДОУ) следующую классификацию здоровьесберегающих технологий:

- 1) медико-профилактические (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОУ);
- 2) физкультурно-оздоровительные (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
- 3) обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
- 4) здоровьесбережения и здоровьедобогащения педагогов (направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация);
- 5) образовательные (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);
- 6) обучения здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий из серии «Уроки футбола», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)
- 7) К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести и педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

4) Информационно – коммуникационные технологии.

Педагоги дошкольного учреждения используют информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

1. Подбор иллюстративного материала к НОД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к НОД, праздникам и другим совместным мероприятиям с детьми.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России, республики и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволяет не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.
6. Создание компьютерных игр, использование их в образовательной деятельности на интерактивной доске, планшетных компьютерах.

5) Личностно – ориентированные технологии.

Основная задача педагога - раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиваться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современных учебных учреждениях. Цель такого обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих работать с каждым ребенком в отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребность интересов.

Личностно-ориентированная технология - это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самооценности личности, уважение к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке, как основном средстве.

Иными словами, личностно-ориентированное воспитание - это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные **игровые ситуации**, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Условия формирования детской самостоятельности и инициативности в образовательном пространстве МДОУ:

3-4 года	
Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. – Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. – Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. – Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. – Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. – Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. – В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. – Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. – Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. – Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. – Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
4-5 лет	
Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> – Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. – Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). – Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. – Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. – Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. – Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им

	<p>сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. – Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. – Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. – Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	
<p>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. – Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. – Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). – Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. – При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. – Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. – Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет	
<p>Приоритетная сфера инициативы - научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. – Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. – Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. – Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. – Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. – Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. – При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. – Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. – Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

5. Система работы с детьми раннего возраста

Принципы и подходы к организации образовательного процесса:

- *Принцип системности* предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти

образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста.

- *Деятельностный подход* к разработке содержания образования детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.
 - *Принцип развития* предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития. Основополагающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение, ведет за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).
 - *Личностно-ориентированный подход*, который проявляется:
 - в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка;
 - в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
 - ✓ принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
 - ✓ веру в позитивное развитие ребенка;
 - ✓ понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
 - ✓ учет индивидуальных темпов развития;
 - ✓ признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
 - ✓ обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
 - ✓ создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.
 - *Принцип целостности образа мира* предполагает:
 - ✓ раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
 - ✓ постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром;
 - ✓ постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.
- Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).
- *Учет возрастных закономерностей* физического, психического, личностного развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.
 - *Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности* предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.
 - *Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста* реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:
 - ✓ охрана здоровья и физическое развитие,
 - ✓ речевое развитие,
 - ✓ познавательное развитие,
 - ✓ социально-коммуникативное развитие,
 - ✓ художественно-эстетическое развитие.

- *Индивидуально-дифференцированный подход* к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.
- *Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития* предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста

Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым	
Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Умения быстро бегать. ✓ Умения ползать. ✓ Умения прыгать на двух ногах. ✓ Развитие координации движений и чувства равновесия. ✓ Развитие функциональных возможностей позвоночника
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. ✓ Формирование игровой деятельности ребенка раннего возраста.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

Система работы с детьми раннего возраста



Виды деятельности в раннем возрасте

- ◆ Игры с составными и динамическими игрушками.
- ◆ Игры со строительным материалом
- ◆ Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
- ◆ Общение с взрослым.
- ◆ Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
- ◆ Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
- ◆ Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
- ◆ Рассматривание картинок.
- ◆ Двигательная активность.

1. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная **цель** взаимодействия МДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни МДОУ.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений МДОУ с семьями воспитанников:

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

<i>Традиционная роль педагога</i>	<i>Педагог-партнер</i>
Выступающий лидер (<i>указывает, как надо поступить</i>)	Гид (<i>ведет, опираясь на инициативу участников</i>)
Руководит	Задает вопросы
Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии	Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие
Ответы на все вопросы знает сам	Ищет решение проблем вместе с родителями
Ставит цель развития ребенка и группы в целом	Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения
Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту	Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость МДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

6. Система взаимодействия МДОУ с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, воспитатели, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	Рекламные буклеты; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; родительские собрания; официальный сайт МДОУ; общение по электронной почте; объявления; фотогазеты; памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: педагогические гостиные; семинары; семинары-практикумы; мастер-классы; приглашения специалистов; официальный сайт организации; персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; творческие задания; тренинги; подготовка и организация музейных экспозиций в МДОУ; папки-передвижки; папки-раскладушки.
Совместная деятельность МДОУ и семьи	Дни открытых дверей; дни семьи; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; досуги с активным вовлечением родителей.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сбор и анализ сведений о родителях и детях; ✓ изучение семей, их трудностей и запросов; ✓ выявление готовности семьи сотрудничать с МДОУ. <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы;
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями
Практический блок	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты МДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). • Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.
Контрольно-оценочный блок	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами МДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; ▪ групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Формы взаимодействия МДОУ с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
<p>Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
<p>Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами</p>	

воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с МДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы

	и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают МДОУ
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, информационные проспекты, видеофильмы
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Планируемые результаты сотрудничества МДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

7. Система взаимодействия с социальными институтами

МДОУ «Детский сад № 13» являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МДОУ.

Партнерства МДОУ с социальными институтами осуществляется на следующих уровнях:

- Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности
- Партнерство с представителями иных сфер
- Партнерство со спонсорами, благотворительными организациями

Принципы взаимодействия с социальными партнерами

- Добровольность
- Равноправие сторон
- Уважение интересов друг друга
- Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)
- Разработка проектов социального взаимодействия в МДОУ строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Подготовительный этап

Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи:

- анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;
- установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, района, города и т.д.;
- определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Практический этап

Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи:

- формирование группы сотрудников МДОУ, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;
- разработка социально-значимых проектов взаимодействия МДОУ с объектами социума по различным направлениям деятельности
- разработка методических материалов для реализации данных проектов.

Заключительный этап

Цель: подведение итогов социального партнерства.

Задачи:

- проведение анализа проделанной работы;
- определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

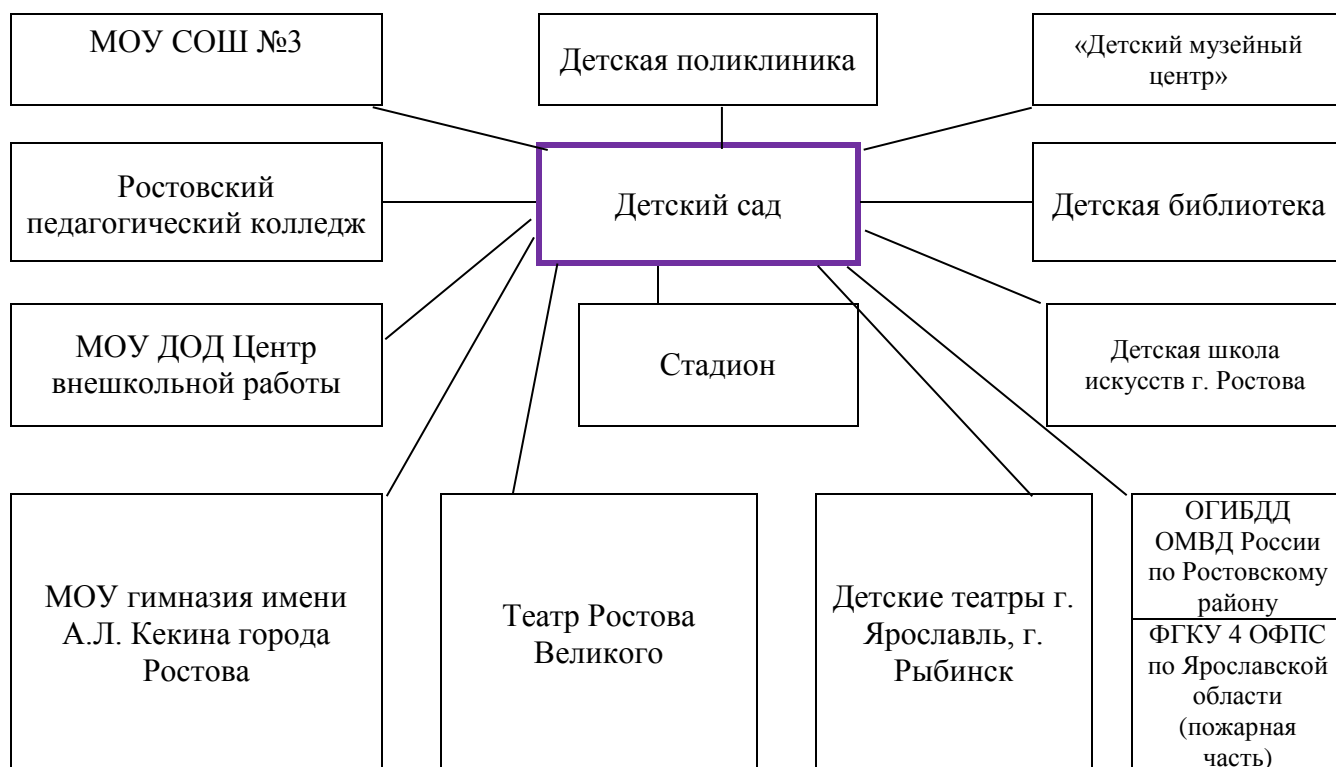
Модель взаимодействия МДОУ с социальными институтами

МДОУ детский сад № 13 расположен в юго-западном районе города и находится в благоприятном социально-культурном и природном окружении.

В юго-западном районе расположены: центр внешкольной работы, школа искусств, стадион «Спартак», музей-заповедник «Ростовский кремль», средняя школа №3, гимназия; имеются социальные учреждения (почта, детская поликлиника, аптеки, магазины, фабрика «Финифть»). ДОУ открыто социуму. На протяжении ряда лет сложилась определённая система организации совместной деятельности ДОУ с рядом различных социальных институтов, благодаря этому удаётся решать многие образовательные и воспитательные задачи. Возможности социума педагоги ДОУ используют при организации различных видов деятельности детей, причём таким образом, чтобы воспитательная система ДОУ ориентировалась на воспитательный потенциал окружающих ДОУ социальной, предметно-эстетической и природных сред. Педагоги организуют экскурсии в музей, в гимназию, в музей космонавтики (школа №3), на почту, в пожарную часть и т.д. Открыты постоянно действующие выставки работ детей из школы искусств, детей ДОУ для

родителей. Старшие дошкольники частые гости аллеи Победы, ближайших предприятий. В летнее время на стадионе проводятся спортивные игры, оздоровительный бег.

ДОУ постоянно расширяет связи с социумом, ищет новые формы взаимодействия.



План взаимодействия ДОУ с учреждениями города.

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной деятельности	Формы работы с детьми
Ростовский педагогический колледж	Проведение педагогической практики – обучение студентов методам и приемам работы с детьми дошкольного возраста.	НОД по разным разделам программы Участие студентов в развлечениях, показ студентами театрализованных представлений.
«Детский музейный центр»	Знакомство с архитектурой Кремля, с Ростовской звонницей, с финифтью Приобщение детей к миру искусства. Знакомство с произведениями изобразительного искусства различных жанров. Приобщение детей к русской национальной культуре.	Организация экскурсий по музею, Кремлю. Осмотр музейных экспозиций. Посещение тематических и персональных выставок художников.
Детская библиотека	Приобщение детей к культуре чтения детской литературы, знакомство с творчеством детских писателей.	Использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми, воспитателями, родителями. Организация выставок детской художественной и методической литературы. Проведение викторин, праздников сотрудниками библиотеки. Организация сюжетно-ролевой игры.
МОУ СОШ № 3	Знакомство детей с космосом, космонавтикой	Посещение музея космонавтики Осмотр музейных композиций Организация сюжетно-ролевой игры, уголков космоса

ЦВР Центр внешкольной работы.	Приобщение детей к социальной действительности. Развитие творчества. Укрепление связи с семьёй.	Участие детей в кружках. Участие детей в конкурсах, выставках.
Детская поликлиника	Воспитание здорового ребенка готового к школьному обучению	Ежегодный углубленный осмотр детей.
Театр Ростова Великого Ярославский театр «Облачко в штанах», «Содружеств о актёров ТЮЗа», Школа искусств.	Приобщение детей к мировой и национальной музыкальной культуре. Знакомство с произведениями классической музыки. Знакомство с различными музыкальными произведениями и инструментами, развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства. Приобщение детей к театральной культуре.	Театральные встречи. Музыкальные вечера. Знакомство с музыкальными инструментами. Выставки детского творчества.
МОУ гимназия имени А.Л. Кекина города Ростова	Воспитание здорового ребенка готового к школьному обучению	Экскурсии к гимназии, посещение уроков первоклассников, экскурсия по школе, посещение учителем воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Проведение занятий с детьми.
ОГИБДД ОМВД России по Ростовскому району, ФГКУ 4 ОФПС по Ярославской области (пожарная часть)	Изучение правил дорожного движения на улице, пожарной безопасности. Воспитание законопослушных участников дорожного движения.	Встречи с сотрудниками ГИБДД, пожарной части, экскурсии в пожарную часть, проведение совместных мероприятий.
Стадион	Воспитание здорового ребенка. Знакомство с видами спорта	Проведение спортивных игр, соревнований, оздоровительный бег.
муниципальн ое учреждение Центр психолого- педагогическ ой, медицинской и социальной помощи "Содействие"		

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В МДОУ 7 групп. В состав каждого группового помещения входит: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в МДОУ имеются следующие помещения:

- музыкально - спортивный зал;
- бассейн;
- кабинет педагога-психолога и учителя логопеда;
- методический кабинет.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

в МДОУ имеется следующая техника:

- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- экраны для проекционного оборудования;
- стационарные компьютеры;
- ноутбуки;
- планшетные компьютеры;
- принтеры лазерные цветные формата А-4;
- принтеры струйные цветные формата А-3;
- сканер
- телевизор
- музыкальный центр
- пианино
- синтезатор

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей в ДОУ имеется следующее оборудование: пылесос, водонагреватель электрический накопительный.

Кроме того, в МДОУ имеются:

- водонагреватель электрический накопительный (медицинский кабинет, пищеблок, прачечная);

В медицинском кабинете МДОУ и в группах раннего возраста имеются безопасные для детей облучатели; передвижной рецеркулятор.

- В музыкально - спортивном зале МДОУ имеется: спортивное оборудование гимнастические стенки, пособия.

В пищеблоке имеется современное технологическое оборудование: параконвектомат, миксер, овощерезка, картофелечистка.

2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Физическое развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Парциальная программа	Программа Пищиковой Н.Г. «Обучения плаванию детей дошкольного возраста»
3. Технологии и методические пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). - Владос, Москва 2001 2. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - Мозаика-Синтез, Москва 2006 3. Теплюк С.Н. Ребенок второго года жизни. Ребенок третьего года жизни. - М.: 4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа. - Мозаика-Синтез, Москва 2014 5. Авдеева Н.Е., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. -М., 2005 6. Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010 7. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. - Ярославль: Академия развития, 2005 8. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б.. Развивающая педагогика оздоровления. - М.: Линка-пресс, 2000 9. Степаненкова Э.Я.. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. - Мозаика-Синтез, Москва 2012 10. Кириллова Ю.А. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. -СПб. Детство-пресс, 2005 11. Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. - М.: Просвещение, 1981 12. Волошина Л.Н. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников. - Волгоград: Учитель, 2013

Познавательное развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Парциальная программа	-«Развитие» Л.А. Венгер . «Безопасность» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева
3. Технологии и методические пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010; 2. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Репка: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. (Играем в сказку); 3. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Теремок: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. (Играем в сказку); 4. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Три медведя: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. (Играем в сказку); 5. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Три поросенка: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. (Играем в сказку);

	6. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез , 2005 7. Методика экологического воспитания в детском саду: кн. для воспитателей дет.сада/ С.Н. Николаева. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2006; 8. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика – Синтез, 2005; 9. Фомина Л.В. Развивающие занятия в детском саду (память, внимание, восприятие, речь, мышление, моторика рук) - Ярославль. Академия развития. 10. Черемошкина Л.В. Развитие внимания детей.- Я.:Академия развития, 1997; 11. Тихомирова Л.Ф. Развитие логического мышления детей.- Гринго,1995г. 12. Ключева Н.В. Учим детей общению. – Я.;1997г. 13. Жукова О. Книга заданий и упражнений по развитию внимания и памяти.-М.;2010г.
--	--

Речевое развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Технологии и методические пособия	1. Колесникова Е.В. От звука к букве.- М.: Ювента,2008 2. Белоусова Л.Е. Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ.– СПб.: Детство-Пресс, 2005 3. Максакова А.И. Развитие речи в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2005 4. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009 5. Майорова А.С. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 6. Гербова В.В. Развитие речи.- М.: Мозаика-Синтез,2005 7. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез. 2007-2010 8. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез,2007-2010 9. Гербова В.В. Занятия в средней группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010 10. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез.2007-2010 11. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез,2007-2010 12. Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007

Социально-коммуникативное развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Технологии и методические пособия	1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л.,Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2005 2. 1.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие . – М.: Мозаика – синтез, 2011;

	<ol style="list-style-type: none"> 3. 2.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2006-2010; 4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду Система работы в первой младшей группе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2007-2010; 5. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду Система работы во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2008-2010; 6. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду Система работы в средней младшей группе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2009-2010; 7. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие . – М.: Мозаика – синтез, 2008-2010; 8. 7.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2006-2010; 9. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2006-2010; 10. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики: Практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. - М.: ГНОМ и Д, 2001; 11. 10.Князева О.Л. Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.- метод. Пособие для воспитателей дошкол. образоват. Учреждений/О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2005; 12. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2007 13. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2007 14. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2007-2010; 15. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2007; 16. Малышева А.Н. Работа с тканью. Старшая и подготовительная группа. – Ярославль: Академия развития, 2006.
--	--

Художественно-эстетическое развитие

1. Комплексная программа	Программа « Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева, Композитор- Санкт-Петербург, 2007
2. Парциальная программа	

3. Технологии и методические пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. 4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 5. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. И доп. - М.: Просвещение, 1991. 6. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – Изд.: Педагогическое общество России, 2005. 7. Серия «Искусство – детям!» - Изд.: Мозаика-Синтез, 2006, 2007. 8. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 9. Лыкова И.А.. Цветные ладошки. М.: Карапуз-Дидактика, 2007 10. Буренина А.И. Методические рекомендации «Ритмическая мозаика» (Санкт – Петербург, 2000г.) 11. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 12. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 13. Радынова О.П. Методические рекомендации для музыкальных руководителей Москва, «Гном и Д», 2000г. 14. Радынова О.П. Конспекты занятий и развлечений, 6 тем Москва, «Гном и Д», 2000г. 15. Программа «Ладочки» И.А.Лыкова Сфера 2007
---	---

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми

Технологии и методические пособия	
<ul style="list-style-type: none"> ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. -2-е издание, М.: «Издательство «Просвещение», 2009 г. ◆ Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: АСТ: Астрель, 2007г. ◆ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. – М.: 2004г. ◆ Куликовская Т.А.. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. – М.: 2004г. ◆ Смирнова Л.Н. Логопедия в д/с. Занятия с детьми 4 – 5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г. ◆ Смирнова Л.Н. Логопедия в д/с. Занятия с детьми 5 – 6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г. ◆ Смирнова Л.Н. Логопедия в д/с. Занятия с детьми 6 -7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г. ◆ Смирнова Л.Н. Логопедия. Играем со звуками. -М.: Мозаика-Синтез, 2006 ◆ Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. В мире слов, букв и звуков. Речевые игры на автоматизацию звуков.- М.: ТЦ Сфера, 2015 ◆ Шаблыко Е.И.. Коррекция нарушений произношения сонорных звуков.- М.: ТЦ Сфера, 2013 ◆ Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения свистящих звуков.- М.: ТЦ Сфера, 2013 ◆ Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения шипящих звуков.- М.: ТЦ Сфера, 2013

- ◆ Комарова Л.А. Альбом для дошкольника. Автоматизация звука в игровых упражнениях.- М.: Гном, 2013
- ◆ Ткаченко Т.А.. Логопедическая энциклопедия.- М.: Мир книги, 2010
- ◆ Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения.-2010
- ◆ Новоторцева Н.В.. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки.- Ярославль: Академия развития, 2001
- ◆ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука .-М.: Гном и Д, 2002
- ◆ Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры.-М.: Айрис-пресс, 2010
- ◆ Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.-М.: Гном, 2013
- ◆ Спивак Е.Н. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет.- М.: Гном, 2012

3. Организация режима пребывания детей в МДОУ

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. При осуществлении режимных моментов педагог учитывает индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В представленном режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Режим дня (холодное время года)

Режимные мероприятия	Возрастные группы ДОУ				
	1,5, 2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей; Самостоятельная деятельность детей	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)
Утренняя гимнастика	8 ¹⁰ -8 ¹⁵ (5 мин)	8 ¹⁰ -8 ¹⁵ (5 мин)	8 ¹⁰ -8 ¹⁷ (7 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8 ¹⁵ -8 ²⁵ (10 мин)	8 ¹⁵ -8 ²⁵ (10 мин)	8 ¹⁷ -8 ³⁰ (13 мин)	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ²⁵ -8 ⁵⁰ (25 мин)	8 ²⁵ -8 ⁴⁵ (20 мин)	8 ³⁰ -8 ⁴⁵ (15 мин)	8 ³⁰ -8 ⁴⁵ (15 мин)	8 ³⁰ -8 ⁴⁵ (15 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰ (10 мин)	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин.)	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин)	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин)	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин)
Организованная образовательная деятельность № 1	9 ⁰⁰ -9 ⁰⁹ (9 мин)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ (15 мин.)	9 ⁰⁰ -9 ²⁰ (20 мин)	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ (25 мин)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ (30 мин)
Самостоятельная деятельность детей	9 ⁰⁹ -9 ²⁰ (10 мин)	9 ¹⁵ -9 ²⁵ (10 мин)	9 ²⁰ -9 ³⁰ (10 мин)	9 ²⁵ -9 ³⁵ (10 мин)	9 ³⁰ -9 ⁴⁰ (10 мин)
Организованная образовательная деятельность № 2	9 ²⁰ -9 ²⁹ (9 мин)	9 ²⁵ -9 ⁴⁰ (15 мин)	9 ³⁰ -9 ⁵⁰ (20 мин)	9 ³⁵ -9 ⁵⁵ (20 мин)	9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ (30 мин)
Второй ЗАВТРАК	9 ²⁹	9 ⁴⁰	9 ⁵⁰	9 ⁵⁵	10 ¹⁰

Самостоятельная деятельность детей	-	9.40-9.50 (10 мин)	9.50-10.00 (10 мин)	9.55-10.10 (15 мин)	10.10-10.20 (10 мин)
Организованная образовательная деятельность № 3		-	-	-	1020-1050 (30 мин)
Подготовка к прогулке	9.29-9.40 (11 мин)	9.50-10.00 (10 мин)	10.00-10.10 (10 мин)	10.10-10.20 (10 мин)	10.50-10.55 (5 мин)
ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке	9.40-11.30 (1ч 50 мин) ¹	10.00-12.00 (2 ч)	10.10-12.10 (2 ч)	10.20-12.20 (2 ч)	10.55-12.35 (1ч. 40 мин) ¹
	45 мин	35 мин.	30 мин.	35 мин.	40 мин.
Самостоятельная деятельность детей	-	12.00-12.10 (10 мин)	12.10-12.30 (20 мин)	12.20-12.35 (15 мин)	12.35-12.45 (10 мин)
Подготовка к обеду ОБЕД	11.30-11.50 (20 мин)	12.10-12.35 (25 мин)	12.30-12.50 (20 мин)	12.35-12.55 (20 мин)	12.45-12.55 (20 мин)
Подготовка ко сну	11.50-12.00 (10 мин)	12.35-12.50 (15 мин)	12.50-13.00 (10 мин)	12.55-13.00 (5 мин)	12.55-13.00 (5 мин)
СОН	12.00-15.00 (3 ч.)	12.50-15.00 (2ч 10 мин) ¹	13.00-15.00 (2 ч)	13.00-15.00 (2ч.)	13.00-15.00 (2 ч.)
Подъем; Самостоятельная деятельность детей	15.00-15.15 (15 мин)	15.00-15.15 (15 мин)	15.00-15.15 (15 мин)	15.00-15.15 (15 мин)	15.00-15.15 (15 мин)
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15.15-15.30 (15 мин)	15.15-15.30 (15 мин)	15.15-15.30 (15 мин)	15.15-15.30 (15 мин)	15.15-15.30 (15 мин)
Организованная образовательная деятельность	15.30-15.39 (9 мин) 15.40-15.49 (9 мин)	-	-	15.30-15.50 (20 мин) не более 2х раз в неделю	15.30-15.55 (25 мин) не более 2х раз в неделю
Самостоятельная деятельность детей	15.39-15.50 (11 мин)	15.30-15.50 (20 мин)	15.30-15.50 (20 мин)	15.50-16.25	15.55-16.25
Индивидуальная работа	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20		
Подготовка к прогулке	16.20-16.30 (10 мин)	16.20-16.30 (10 мин)	16.20-16.30 (10 мин)	16.25-16.30 (5 мин)	16.25-16.30 (5 мин)
ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке; Уход домой.	16.30-18.00 (1ч 30 мин) ¹	16.30-18.00 (1ч. 30 мин.)	16.30-18.00 (1ч. 30 мин) ¹	16.30-18.00 (1ч. 30 мин) ¹	16300-18.00 (1ч. 30 мин.) ¹
	45 мин.	30 мин.	27 мин.	30 мин.	35 мин.

1)п.11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводятся 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня); 2) п. 11.7 Продолжительность СНА: для детей от 1,5 до 3 лет – не менее 3 часов; для детей с 3 до 7 лет - 2 часа; 3).п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) не менее 3-4 часов 4).п. 11.9 Продолжительность НОД: для детей от 1,5 до 3 лет не должна превышать 10 мин (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня); для детей от 3-4 лет не более 15 мин. (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня – 30 мин); для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня –40 мин); для детей 5-6 лет – не более 25 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 45 мин); для детей 6-7 лет – не более 30

мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 1,5 часа).

Режим дня (теплое время года)

Режимные мероприятия	Возрастные группы ДОУ				
	1.5, 2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей на улице; Самостоятельная деятельность детей	730-820 (50 мин)	730-820 (50 мин)	730-820 (50 мин)	730-810 (40 мин)	730-810 (40 мин)
Утренняя гимнастика на улице	810-815 (5 мин)	810-815 (5 мин)	810-817 (7 мин)	810-820 (10 мин)	810-820 (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей	815-825 (10 мин)	815-825 (10 мин)	817-830 (13 мин)	820-830 (10 мин)	820-830 (10 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	825-850 (25 мин)	825-845 (20 мин)	830-845 (15 мин)	830-845 (15 мин)	830-845 (15 мин)
Самостоятельная деятельность детей	850-915 (25 мин)	845-915 (30 мин.)	845-915 (30 мин)	845-915 (30 мин)	845-915 (30 мин)
Организованная образовательная деятельность (занятия физической, художественно-эстетической направленности)	915-924 (9 мин)	915-930 (15 мин.)	915-935 (20 мин)	915-940 (25 мин)	915-945 (30 мин)
Второй ЗАВТРАК	924 -930	930 -935	935 -940	940 -945	945 -950
Подготовка к прогулке	930-935 (5 мин)	950-955 (5 мин)	940-945 (5 мин)	945-950 (5 мин)	950-955 (5 мин)
ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке	935-1130 (1ч. 55 мин)	955-1200 (2 ч. 5 мин)	945-1210 (2 ч. 25 мин)	950-1220 (2 ч. 30 мин)	955-1235 (2 ч. 40 мин) ¹
	50 мин	35 мин.	35 мин.	40 мин.	50 мин.
Самостоятельная деятельность детей	-	1200-1210 (10 мин)	1210-1230 (20 мин)	1220-1235 (15 мин)	1235-1245 (10 мин)
Подготовка к обеду ОБЕД	1130-1150 (20 мин)	1210-1235 (25 мин)	1230-1250 (20 мин)	1235-1255 (20 мин)	1245-1255 (20 мин)
Подготовка ко сну	1150-1200 (10 мин)	1235-1250 (15 мин)	1250-1300 (10 мин)	1255-1300 (5 мин)	1255-1300 (5 мин)
СОН	1200-1500 (3 ч.)	1250-1500 (2ч 10 мин) ¹	1300-1500 (2 ч)	1300-1500 (2ч.)	1300-1500 (2 ч.)
Подъем; Самостоятельная деятельность детей	1500-1520 (20 мин)	1500-1515 (15 мин)	1500-1515 (15 мин)	1500-1515 (15 мин)	1500-1515 (15 мин)
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	1520-1535 (15 мин)	1515-1530 (15 мин)	1515-1530 (15 мин)	1515-1530 (15 мин)	1515-1530 (15 мин)
Совместная образовательная деятельность, чтение художественной литературы	-	-	-	1530-1550 (20 мин) не более 2х раз в неделю	1530-1555 (25 мин) не более 2х раз в неделю
Самостоятельная деятельность детей	1535-1620 (145 мин)	1530-1620 (50 мин)	1530-1620 (50 мин)	1555-1630 (35 мин)-	1555-1625 (35 мин)-
Подготовка к прогулке	1620-1625 (5 мин)	1620-1625 (5 мин)	1620-1625 (5 мин)	1630-1635 (5 мин)	1625-1630 (5 мин)

ПРОГУЛКА Самострельная деятельность детей на прогулке; Уход домой.	1625-1800 (1ч3-35 мин ¹)	16255-1800 (1ч. 35 мин ¹)	1625-1800 (1ч. 35 мин ¹)	1630-1800 (1ч. 30 мин ¹)	1630-1800 (1ч. 30 мин ¹)
	45мин.	30 мин.	27 мин.	30 мин.	35 мин.

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Физкультурно-оздоровительная работа. В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводить с детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей

высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

4. Построение воспитательно-образовательного процесса

	<u>Для детей от 2 лет до 3 лет</u>	Регламент	Примерное распределение времени в день
содержание образования	1. Регламентированная деятельность (образовательная деятельность и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:	Ежедневно/кол-во в неделю/месяц	28 минут, в т.ч.
	• НОД (непосредственная деятельность ребёнка)	Ежедневно. 90 мин. в неделю, 360 минут в месяц	2 раза в день по 9 минут
	• Утренняя гимнастика	ежедневно	5 минут
	• Развлечение, праздник	1 раз в неделю	5 минут

Примечание.

Используются интегрированные формы работы и виды деятельности. Длительность одного НОД не более 9 минут. Для равномерного распределения нагрузки на детей разрабатывается расписание НОД. Предусматривается периодическая смена деятельности вовремя НОД. Проводятся НОД в игровой форме.

содержание образования	2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:	ежедневно	4 часа 15 минут, в т. ч.
	• игра	ежедневно	75 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	60 минут
	• предметно-практическая, обследовательская деятельность	ежедневно	80 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	10 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	25 минут
	• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5 минут

Примечание.

Используются интегрированные формы работы и виды деятельности.

Содержание присмотра и ухода	Организация режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	6 часов 55 минут
	• сон	ежедневно	150 минут
	• прогулка	2 раза в день	110 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	2 раза в день	60 минут
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	30 минут
	• прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	Ежедневно	70 минут
	1. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	в течение дня
	• в гигиенических процедурах		
	• в одевании, раздевании		
	• в приеме пищи		
	2. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)	ежедневно	в течение дня
	3. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)	ежедневно	15 минут

	<u>Для детей от 3 до 5 лет</u>	Регламент	Примерное распределение времени в день
Содержание образования	1. Регламентированная деятельность (НОД и другие специально организованные формы работы)	ежедневно	60 мин., в т.ч.
	• НОД	Ежедневно, 220 мин. в неделю, 880 мин. в месяц	2x20=40 мин. в день

	• утренняя гимнастика	ежедневно	10 минут
	• развлечения, праздник	1 раз в неделю	10 минут
Примечание. <i>Используются интегрированные формы работы и виды деятельности.</i>			
Содержание образования	2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:	ежедневно	4 часа 00 минут, в т. ч.:
	• игра	ежедневно	85 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	50 минут
	• предметно-практическая, обследовательская деятельность	ежедневно	40 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	30 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	30 минут
	• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5 минут
	Примечание. <i>Используются интегрированные формы работы и виды деятельности.</i>		
Уход и присмотр за ребенком			
Содержание присмотра и ухода	3. Организация режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	7 часов
	• сон	ежедневно	130 минут
	• прогулка	2 раза в день	160 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	2 раза в день	25 минут
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	30 минут
	• прием пищи (завтрак, обед, полдник)	ежедневно	60 минут
	4. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	в течение дня
	• в гигиенических процедурах		
	• в одевании, раздевании		
	• в приеме пищи	ежедневно	в течение дня
	5. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, НОД, режимных процессов)		
6. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)			
	ежедневно	15 минут	

	<u>для детей от 5 до 7 лет</u>	Регламент	Примерное распределение времени в день
	Образование		
Содержание	1. Регламентированная деятельность (НОД и другие специально организованные формы)	ежедневно	1ч. 55 мин., в т.ч.

образов ания	работы), в т.ч.:		
	• НОД (нерегламентированная образовательная деятельность)	1350 мин. в неделю, 5400 мин. в мес.	3x30=90 минут в день
	• утренняя гимнастика	ежедневно	15 минут
	• развлечения, праздник	раз в неделю	10 минут
Примечание. <i>Используются интегрированные формы работы и виды деятельности.</i>			
Содержание образования	3. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:	ежедневно	3 часа 40 минут, в т. ч.:
	• игра	ежедневно	80 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	45 минут
	• предметно-практическая, обследовательская деятельность	ежедневно	25 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	40 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	25 минут
	• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5 минут
Примечание. <i>Используются интегрированные формы работы и виды деятельности.</i>			
Содержание присмотра и ухода	Уход и присмотр за ребенком		
	5. Организация режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	6 часов 48 минут
	• сон	ежедневно	120 минут
	• прогулка	2 раза в день	160 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	2 раза в день	20 минут
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	20 минут
	• прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	ежедневно	60 минут
	6. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:		
	• в гигиенических процедурах	ежедневно	в течение дня
	• в одевании, раздевании		
• в приеме пищи			
3. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, НОД, режимных процессов)	ежедневно	в течение дня	
4. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)	ежедневно	15 минут	

Планирование образовательной деятельности с детьми

1.	Базовая часть (инвариантная) федеральный компонент <i>(обязательная 6,0%)</i>	Группы общеразвивающей направленности в возрасте
-----------	--	---

		с 1,5 до 2 лет	с 2 до 3 лет	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	
1.1.	Познавательное и речевое направления развития			3	4	4
	Образовательные области	Непосредственная образовательная деятельность				
	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира Игры со строительным материалом Игры с дидактическим материалом	1	0,5	Совместная деятельность 1	Совместная деятельность 1
2						
		Формирование элементарных математических представлений		1	1	1
	Речевое развитие	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	3	2	1	1
	Чтение художественной литературы	Развитие речи. Художественная литература	Совместная деятельность		Совместная деятельность	Совместная деятельность
	Вариативная часть (формируемая ДОУ 40 %)	Познавательное развитие Игры с педагогом-психологом			1	1
1.2	Социально-коммуникативное направление развития					
		Непосредственная образовательная деятельность				
	Нравственно-патриотическое		Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность
	Трудовое воспитание	Самообслуживание Дежурство	Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность

	Формирование основ безопасности	Основы безопасности жизнедеятельности	Совместная и самостоятельная деятельность		Как часть занятий Ребёнок и окружающий мир Совместная и самостоятельная деятельность	Как часть занятий Ребёнок и окружающий мир Совместная и самостоятельная деятельность
1.3	Художественно-эстетическое направление развития		2	3,5	4	4
	Образовательные области	Непосредственная образовательная деятельность				
	Музыкальная деятельность	Музыкальное	2	2	2 2	2
	Художественное творчество	Рисование		1	1	1
		Лепка		0,5	0,5	0,5
		Аппликация			0,5	0,5
	Вариативная часть (формируемая ДОУ 40 %)	Музыкальное воспитание				
физическое направление развития						
	Формирование представлений о здоровом образе жизни	Непосредственная образовательная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность
	Физическая культура	Физкультурное	2	2+1 на прогулке	2+1 на прогулке	2+1 на прогулке
	Вариативная часть, (формируемая ДОУ 40 %)	плавание			Совместная деятельность - 2	Совместная деятельность 2
	ИТОГО:		10	10	11	11

1.	Базовая часть (инвариантная) федеральный компонент (обязательная 60%)	Группы общеразвивающей направленности в возрасте	
		с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет

1.1.	Познавательное и речевое направления развития		5	5
	Образовательные области	Непосредственная образовательная деятельность		
	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.	Совместная деятельность	Совместная деятельность
		Формирование целостной картины мира - ознакомление с природой, экология,	1	1
		Формирование элементарных математических представлений	1	1
	Речевое развитие	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	1	1
			1	1
		Познавательное чтение	Совместная деятельность	Совместная деятельность
	Вариативная часть	Астрономия	1 раз в месяц	1 раз в месяц
		Занятия психолога	1	1
1.2	Социально- коммуникативное направление развития			
	Направление работы	Непосредственная образовательная деятельность		
	Нравственно-патриотическое	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Как часть занятия Совместная и самостоятельная деятельность	Как часть занятия Совместная и самостоятельная деятельность
	Трудовое воспитание	Самообслуживание — Хозяйственно-бытовой труд — Труд в природе	Совместная и самостоятельная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность
	Формирование основ безопасности	Основы безопасности жизнедеятельности	Как часть занятий «Формирование целостной картины мира» Совместная и самостоятельная деятельность	Как часть занятий «Формирование целостной картины мира» Совместная и самостоятельная деятельность

1.3	Художественно-эстетическое направление развития		5	5
	Образовательные области	Непосредственная образовательная деятельность		
	Музыкальная деятельность	Музыкальное	2	2
	Художественное творчество	Рисование	2	2
		Лепка/ Аппликация/	0,5 0,5	0,5 0,5
		Ручной труд	Совместная и самостоятельная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность
		Художественный труд	Совместная и самостоятельная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность
1.4	Физическое направление развития		3	3
		Непосредственная образовательная деятельность		
	Здоровье		Как часть занятий «Формирование целостной картины мира»	Как часть занятий «Формирование целостной картины мира». Совместная и самостоятельная деятельность
	Физическая культура	Физкультурное	2+1 на прогулке	2+1 на прогулке
			На прогулке 1 раз в неделю	На прогулке 1 раз в неделю
	ИТОГО:		13	13
2.	Вариативная часть (формируемая ДОУ -40%)			
	Плавание		Совместная деятельность 2	Совместная деятельность 2
	ИТОГО:		13	13

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее время с 7.30. до 8.30. и с 17.00 до 18.00.

5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе).

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В ДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

1. Совместная деятельность, включающая в себя:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Индивидуальную работу с детьми.

2. Самостоятельная деятельность детей.

3. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера

"партнер-модель"	"партнер-сотрудник"
<ul style="list-style-type: none">• Педагог ставит для себя цель и начинать действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности	<ul style="list-style-type: none">• Педагог предлагает детям цель: «Давайте сделаем...». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер

Непосредственно образовательная деятельность

- игры:

- ◆ дидактические,
- ◆ дидактические с элементами движения,
- ◆ развивающие игры,
- ◆ сюжетно-ролевые,
- ◆ подвижные,
- ◆ психологические,

- ◆ музыкальные,
 - ◆ хороводные,
 - ◆ театрализованные,
 - ◆ игры-драматизации,
 - ◆ режиссёрские,
 - ◆ подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
 - **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
 - **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
 - **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;
 - **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
 - **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
 - **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
 - **викторины, сочинение** загадок;
 - **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
 - **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности
 - **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
 - **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
 - **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
 - **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
 - **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
 - **непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

Мероприятия групповые, межгрупповые.

- Прогулки, экскурсии
- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц)
- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю)
- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год)
- Соревнования
- Дни здоровья
- Тематические досуги
- Праздники
- Театрализованные представления
- Смотры и конкурсы

Модель организации непосредственно образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»)

Деятельность педагога	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, со-трудничество, со-творчество !!!	

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для профилактики нарушения осанки.

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из крупного строителя, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;

- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокатах и др.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

Образовательный процесс в МДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Модель организации образовательного процесса в МДОУ на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Дыхательная гимнастика • Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера • Физкультурные занятия (в зале, бассейне и на открытом воздухе) • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Бодрящая гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Дидактические игры • Развивающие игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) • Дидактические игры • Развивающие игры • Настольно-печатные игры • Индивидуальная работа • Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) • Занятия по интересам
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Речевые игры и упражнения • Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика • Беседы • Рассматривание и описание картин • Отгадывание загадок • Заучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) • Чтение детской художественной литературы • Индивидуальная работа • Речевые досуги
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженым • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Индивидуальная работа • Сюжетно-ролевые игры • Непосредственно

	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст) • Экскурсии 	<p>образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические досуги в игровой форме
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу • Посещение музеев, театров 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст) • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Настольно-печатные игры • Музыкально-ритмические игры

Модель организации образовательного процесса в МДОУ на год с учетом категорий его участников

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей раннего возраста	Праздник «День знаний» Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты) Родительские собрания в группах	Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей
Октябрь	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Праздник «День воспитателя» Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» Родительское собрание в подготовительных группах
Ноябрь	Осенние развлечения День ребёнка День матери	Осенние развлечения День ребёнка День матери Педсовет № 2	Осенние развлечения День ребёнка День матери Помощь в изготовлении декораций к праздникам
Декабрь	Выставка семейного творчества Праздник Новогодней елки	Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах	Помощь в подготовке к праздникам Выставка семейного творчества Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах
Январь	Зимние каникулы	День здоровья	День здоровья

	День здоровья Зимний спортивный праздник Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Педсовет № 3	Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица Дни открытых дверей	Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы Дни открытых дверей	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица Дни открытых дверей
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Праздник, посвященный Международному женскому дню Педсовет № 4	Праздник, посвященный Международному женскому дню
Апрель	Весенние развлечения Участие в районных спортивных соревнованиях - Спартакиаде «Выше звезд», День Космонавтики	Весенние развлечения Психологическая диагностика школьной готовности детей Субботник по благоустройству территории детского сада День Космонавтики	Весенние развлечения Субботник по благоустройству территории детского сада
Май	Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Дню победы	Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты) Педсовет № 5 (Итоговый) Праздник, посвященный Дню победы Родительские собрания в группах	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
Июнь	День защиты детей День России Экологическая акция Экскурсии	День защиты детей День России Экологическая акция Экскурсии	Экологическая акция
Июль	Летний спортивный праздник Экскурсии	Летний спортивный праздник Экскурсии	Летний спортивный праздник
Август	Экскурсии День Российского флага	Экскурсии День Российского флага Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет № 1	День Российского флага Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

Годовой круг сезонных явлений в природе

Месяц	Сезонные явления в природе
Сентябрь	<i>Рюишь, хмурень, рябинник, листопадник</i>

	<p><i>Рюишь</i> – от рева осенних ветров и зверей, особенно оленей.</p> <p><i>Хмурень</i> – благодаря своим погодным отличиям от других (небо начинает часто хмуриться, идут дожди).</p> <p><i>Рябинник</i> – созревает, наливаясь красным цветом рябина.</p> <p><i>Листопадник</i> – начало листопада, деревья снимают летнюю одежду.</p>
Октябрь	<p><i>Листобой, мокрохвост</i> или <i>грязник, свадебник</i></p> <p><i>Листобой</i> – интенсивное опадение листьев с деревьев.</p> <p><i>Мокрохвостили</i> <i>грязник</i> – от осенних дождей, несущих ненастье и грязь</p> <p><i>Свадебник</i> – в октябре в крестьянском быту традиционно справляли много свадеб.</p>
Ноябрь	<p><i>Предзимник, грудень</i></p> <p><i>Предзимник</i> – последний осенний месяц, предвестник зимы.</p> <p><i>Грудень</i> – от груд замерзшей земли со снегом. На древнерусском языке зимняя замерзшая дорога называлась грудным путем.</p>
Декабрь	<p><i>Студень</i></p> <p><i>Студень</i> – от стужи и морозов, отмечающих этот месяц в старину.</p>
Январь	<p><i>Просинец, сочень</i> или <i>сечень</i></p> <p><i>Просинец</i> – От начинающей показываться в это время синевы неба, просияния, от усиления, с прибавлением дня, солнечного света.</p> <p><i>Сочень</i> или <i>сечень</i> – указывает или на перелом зимы, который, по народному поверью, происходит именно в январе, на расщепление зимы на две половины, или на трескучие жестокие морозы.</p>
Февраль	<p><i>Снежень, бокогрей</i></p> <p><i>Снежень</i> – от сильных снегопадов, вьюг, обилия снега, характерных для февраля.</p> <p><i>Бокогрей</i> – в крестьянском быту в феврале скот выходит из хлева и обогревает бока на солнце, которое становится все ярче, а сами хозяева обогревают бока у печки, все же февраль – холодный зимний месяц.</p>
Март	<p><i>Зимобор, протальник</i></p> <p><i>Зимобор</i> – побеждающий зиму, открывающий дорогу весне и лету.</p> <p><i>Протальник</i> – в этом месяце начинает таять снег, появляются проталины, капель</p>
Апрель	<p><i>Брезень, цветень, снегогон</i></p> <p><i>Снегогон</i> – активное таяние снега, бегут ручьи, унося с собой остатки снега, прогоняя его.</p> <p><i>Цветень</i> – в апреле начинают зацветать некоторые деревья, расцветает весна.</p>
Май	<p><i>Травник</i> или <i>травень, пролетник</i></p> <p><i>Травень</i> – поскольку именно этот месяц славен буйством трав.</p> <p><i>Пролетник</i> – предвестник лета, прокладывает дорогу лету.</p>
Июнь	<p><i>Разноцвет, червень, изок</i></p> <p><i>Изок</i> – так назывался кузнечек, их в июне было очень много</p> <p><i>Червень</i> – от червеца или червения; так называются особенного рода красильные черви, появляющиеся в это время.</p>
Июль	<p><i>Страдник, червень, липец, грозник</i></p> <p><i>Червень</i> – от плодов и ягод, которые, созревая в июле, имеют красный оттенок (червлёный, красный).</p> <p><i>Липец</i> – от липы, которая цветет в июле.</p> <p><i>Грозник</i> – от сильных июльских гроз.</p> <p>Июль еще называют «<i>макушкою лета</i>», так как он самый жаркий летний месяц – середина лета</p>
Август	<p><i>Жнивень, зарев (зорничник), серпень</i></p> <p><i>Зарев</i> или <i>зарничник</i> – от сияния зарниц, часто бывающих в августе.</p> <p><i>Серпень</i> – от серпа, которым снимают с полей хлеб.</p> <p><i>Жнивень</i> – название также связано с полевыми работами, жнивье – это поле, с которого убрали хлеб.</p>

Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат

Месяц	Календарь праздников	Традиции
Сентябрь	1 – День знаний 27 – День дошкольного работника	День знаний Совместный спортивный досуг педагогов и детей
Октябрь	1 – Международный день музыки 4 – Всемирный день животных 11 – Международный день девочек	Концерт учащихся Школы Искусств День здоровья День косичек и бантиков
Ноябрь	4 – День народного единства 13 – Всемирный день доброты 20- День ребенка Последнее воскресенье ноября – День матери	Осенние утренники Развлечения для детей Мероприятия для мам
Декабрь	10 – День прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации	Новогодние утренники
Январь	11 – Всемирный день «спасибо»	Рождество Неделя зимних игр и забав
Февраль	23 – День защитника Отечества	Масленица Мероприятие ко дню защитника Отечества
Март	8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 22 – Всемирный день воды 27 – Международный день театра	Утренники ко дню 8 марта Конкурс чтецов День Нептуна(бассейн) Кукольные театры
Апрель	1 – День смеха 1 – Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 12 – Международный день полета человека в космос 22 – Всемирный день Земли 29 – Международный день танца	Пасха Праздник смеха День здоровья Фестиваль танца Конкурс рисунка
Май	1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 15 – Международный день семьи 18 – Всемирный день музеев 27 – Всемирный день библиотек	Экскурсия к памятнику Победы Бессмертный полк Мероприятие ко Дню Победы Экскурсия в библиотеку
Июнь	1 – Международный день защиты детей 5 – Всемирный день охраны окружающей среды 6 – Пушкинский день России 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.	Экологические акции Развлечения Летний спортивный праздник Показ презентаций
Июль	8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 13 – День российской почты	Экскурсия на почту
Август	5 – День светофора 9 – День физкультурника 22 – День государственного флага России	День здоровья Экскурсия к светофору

Месяц Тема месяца	группа	Тематика недели	проекты	Итоговое мероприятие
Сентябрь Детский сад Осень	Раннего возраста	Наша группа Наш участок Здравствуй, осень Овощи и фрукты Животные, птицы	«Перелётные птицы»	Экскурсия по группе Игры на участке Праздник «Осень» Выставка детского творчества
	Младшая	Наша группа, участок Кто работает в детском саду Здравствуй, осень Сбор урожая Животные и птицы	«Перелётные птицы»	Групповое событие «День рождение группы» Праздник «Осень» Выставка детского творчества
День знаний осень	средняя	Наш любимый детский сад Кто работает в детском саду Здравствуй, осень Сбор урожая Животные и птицы	«Перелётные птицы» «Сделаем книгу своими руками» «Развитие интереса и любви к книге»	Праздник «День знаний» Праздник «Осень» Выставка детского творчества
День знаний осень	старшая	Наш любимый детский сад Книга-источник знаний Здравствуй, осень Сбор урожая Животные и птицы	«Перелётные птицы» «Растения в нашей жизни» «Сделаем книгу своими руками» «Развитие интереса и любви к книге»	Праздник «День знаний» Праздник «Осень» Выставка детского творчества
День знаний осень	подготовительная	Скоро в школу Книга-источник знаний Здравствуй, осень Сбор урожая	«Перелётные птицы» «Растения в нашей жизни» «Сделаем книгу своими руками» «Развитие интереса и любви к книге»	Праздник «День знаний» Праздник «Осень» Выставка детского творчества
Октябрь Я в мире человек Мой дом	Раннего возраста	Я и моё имя Моё здоровье Мой дом, мой город. Знакомимся с профессиями	«Семья»	Плакат с фотографиями группы детей Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»
Я и моя семья	младшая	Я и моё здоровье Моя семья Мой дом Мой город	«Семья»	Тематическое развлечение «Чистые ручки»
Я в мире человек	средняя	Я и моё здоровье Моя семья Мой город Знакомимся с	«Семья» «Мне посчастливилось родиться в	Коллаж «Моя семья» Тематическое развлечение «В

		профессиями	древнем городе»	гостях у доктора Айболита»
я вырасту здоровым	старшая	Я и моё здоровье Моя семья Моя страна	«Семья» «Мне посчастливилось родиться в древнем городе»	Выставка детского творчества Экскурсия к стенду «Моя Россия»
Мой город Моя страна Моя планета	подготовительная	Мой город Земля - наш общий дом Моя страна Герои космоса	«Семья» «Мне посчастливилось родиться в древнем городе»	Выставка детского творчества Экскурсия к стенду «Моя Россия»
Ноябрь Основы безопасного поведения Права ребёнка	Раннего возраста	Правила поведения в детском саду, дома и на природе Правила дорожного движения и пожарной безопасности Неделя игры и игрушки Право на свой дом, семью		Развлечение по правилам дорожного движения- «Едем на автобусе» Праздник игрушек
Основы безопасного поведения Права ребёнка	младшая	Правила поведения в детском саду, дома и на природе Правила дорожного движения и пожарной безопасности Неделя игры и игрушки Право на свой дом, семью	«Права ребёнка»	Тематические дни – «день ребёнка», «День матери» - развлечение «Игрушки не могут прожить без детей, а дети без игрушек»
Основы безопасного поведения Права ребёнка	средняя	Правила поведения в детском саду, дома и на природе. Правила дорожного движения и пожарной безопасности Неделя игры и игрушки Право на свой дом, семью	«Права ребёнка»	Тематические дни – «день ребёнка», «День матери» - развлечение «Игрушки не могут прожить без детей, а дети без игрушек»
Основы безопасного	старшая	Безопасность собственной	«Права ребёнка»	Тематические дни – «день ребёнка»,

поведения Права ребёнка		жизнедеятельности Правила дорожного движения Право детей на игру, семью, любовь родителей Право на отдых и образование		«День матери» - развлечение «Игрушки не могут прожить без детей, а дети без игрушек»
Декабрь Новогодний праздник	Раннего возраста	Зелёная ёлочка Гости на новогодней ёлочке Украшаем ёлочку Новогодний праздник		Новогодний праздник
Новогодний праздник	младшая	Зелёная ёлочка Гости на новогодней ёлочке Украшаем ёлочку Новогодний праздник		Новогодний праздник Выставка детского творчества
Новогодний праздник	средняя	Зелёная ёлочка Гости на новогодней ёлочке Украшаем ёлочку –неделя творчества Новогодний праздник		Новогодний праздник Выставка детского творчества
Новогодний праздник	старшая	Зелёная ёлочка Гости на новогодней ёлочке Украшаем ёлочку –неделя творчества Традиции празднования Нового года		Новогодний праздник Выставка детского творчества спортивное развлечение «Как Зяец учил Волка здоровье сохранять»;
Новогодний праздник	подготовительная	Зелёная ёлочка Гости на новогодней ёлочке Украшаем ёлочку –неделя творчества Традиции празднования Нового года		Новогодний праздник Выставка детского творчества спортивное развлечение «Как Зяец учил Волка здоровье сохранять»;
Январь Зима	Раннего возраста	каникулы «Зимние забавы» Неделя здоровья Лесные звери Домашние животные птицы	«Деревья зимой» «Быть здоровыми хотим»	Праздник Зима Выставка детского творчества
Зима	младшая	Зимушка-зима	«Деревья	Праздник Зима

		каникулы «Зимние забавы» Неделя здоровья Лесные звери Домашние животные птицы	зимой» «Быть здоровыми хотим»	Выставка детского творчества
Зима	средняя	Зимушка-зима каникулы «Зимние забавы» Неделя здоровья Лесные звери Домашние животные птицы	«Деревья зимой» «Быть здоровыми хотим»	Праздник Зима Выставка детского творчества «Зимушка-зима»
Зима	старшая	Зимушка-зима каникулы «Зимние забавы» Неделя здоровья Неделя экспериментальная	«Деревья зимой» «Быть здоровыми хотим»	Праздник Зима Выставка детского творчества «Зимушка-зима»
Зима	подготовительная	Зимушка-зима каникулы «Зимние забавы» Неделя здоровья Неделя экспериментальная	«Деревья зимой» «Быть здоровыми хотим»	Праздник Зима Выставка детского творчества «Зимушка-зима»
Февраль Мамин день Народная игрушка	Раннего возраста	Мамочка любимая Наши бабушки Образ мамы в сказках Подарки для мамы	«В гостях у сказки»	Праздник «Мамин день»
День защитника Отечества	младшая	Будущие защитники Отечества Военная техника Военные профессии	«Мой папа бывший военный»	Развлечение ко дню защитника Отечества
День защитника Отечества	средняя	Будущие защитники Отечества Военная техника Военные профессии Былинные богатыри	«Мой папа бывший военный»	Развлечение ко дню защитника Отечества
День защитника Отечества	старшая	Олимпийская неделя Будущие защитники Отечества Военная техника	«Мой папа бывший военный»	Развлечение ко дню защитника Отечества Открытие Олимпиады-

		Военные профессии		спортивный праздник
День защитника Отечества	подготовительная	Олимпийская неделя Будущие защитники Отечества Военная техника Военные профессии	«Мой папа бывший военный»	Развлечение ко дню защитника Отечества Открытие Олимпиады-спортивный праздник
Март Народная игрушка	Раннего возраста	В гостях у сказки Весёлые потешки Русские матрёшки	«В гости в город мастеров»	Кукольный театр по сказке «Колобок» Праздник «В гостях у Матрёшки»
8 марта Народная культура и традиции	младшая	Мамина неделя В гостях у сказки Русские матрёшки	«В гости в город мастеров»	Праздник «8 марта» Выставка детского творчества Акция «Поздравь свою маму»
8 марта Народная культура и традиции	средняя	Мамина неделя В гостях у сказки Русские матрёшки Дымковские игрушки	«Дни русской культуры» «В гости в город мастеров» «Русские художники детям – творчество ЕИ Чарушина»	Праздник «8 марта» Выставка детского творчества Акция «Поздравь свою маму»
8 марта Народная культура и традиции	старшая	Мамина неделя Русские матрёшки Дымковские игрушки «Народные промыслы»	«Дни русской культуры» «В гости в город мастеров» «Русские художники детям – творчество ЕИ Чарушина»	Праздник «8 марта» Выставка детского творчества Акция «Поздравь свою маму»
8 марта Народная культура и традиции	подготовительная	Мамина неделя «В гости в русскую избу» «Народные игрушки» «Народные промыслы»	«Дни русской культуры» «В гости в город мастеров» «Русские художники детям – творчество ЕИ Чарушина»	Праздник «8 марта» Выставка детского творчества Акция «Поздравь свою маму»
Апрель Весна	Раннего возраста	Весна – красна Птицы весной Мы рады весне В гости к диким животным	«Птицы весной» «Деревья весной»	
Весна	младшая	Весна – красна Птицы весной Мы рады весне В гости к диким	«Птицы весной»	Весеннее развлечение

		животным		
Весна	средняя	Весна – красна В гостях у космонавтов мы рады весне В гости к диким животным	«Космонавты нашей Родины»	Весеннее развлечение
Весна	старшая	Весна – красна В гостях у космонавтов Мы рады весне В гости к диким животным	«Космонавты нашей Родины»	Весеннее развлечение
Весна	подготовительная	Весна – красна В гостях у космонавтов Мы рады весне В гости к диким животным	«Космонавты нашей Родины»	Весеннее развлечение
Май лето	Раннего возраста	Майские праздники Деревья и дары леса Птицы и насекомые		Праздник цветов Целевая прогулка на луг
лето	младшая	Майские праздники Деревья и дары леса Птицы и насекомые		День Победы-смотр строевой песни Праздник цветов Целевая прогулка на луг
Лето День Победы	средняя	День Победы Деревья и дары леса Птицы и насекомые	«Растения луга»	День Победы-смотр строевой песни
Лето День Победы	Старшая	День Победы Неделя экологии Неделя здоровья	«Зачем нужна песня на войне» «В мире растений»	День Победы-смотр строевой песни
Лето День Победы	подготовительная	День Победы Неделя экологии Неделя здоровья	«Зачем нужна песня на войне» «В мире растений»	День Победы-смотр строевой песни

6. Организация развивающей предметно-пространственной среды МДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда в МДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

❖ **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы). Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);

❖ **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);

❖ **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);

❖ **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

❖ **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);

❖ **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

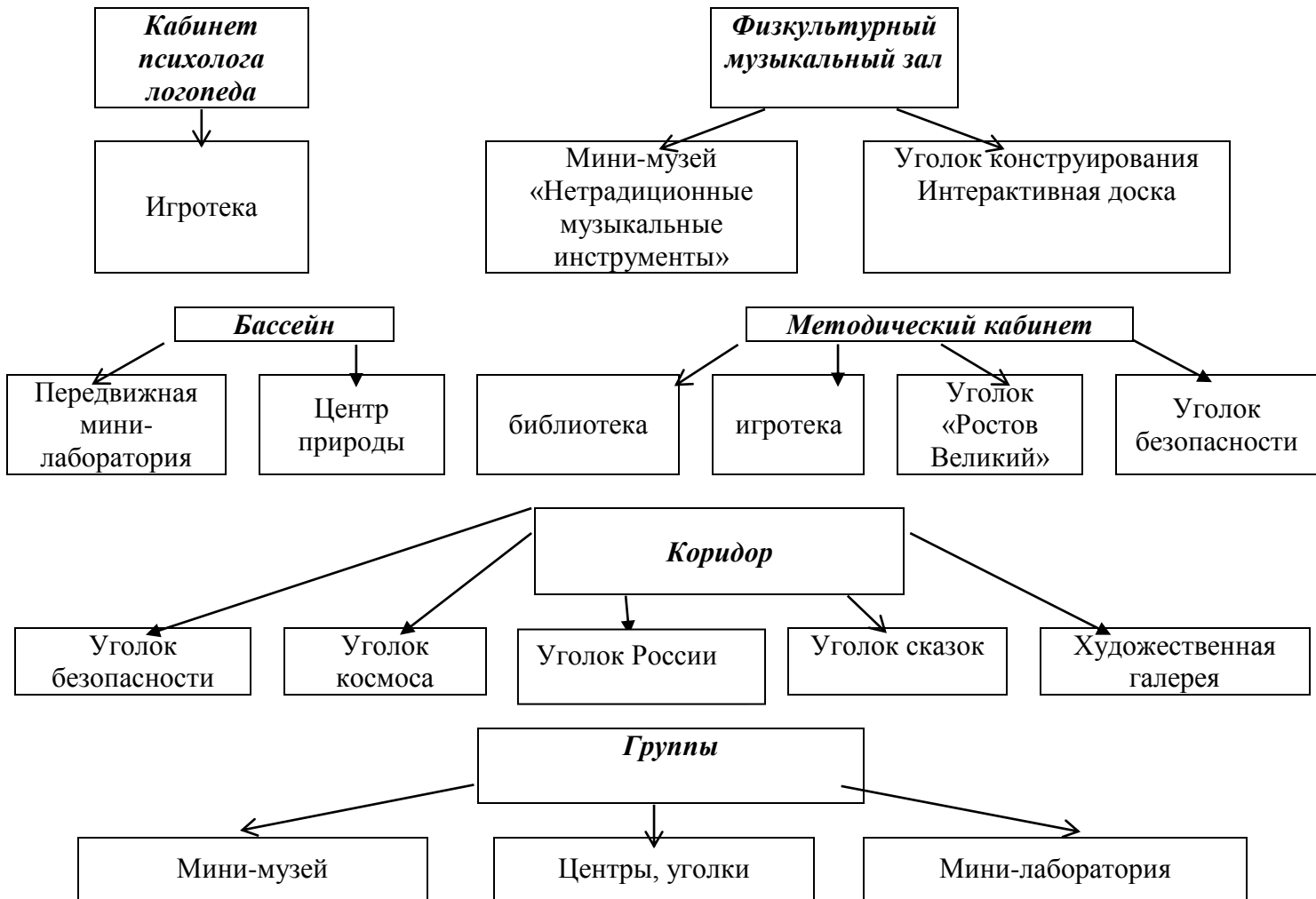
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Структура предметно-развивающей среды ДОУ



Организация развивающей предметно-пространственной среды в МДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

В развивающей предметно-пространственной среде детского сада выделяются зоны:

Активная зона

Физкультурный уголок «Мини- стадион»
Игровой уголок
Уголок «ряжения»
Музыкальный уголок
Театральный уголок
Уголок безопасности

Спокойная зона

«Книжное царство»
Уголок «Моя страна, мой город»
Уголок уединения, релаксации
Уголок изодейтельности, ручного труда
Мини-музей

Рабочая зона

Мини – лаборатория
Центры воды и песка (в группах раннего возраста)
Сенсомоторный уголок
Центр природы

Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с детскими видами деятельности

Направление образовательной деятельности	Оснащение РППС	Вид помещений
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Мозаика, матрешки, пирамидки, наборы вкладышей-рамок, пазлы, шнуровки, дидактические игры, кубики, развивающие игры, шашки, столы для песочной терапии, прищепки, наборы для развития тактильной чувствительности (камешки, шишки, крупы, мячи-ёжики)	Методический кабинет, кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда, групповое помещение
Познавательное развитие	Дидактические игры, наборы для экспериментирования, наборы предметов коллекционирования и мини-музеев, различные сюжетные и предметные картинки, карты, схемы (для конструирования), модели слов и предложений, плакаты по лексическим темам, магнитные доски, магниты, глобусы	Методический кабинет, кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда, групповое помещение
ФЭМП	Цветные счетные палочки, палочки Кюизенера, блоки Дьнеша, дидактические игры, числовой ряд, цифры, счёты, счётные линейки, линейки, весы, мерные стаканчики, часы – пособия, пособия для составления целого из частей, магнитная доска, предметные магниты, геометрические фигуры, числовые карточки и дидактический материал для сравнения по величине, демонстрационный и раздаточный материал, карточки для сравнения групп предметов	Методический кабинет, кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда, групповое помещение
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Сюжетные и предметные картинки, картины различной тематики, книги, энциклопедии, репродукции картин, видеофильмы, глобусы, карты, схемы, условные обозначения объектов живой и неживой природы	Методический кабинет, кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда, групповое помещение
Коммуникативная деятельность		
Развитие всех компонентов устной речи	Иллюстрации по обобщающим понятиям, предметные картинки, книги – рассказы в картинках, картотеки скороговорок, чистоговорок, игр и упражнений на развитие мелкой моторики	Кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда, групповое помещение, музыкальный зал
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе	Детские книги, народные сказки о животных, картинки, картины, маски, аксессуары сказочных персонажей, разные	Методический кабинет, кабинет педагога-

первичных ценностных представлений, развитие литературной речи, приобщение словесному искусству	виды театра (настольный, кукольный, пальчиковый, би-ба-бо), , алгоритмы для обучения рассказыванию, мнемотаблицы, картинки, иллюстративный материал	психолога, учителя-логопеда, групповое помещение, музыкальный зал
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Сюжетные игрушки, игрушки транспортные, ролевые атрибуты к сюжетно-ролевым играм, куклы, игрушки-персонажи и ролевые атрибуты, игрушки-предметы оперирования, маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта), полифункциональные материалы, строительный материал	Методический кабинет, кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда, групповое помещение, музыкальный зал
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	Куклы разного пола, национальности, набор инструментов, машины, каски, иллюстрационный материал, плакаты для рассматривания, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, настольные игры, игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Методический кабинет, кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда, групповое помещение,
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Различные конструкторы разного размера (деревянные, пластмассовые, металлические, геометрические, магнитные), схемы построек, деталей конструктора , (трафареты, схемы в трёх проекциях), деталей конструктора, деревянные сюжетные конструкторы с фигурками людей	Кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда, групповое помещение, музыкальный зал
Музыкальная деятельность		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	Магнитофон, аудиозаписи (детские песни, звуки природы, звучание музыкальных инструментов), музыкальные инструменты, (в то числе нетрадиционные), атрибуты для танцевальных движений (платочки, ленточки, султанчики и др.), наглядные пособия с изображением различных музыкальных инструментов, портреты детских композиторов, музыкально-дидактические игры, различные виды театров, костюмы, шапочки персонажей	Групповое помещение, музыкальный зал
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей, развитие детского творчества	Альбомы для раскрашивания, альбомы по росписям, трафареты, восковые мелки, краски, цветные карандаши, кисточки для рисования и аппликации, салфетки, розетки, стаканчики, пластилин, доски для лепки, цветная бумага различной фактуры,	групповое помещение

	различный природный материал, материал для нетрадиционного рисования, бросовый материал для ручного труда, произведения народного искусства (деревянные матрешки, хохломская посуда, изделия их финифти)	
Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей, формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Мячи большие и маленькие, фитболы, ленточки, султанчики, кубики, платочки, колечки, погремушки, скакалки, цветные резинки, гимнастические палки, ребристые доски, обручи, дуги, верёвочки, канаты, конусы, кубы, мешочки с песком, различные массажные коврики, маты, гимнастическая верёвочная лестница, шведская стенка, тренажеры, игры на ловкость (кегли, кольцоброс,), ворота, сетка волейбольная, секундомер, рулетка, картотека комплексов для проведения физкультминуток, картотека подвижных игр, шапочки персонажей для подвижных игр,	Групповое помещение, физкультурный зал
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Картотеки гимнастик (пальчиковая, зрительная, артикуляционная, кинезиологические упражнения), дидактические игры, предметные и сюжетные картинки, развивающие игры, художественная литература, игры на ловкость, дидактические игры на развитие психических функций	Кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда, физкультурный зал, групповое помещение
Воспитание-культурно-гигиенических навыков	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков, игрушки-предметы оперирования, художественная и дидактическая литература	Групповое помещение
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Демонстрационный материал по различным видам спорта, подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастик для глаз, комплекс профилактических упражнений для верхних дыхательных путей, физкультурно-игровое оборудование	Групповое помещение, физкультурный зал

7. Организация развивающей предметно-пространственной среды для реализации вариативной части программы

Программа	Оснащение РППС	Вид помещений
«Мы и космос»	Карточки с заходящими и зодиакальными созвездиями (демонстрационные и раздаточные); карты-схемы звёздного неба, карта звёздного неба; карта планет солнечной системы; энциклопедии, произведения художественной литературы; наборы сюжетных картинок с изображением	Методический кабинет, групповое помещение, кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда

	времен года, частей суток; тематические наборы: «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о космонавтике»; портреты космонавтов; самодельные ракеты; схемы ракет; дидактические игры; компьютерные игры (разработаны педагогами ДОУ); познавательные фильмы (на флэш носителе)	
«Обучение Плаванию»	Плавательные доски, нудлс (палки для плавания), игрушки, мячи; Картотека игр в воде; Сценарии праздников в бассейне Картинки, отражающие безопасное (опасное) пребывание в воде	Бассейн методический кабинет
«Коррекционно-развивающие занятия» педагога-психолога	Иллюстрации, карточки, предметные картинки с изображением перелетных птиц и др., плоскостные изображения фигур, серия сюжетных картинок, индивидуальные наборы сюжетных картинок с изображением времен года, частей суток.	Методический кабинет, групповое помещение, кабинет педагога-психолога,
«Ладушки» Музыкальное воспитание	Детские музыкальные инструменты; Нетрадиционные музыкальные инструменты (изготовленные руками педагогов и родителей); иллюстрации, картинки: с изображением различных музыкальных инструментов, танцующих детей, времён года, праздников, персонажей сказок, мультфильмов и т.д.; портреты детских композиторов, музыкально-дидактические игры, различные виды театров, костюмы, шапочки персонажей	Музыкальный зал методический кабинет, групповое помещение,

8. Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья

развивающая предметно-пространственная среда для детей с ОВЗ организуется с учётом принципов построения согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования .

Должна иметь:

- привлекательный вид
- выступать в роли естественного фона жизни ребёнка
- снимать утомляемость
- положительно влиять на эмоциональное состояние
- помогать ребёнку индивидуально познавать окружающий мир
- давать возможности ребёнку заниматься самостоятельной деятельностью

Совместная деятельность педагогов и родителей при создании развивающей предметно-пространственной среды:

- гарантия охраны и укрепления физического и психического здоровья;
- обеспечение эмоционального благополучия детей.

Особые элементы образовательной среды:

- функциональные помещения для обеспечения коррекции (медицинский кабинет, кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда);
- взаимодействие с окружающим социумом (детская поликлиника, ПМПК, соцзащита, социокультурное пространство).

В развивающей предметно-пространственной среде выделяются:

- обязательная зона коррекции (кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога)
- уголки уединения
- индивидуальное авторское пространство ребёнка (создаётся ежедневно воспитателем с учётом желаний и предпочтений ребёнка)

9. Система мониторинга освоения Программы

В научной литературе мониторинг определяется как специально организованное систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью относительно стабильного ограниченного числа стандартизованных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития (М.М. Поташник, А.Ю. Шаталов, В.В. Афанасьев, И.В. Афанасьева, Е.А. Гвоздева). Таким образом, **мониторинг** – система сбора, оценки хранения и распространения информации для принятия **управленческих решений**.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление **оценки индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. **Объектом** мониторинга выступают **физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника**.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. **Формы мониторинга** должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- **Наблюдение** за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- **Беседа** является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- **Анализ продуктов детской деятельности**.

Периодичность мониторинга – **два раза в год** (в сентябре-октябре и апреле-мае).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДООУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Психологическая диагностика

Направление диагностики/ исследуемый раздел речевой системы	Кто проводит	Периодичность	Сроки проведения	Возрастная группа	Диагностический инструментарий
Диагностика адаптации	педагог-психолог	в течение года	с сентября по ноябрь, далее по запросу	группы раннего возраста, вновь прибывшие воспитанники	Наблюдение, совместная игровая деятельность, беседа. Оформление индивидуальных карт адаптации.
Диагностика психологической готовности к школе	педагог-психолог	1 раз в год	апрель	подготовительные группы	Комплексная диагностика готовности детей к обучению в школе. Н.В. Нижегородцева, В. Д. Шадриков
Диагностика познавательной сферы (интеллект и умственной развитие)	педагог-психолог	2 раза в год	сентябрь, май	младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Методика В.Л. Шарохиной
Диагностика эмоциональных состояний	педагог-психолог	ежемесячно	с сентября по май	младшие, средние, старшие, подготовительные группы	наблюдение, оформление карт эмоционального состояния
		1раз в год	май	младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Методика Т.С. Воробьёва
Диагностика межличностных отношений	педагог-психолог	2раза в год	сентябрь, май	подготовительные группы	Социометрия Н.В. Нижегородцева, В. Д. Шадриков Методика «Секрет» Т.А. Репина
Диагностика выявления агрессивности, гиперактивности, тревожности и аутичных детей	педагог-психолог	по запросу	по запросу	по запросу	Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Е. К. Лютова, Г.Б. Мониная.
Диагностика детско-родительских отношений	педагог-психолог	по запросу	по запросу	по запросу	Рисуночный тест "Рисунок семьи" (Т. Г. Хоментаскас)

Мониторинг коррекционно-развивающего процесса

Линии развития	Критерии	Средства контроля, методики	Ответственные	Периодичность, сроки выполнения
Развитие речи	-словарный запас -лексико-грамматический строй речи -связная речь -слоговая структура слова -фонематические процессы -звукопроизношение -пространственные представления	Проведение диагностики по методике Е.А. Стребелевой «Психолого- педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста», Нищева Н.В. «Методика обследования детей с общим недоразвитием речи», Волковой Г.А. «Методика психолого- педагогического обследования детей с нарушениями речи»	Учитель - логопед	Диагностика: 2 раза в год - сентябрь, май

Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы

Линии развития	Критерии	Средства контроля, методики	Ответственные	Периодичность, сроки выполнения
Состояние здоровья	Общая заболеваемость	Табель учёта посещаемости	Воспитатель, м/с	Ежедневно
	Заболеваемость в днях на 1 ребёнка		Зав. д/с	Ежедневно
	Группы здоровья	Обследования	Врач м/с	Ежедневно
	Антропометрия	Обследования	Врач м/с	
Физическое развитие	– быстрота -ловкость -гибкость -выносливость -скоростно -силовые качества: ➤ прыжок в длину с места ➤ метание мешочков с песком вдале правой рукой ➤ метание мешочков с песком вдале левой рукой	Проведение диагностики по методике В. Шебеко Н. Ермак	Инструктор по физической культуре	2 раза в год Сентябрь, май.
Музыкальное воспитание	Виды музыкальной деятельности – восприятие – пение – ритм – звуковой сигнал – исполнительство – творчество	Диагностика по методике Н.А. Ветлугиной, О.П. Радыновой	Музыкальный руководитель	2 раза в год сентябрь - май

Социально-коммуникативное развитие	Показатели в соответствии с возрастом	Педагогические наблюдения Диагностика педагогического процесса ДО (разработана в соответствии с ФГОС) Н.В.Верещагина	Воспитатель	2 раза в год сентябрь - май
Познавательное развитие	Показатели в соответствии с возрастом	Педагогические наблюдения Диагностика педагогического процесса ДО (разработана в соответствии с ФГОС) Н.В.Верещагина	Воспитатель	2 раза в год сентябрь - май

Глоссарий

Амплификация развития - максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Возрастная адекватность дошкольного образования - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

Воспитанники - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Группа - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

Дошкольная образовательная организация - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Единство образовательного пространства - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Индивидуализация дошкольного образования - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Зона ближайшего развития - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

Комплексная образовательная программа - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Качество образования - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Материально-техническое обеспечение программы - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Механизмы развития ребенка - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная область - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования - это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

Примерная основная образовательная программа - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика развития детей - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в

соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Социализация - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми; специфическая для каждого возрастного периода система отношений личности в социальной действительности, отраженная в ее переживаниях и реализуемая ею в совместной деятельности с другими людьми.

Федеральный государственный образовательный стандарт - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.