

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №13» г. Ростов

Проект «В мире сенсорики»



Воспитатель: Абрамычева О.В.

Ростов 2018г.

Ранний возраст - самое благоприятное время для сенсорного воспитания, без которого невозможно нормальное формирование умственных способностей ребенка. Этот период важен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, распознавания творческих способностей.

Сенсорное развитие ребенка раннего возраста – это формирование новых, не существующих у ребенка ранее сенсорных процессов и свойств (ощущений, восприятий, представлений); это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе и т.д.

Проблема повышения уровня познавательной деятельности дошкольников, которая базируется на сенсорном развитии, на всех этапах развития образования, была одной из актуальных, так как это является необходимым условием формирования умственных качеств личности.

Главной целью дошкольного учреждения является «всестороннее развитие личности ребенка»: развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности.

Сенсорное развитие у детей раннего возраста в соответствии с ФГОС ДО наиболее успешно прослеживается в различных образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие происходит через развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками в дидактических играх.
2. Познавательное развитие происходит через формирование первичных сенсорных представлений об эталонах цвета, формы, величины, вкусе, звучании, количестве, части и целом.
3. Речевое развитие – через обогащение активного словаря.
4. Художественно-эстетическое развитие – развитие сенсорного восприятия.
5. Физическое развитие – через развитие мелкой моторики обеих рук.

Сенсорный, чувственный опыт служит источником познания мира. В раннем детстве ребенок особенно чувствителен к сенсорным воздействиям. Упущения в формировании сенсорной сферы ребенка на ранних этапах его развития компенсируются с трудом, а порой невозможны.

Поэтому, для развития и формирования сенсорных способностей у детей раннего возраста в детском саду, мной был разработан проект «*В мире сенсорики*».

Паспорт проект

Автор: воспитатель

Продолжительность: среднесрочный (март 2018г. - май 2018г.)

Вид проекта: Познавательный.

Участники: воспитатель, воспитанники первой группы раннего возраста и их родители.

Проблема, значимая для детей, на решение которой направлен проект дети не ориентируются в основном спектре цветов (синий, красный, жёлтый, зелёный), плохо различают формы предметов.

Актуальность: Сенсорное воспитание – важнейшее средство полноценного развития ребёнка: развитие его восприятия, формирование представлений о свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе. От сенсорного развития ребёнка зависит его готовность к школьному обучению. Сенсорное воспитание у детей раннего возраста наиболее успешно осуществляется в условиях различных дидактических игр. Осваивая сенсорный опыт стихийно, без систематического руководства со стороны взрослых, ребенок длительно идет путем проб и ошибок. И только посредством различных дидактических игр ребенку наиболее легко усвоить признаки предметов.

Успех в решении дидактической задачи достигается путем использования разнообразных игровых действий. Желание детей достигнуть игровой цели, наблюдать, обследовать предметы, сравнивать их, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), подбирать и

группировать предметы по общим признакам. Обязательное выполнение правил требует от детей совместных или последовательных действий, сосредоточенности, самостоятельности. Овладению игровыми действиями и правилами способствует правильная оценка, даваемая педагогом участникам игры.

Проект актуален, так как его реализация позволяет расширить кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения, создать условия для развития самостоятельной познавательной активности, повысить уровень компетентности родителей по сенсорному воспитанию детей раннего возраста.

Цель проекта: Создание условий для организации работы, направленной на повышение уровня сенсорного развития детей раннего возраста.

Задачи проекта:

Для детей:

Образовательные:

- Подобрать и систематизировать материал по развитию сенсорных способностей у детей 1,5 – 3 лет средствами дидактических игр.
- Знакомить с дидактическими играми и правилами этих игр.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами.

Развивающие:

- Развивать у детей сенсорные процессы (ощущение, восприятие, представление).
- Развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- Формировать сенсорные эталоны (представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве).
- Воспитывать познавательный интерес, любознательность.

Для родителей:

- Повышать уровень педагогической компетентности родителей по формированию представлений о сенсомоторной деятельности детей.

Для педагогов:

- развивать компетентность в применении современных методик и технологий для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- максимально использовать образовательный потенциал пространственной развивающей среды дошкольного учреждения.

Ожидаемые результаты:

Для детей:

- Получат представления о форме, величине, цвете предметов.
- Научатся группировать предметы по заданному признаку.
- Освоят навыки действия с предметами домашнего обихода и игрушками, смогут определять их положение в пространстве;

Для родителей:

- Родители получают необходимые педагогические знания по сенсорному развитию детей раннего возраста.
- Примут активное участие в изготовлении пособий и оборудования по сенсорному развитию.

Для педагогов:

- владеют технологией проектной деятельности;
- обобщен и распространен педагогический опыт по реализации проекта;
- Применение педагогами приёмов, направленных на обогащение сенсорного развития детей.

Продукты проекта:

- Создание лепбука «В мире сенсорики»;
- Оформление в группе развивающей доски «Бизиборд»;
- Дидактические игры, сделанные родителями.

Презентация проекта:

- Оформление выставки «Дидактическая игра своими руками» в раздевальной комнате для родителей группы и педагогов детского сада;
- Игры детей с лепбуком «В мире сенсорики»;
- Игры детей с развивающей доской «Бизиборд».

Этапы реализации проекта

Содержание проекта представлено в таб.1

Таблица 1

Содержание проекта

Этапы реализации проекта	Действия педагогов	Действия детей	Действия родителей
Подготовительный этап	Подбор материала, методической литературы, информации по теме проекта.		Беседа с родителями о сенсорном развитии детей раннего возраста
Организационный этап	Составление плана проекта, определение сроков реализации. Подбор пособий, игр по теме проекта.		Консультация для родителей «Сенсорное развитие детей раннего возраста».
Основной этап	Проведение дидактических игр. Участие в оформлении лепбука «В мире сенсорики», изготовлении дидактического пособия и игр для лепбука, участие в оформлении развивающей доски «Бизиборд», организация выставки «Дидактическая игра своими руками» для педагогов и родителей.	Активное участие детей в играх.	Проведение родительского собрания на тему «Сенсорное развитие детей раннего возраста». Участие родителей в оформлении дидактических игр для лепбука «В мире сенсорики»; участие родителей в оформлении в группе развивающей доски «Бизиборд», изготовление родителями дидактических игр, направленных на сенсорное развитие детей раннего возраста.

Итоговый этап	Организация выставки для педагогов детского сада и родителей на тему «Дидактическая игра своими руками»	Игра детей с лепбуком «В мире сенсорики» и с развивающей доской «Бизиборд».	Участие родителей в выставке, организуемой педагогом детского сада.
---------------	---	---	---

1 этап- подготовительный

- Проведение подготовительной работы, составление плана реализации проекта, подбор литературы по теме проекта. Определение методологии исследования, понятийного аппарата, проблем, объекта, предмета, задач.
- Определение форм и методов реализации проекта;

2 этап – организационный

- Составление плана работы по теме проекта;
- Подготовка наглядного и дидактического материала;
- Разработка материалов для работы с родителями;
- Разработка дидактических игр с предметами;
- Изучение педагогической литературы;
- Консультация для родителей «Сенсорное развитие детей раннего возраста» (Приложение 1).

3 этап – основной

1. Проведение родительского собрания на тему «Сенсорное развитие детей раннего возраста» (Приложение 2);

На собрании родители были ознакомлены с особенностями сенсорного развития детей раннего возраста, как и в каких видах деятельности, мы развиваем сенсорные способности в детском саду. Родителям был предложен демонстрационный материал дидактических игр и игрушек, было дано объяснение, как используются данные игры и игрушки на занятиях с детьми в образовательной деятельности, свободной деятельности и в

индивидуальной работе. Родителям была показана презентация с фотографиями, какие игрушки необходимы для сенсорного развития детей раннего возраста, виды дидактических игр, изготовленных своими руками, также фотографии детей, как дети развивают сенсорные способности в свободной деятельности. Это игры с пирамидкой, стаканчиками, с матрёшками, с разноцветными пробочками, игры с прищепками, шнуровка, игры с кинетическим песком. В конце родительского собрания родителям было предложено принять участие в выставке «Дидактическая игра своими руками» среди родителей нашей группы, которая будет организована в начале мая, на что родители охотно согласились.

2. Проведение дидактических игр:

- Игры с крупной мозаикой «Соты» (Приложение 3);
- «Украшь бабочку» (Приложение 4);
- «Игры с прищепками» (Приложение 5);
- «Игры с матрёшкой» (Приложение 6);
- «Весёлая шнуровка» (Приложение 7);
- «Собери пирамидку» (Приложение 8);
- «Игры с кубиками» (Приложение 9);
- «Игры с конструктором Лего» (Приложение 10);
- «Чей малыш» (Приложение 11);
- «Игры с кинетическим песком» (Приложение 12).

4 этап – подведение итогов

Продукты проекта:

- Создание лепбука «В мире сенсорики»;
- Оформление в группе развивающей доски «Бизиборд»;
- Дидактические игры, сделанные родителями.

Презентация проекта:

- Игры детей с развивающей доской «Бизиборд» (Приложение 13).

- Оформление выставки «Дидактическая игра своими руками» в раздевальной комнате для родителей группы и педагогов детского сада (Приложение 14);
- Игры детей с лепбуком «В мире сенсорики»;

Результаты проекта:

- Педагоги удовлетворены проведенной работой и результатами проекта;
- Собран и систематизирован материал по теме проекта;
- У детей повысился уровень сенсорного развития;
- родители вовлечены в деятельность по реализации проекта;
- родители удовлетворены проведённой работой и результатами проекта.

Таким образом, системное осуществление дидактических игр в работе с детьми раннего возраста в детском саду, а также дома с родителями повышает уровень развития у детей сенсорных способностей, дети учатся находить, распределять предметы по основному спектру цветов (синий, красный, жёлтый, зелёный), форме и величине. Кроме того, у детей развиваются мелкая моторика рук, память, речь, мышление, тактильные ощущения.

Приложения

Приложение 1

Консультация для родителей

РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Сенсорное развитие детей во все времена было и остается важным и необходимым для полноценного воспитания подрастающего поколения. Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе. Значение сенсорного развития в раннем детстве трудно переоценить, именно этот период наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

После проведения ряда наблюдений было выявлено, что сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка; с другой стороны, имеет самостоятельное значение. Полноценное восприятие необходимо также и для успешного обучения ребенка в детском дошкольном учреждении, в школе и для многих видов трудовой деятельности.

Сенсорный, чувственный опыт является источником познания мира. От того, как ребенок мыслит, видит, как он воспринимает мир осязательным путем, во многом зависит его нервно-психическое развитие.

В раннем детстве еще нет возможности и необходимости знакомить детей с общепринятыми сенсорными эталонами, сообщать им систематические знания о свойствах предметов. Однако проводимая работа должна готовить почву для последующего усвоения эталонов, т. е. строиться таким образом, чтобы дети могли в дальнейшем, уже за порогом раннего детства, легко усвоить общепринятые понятия и группировку свойств.

В это время путем проб и ошибок дети размещают вкладыши разной величины или различной формы в соответствующие гнезда. Ребенок подолгу манипулирует предметами, пытается втиснуть большой круглый вкладыш в маленькое отверстие и т. д. Постепенно от многократных хаотических действий он переходит к предварительному примериванию вкладышей. Малыш сравнивает величину и форму вкладыша с разными гнездами, отыскивая идентичное. Предварительное примеривание свидетельствует о новом этапе сенсорного развития малыша.

Возраст двух лет – это период первоначального ознакомления с окружающей действительностью; вместе с тем в это время развивается познавательная система и способности ребенка. Таким путем ребенок познает предметный мир, а также явления природы, события общественной жизни, доступные его наблюдению. Кроме того, малыш получает от взрослого сведения словесным путем: ему рассказывают, объясняют, читают.

Для усвоения сенсорных способностей родителям малыша немалое значение необходимо уделять играм, способствующим развитию данной техники познания у ребенка.

Игры и игрушки для сенсорного развития детей 2-3 играют очень важную роль. Поэтому для похода в магазин игрушек родителям желательно ознакомиться с особенностями возраста своего малыша и играми, которые будут эффективно влиять на

его развитие. Но как часто бывает, родители заботятся о том, чтобы купить детям как можно больше игрушек, и притом сложных, дорогих, всячески разукрашенных. Они думают, что этим доставят детям больше удовольствия и будут способствовать их развитию. Но в этом они ошибаются!

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО СОЗДАНИЮ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В СЕМЬЕ

- Желательно чтобы ребенка окружали игрушки из различных материалов – дерева, глины, металла, разных по фактуре тканей и т. п.
- Необходимы игрушки контрастных размеров, цветов, различной формы;
- Развивающую среду следует пополнить разрезными картинками, кубиками с картинками, парными картинками, пирамидками, стаканчиками, формами-вкладышами, шнуровками и т. д.
- Развивающие и обучающие книги для детей, которые помогают ребенку развиваться, приобретать новые знания в различных областях.
- Развивающую среду необходимо пополнять занятиями по изобразительности: аппликация, лепка, рисование.

Приложение 2

Родительское собрание «Сенсорное развитие детей раннего возраста»

Цель: обогащение родительских представлений о сенсорном развитии детей раннего возраста.

Задачи:

- дать необходимую информацию о сенсорном воспитании детей раннего возраста, и о его значимости;
- представить родителям пособие, способствующее сенсорному развитию детей, направленное на развитие у детей восприятия цвета, формы, величины предметов;
- укрепить сотрудничество семьи и педагогического коллектива.

Ход собрания

Добрый вечер, уважаемые родители! Я очень рада, что вы нашли время и пришли на нашу встречу. Сегодня мы с вами поговорим о сенсорном развитии детей раннего возраста. И так начнем, я хотела бы вас спросить: «Уважаемые родители, а знаете ли вы, что такое сенсорное развитие? Как вы понимаете это выражение (ответы родителей)

Давайте я немного помогу вам. Сенсорное развитие ребенка – это развитие восприятия и формирования представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, а так же запахе, вкусе.

Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, т. к полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в ДОУ и в школе.

Большое значение в сенсорном воспитании имеет формирование у детей представлений о сенсорных эталонах – общепринятых образцах внешних свойств предметов, т. е эталонах формы, величины, цвета, слухового, вкусового и обонятельного восприятия.

Усвоение сенсорных эталонов – длительный и сложный процесс, начинается с раннего возраста, когда у малыша начинают развиваться хватательные движения. В ДОУ ребенок обучается рисованию, лепке, конструированию, знакомится с природой, формируются основы элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений предполагает знакомство с геометрическими формами и их разновидностями, происходит сравнение объектов по величине.

Сенсорное развитие проявляется во всех видах деятельности, при этом способствует развитию детей. Ведь при сравнении предметов по величине – происходит развитие глазомера.

Чтобы детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре. И её нужно удовлетворить не потому, что делу – время, потехе – час, а потому, что, играя, ребёнок учится и познаёт жизнь.

«Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра — это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности», - считал В. А. Сухомлинский.

Дети играют дома, в детском саду, на улице, в гостях.

Любое увлекательное занятие обозначается для них словом «игра». Через игру ребёнок познаёт окружающую его действительность, свой внутренний мир.

В младенческом возрасте посредством игры развиваются органы чувств малыша, происходит накопление зрительных, слуховых, тактильных, вкусовых ощущений. В этот период закладывается основа познавательной деятельности и физической активности ребёнка. Малыш с увлечением исследует предметы, его окружающие, применяя при этом все доступные ему способы: рассмотреть, потрогать, попробовать на вкус.

С возрастом игра становится более осмысленной, предметной, но её цель – познание мира, остаётся неизменной.

От того, как ребенок мыслит, видит, как он воспринимает мир осязательным путем, во многом зависит его сенсорное развитие. Насколько хорошо будет развит ребенок в раннем детстве, настолько просто и естественно он будет овладевать новым в зрелом возрасте.

В работе с детьми по данной теме решаются следующие задачи:

-создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом;

-формировать умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве).

-воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т. д.).

Ведущим видом деятельности и основой становления ребёнка от 2 до трёх лет является предметная игра. С детьми раннего возраста проводятся игры — занятия, в которых подача какого-либо материала протекает незаметно для малышей, в практической деятельности.

Играя, ребёнок учится осязанию, восприятию, усваивает все сенсорные эталоны.

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорной культуры. На втором- третьем году жизни, дети должны научиться выделять цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине.

На основе этих задач разработана система дидактических игр и упражнений. Основная задача сенсорных дидактических игр для малышей – накопление разнообразного сенсорного опыта, который на следующих этапах обучения, занятиях ИЗО деятельности, конструирования позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а также использовать их в разнообразных ситуациях, повседневной жизни.

При проведении дидактических игр воспитатель в детском саду, а родитель- дома, должен пользоваться краткой речевой инструкцией, не отвлекая детей лишними словами от выполнения заданий. Взрослому не следует требовать от детей обязательного запоминания и самостоятельного употребления названий цвета, формы. Важно, чтобы ребёнок активно выполнял задания, учитывая их свойства, так как именно в процессе игры происходит накопление представлений о свойствах предметов.

Ребёнка с рождения окружает огромное количество предметов и явлений, которые обладают самыми разнообразными свойствами и качествами. Для того чтобы облегчить и ускорить процесс формирования представлений об окружающем мире, необходимо обучать ребёнка основным умственным действиям и правилам восприятия.

Можно выделить следующие виды дидактических игр:

1. Игры, направленные на обогащение чувственного опыта детей разнообразными сенсорными впечатлениями.
(«Чудесный мешочек», «Удивительная коробочка» ...)
2. Игры, на закрепление знаний о величине, форме, цвете предметов.

(«Найди домик для матрешек», «Спрячь мышку», «Составь картинку», «Забавные ежата» ...).

3. Игры на развитие мелкой моторики рук.

(«Цветочек», «Собери бусы», «Что на дереве растет?» ...)

4. Игры на сравнение, соотнесение, группировку и установлению тождества и различия однородных предметов по одному из сенсорных признаков.

(«Воздушные шары», «Посади бабочку на цветок», ...).

Игры на кухне.

Сегодня нам хочется предложить вашему вниманию игры, очень простые, но в тоже время очень интересные, а главное познавательные, которые вы можете организовать с детьми прямо на кухне. А самое главное, что такие игры не требуют особой подготовки, а материалом для игр послужит то, что легко найти в доме каждой хозяйки.

1. Игра «Песочница» на кухне

Возьмите поднос или плоское блюдо с ярким рисунком. Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую мелкую крупу. Проведите пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте малышу самому нарисовать несколько линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны), буквы. Такое рисование способствует развитию не только мелкой моторики рук, но и массирует пальчики вашего малыша. И плюс ко всему развитие фантазии и воображения.

2. Игра «Мозаика из пробок»

Подберите пуговицы разного цвета и размера, а еще, можно использовать разноцветные пробки от пластиковых бутылок. Сначала выложите рисунок сами, затем попросите малыша сделать то же самостоятельно. После того, как ребенок научится выполнять задание без вашей помощи, предложите ему придумывать свои варианты рисунков. Из пуговичной мозаики можно выложить неваляшку, бабочку, снеговика, мячики, бусы и т.д. В таких играх мы закрепляем формирование сенсорного эталона – цвет, а если использовать пуговицы, то и сенсорного эталона – форма (круг, квадрат, треугольник, овал).

4. Пальчиковая гимнастика

Устали пальчики от такой ходьбы?! Им тоже надо отдохнуть. Предлагаем сделать пальчиковую гимнастику, которую очень любят Ваши малыши. Для этого нам понадобятся обычные бельевые прищепки. Бельевой прищепкой (проверьте на своих пальцах, чтобы она не была слишком тугой), поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стихотворения:

Сильно кусает котенок-глупыш,

Он думает, это не палец, а мышь.

Смена рук.

Но я, же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться, скажу тебе: «Кыш!».

А если взять круг из картона и прицепить к нему прищепки, что получится? – Солнышко! А солнышко, какое? – круглое! А какого оно цвета? – желтое! И вновь в доступной ребёнку форме мы закрепляем понятие основных сенсорных эталонов.

А можно включить всю свою фантазию и из красного круга и прищепки сделать... что? Яблоко! А ещё?

5. Игры с крупами

Дети очень любят игры с крупами, это не только приятные тактильные ощущения и самомассаж, но и возможность немного пошалить. Но здесь очень важно помнить о технике безопасности, ведь мы имеем дело с мелкими частицами. Надо следить, чтобы в ходе игр дети ничего не брали в рот, поэтому чаще в своей работе я использую фасоль и более крупные крупы.

Итак, давайте немного поиграем! В глубокую ёмкость насыпаем фасоль и запускаем в неё руки и изображаем, как будто мы начинаем месить тесто, приговаривая:

Месим, месим тесто,

Есть в печи место.

Будут-будут из печи

Булочки и калачи.

А если использовать фасоль и горох вместе, тогда ребёнку можно предложить отделить маленькое от большого – опять это её Величество Сенсорика!

Методические рекомендации для родителей по созданию предметно-развивающей среды в семье для детей от 2 до 3 лет.

В этот период для познавательного развития ребенка решающее значение имеет богатство окружающей его среды:

- Желательно, чтобы ребенка окружали игрушки из различных материалов – дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п. причем предпочтение желательно отдавать природным материалам и объектам;
- Большое значение в этом возрасте имеют игры с песком и водой, когда ребенок имеет возможность пересыпать и переливать из одной емкости в другую;
- Различные движущиеся игрушки;
- Игрушки для построения ряда по возрастанию-убыванию: пирамидки, матрешки и т.д.;
- Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука;
- Самодельные свистящие, шумящие, гремящие, скрипящие, шуршащие предметы.

Это могут быть:

- Банки из-под кофе, чая, соков, наполненные горохом, косточками, фантиками, песком, скрепками, пуговицами и т.д.
- Шуршащие метелки из обрезков магнитофонной ленты, бумаги, полиэтилена и т.д.
- Погремушки, из нанизанных на проволоку пуговиц, косточек, орехов, желудей, каштанов и т.д.
- Шуршащие при трении друг о друга еловые шишки, оберточная бумага, шумящие морские раковины, палочки разной толщины из дерева разных пород.
- Перевернутые детские формочки, ведра,
- Свистки и дудочки из глины и дерева. Конструкторы и мозаика.

Мы познакомили вас лишь с малой частью того, чем вы можете занять ваш досуг с ребёнком дома. Включайте свою фантазию и самое главное, не уставайте постоянно разговаривать с вашими малышами, называйте все свои действия, явления природы, цвета и формы. Пусть ребенок находится в постоянном потоке информации, не сомневайтесь, это его не утомит. Чем непринужденнее будет обучение, тем легче и быстрее оно будет проходить.

Побуждайте ребенка к игре, насколько возможно, играйте с малышом в развивающие и веселые игры. Участвуйте в игровом процессе. Это будет отличным способом для установления более прочной связи между вами и вашим ребенком!

Памятка для родителей

Для того, чтобы планомерно и систематически осуществлять сенсорное воспитание ребенка в семье, необходимо знать основные принципы построения общения с детьми.

1. Любознательные дети растут у любознательных родителей. Не поддавайтесь иллюзии, что вы все обо всем знаете. Открывайте мир вместе с вашим ребенком.
2. Говорите с ребенком – сначала называя окружающие предметы, позже – действия, признаки и свойства предметов, объясняйте окружающий мир и формируйте закономерности, рассуждайте вслух, обосновывайте свои суждения.
3. Задавайте ребенку как можно больше вопросов.
4. Всегда внимательно выслушивайте рассуждения ребенка и никогда не иронизируйте над ними. Уважайте его интеллектуальный труд.

5. Отыскивайте и приносите домой любопытные вещи, книги, истории. Делитесь этим с ребенком. Пусть он не все и не сразу поймет.
6. По возможности, много путешествуйте с ребенком.
7. Приглашайте в дом интересных людей, при общении с ними не отправляйте ребенка «поиграть в соседней комнате».
8. Проводите совместные наблюдения и опыты.
9. Ходите с ребенком в музей.
10. Эмоционально поддерживайте исследовательскую деятельность ребенка. Поощряйте его инициативу и самостоятельность. Создавайте условия для реализации его замыслов.
11. Сделайте свои увлечения предметом общения с ребенком.

Вот и подошло к концу родительское собрание, уважаемые родители. Не оставайтесь равнодушными к своим детям, найдите время для игры с ними, ведь это для них очень важно. Желаю вам успехов в воспитании детей и на прощание вам предложить конкурс среди родителей нашей группы «Лучшая дидактическая игра своими руками». В дальнейшем эти игры будут использоваться для игр с детьми, для развития сенсорных способностей.

Литература:

- Ветрова В. В. «Во что играть с ребёнком до 3 лет». ТЦ М. 2011.
- Громова О.Н., Прокопенко Т.А. «Игры-забавы по развитию мелкой моторики у детей» М. 2001.
- Давыдова О.И. «Работа с родителями в детском саду» ТЦ Сфера. 2005.
- Запорожец И.Ю. «Психолого-педагогические гостиные в детском саду» М.: Издательство: «Скрипторий 2003». 2010.
- Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 2 – 3 лет» ТЦ М. 2011.
- Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Игры на развитие восприятия цвета, формы и величины у детей раннего возраста» = М., 1996.

Приложение 3

Дидактическая игра с крупной мозаикой «Соты»

Материалы: мозаика с крупными деталями (для детей 2-3 лет)

Для игры понадобятся основные цвета (красный, зелёный, жёлтый, синий), некрупные фигурки животных.

Цели и задачи:

1. Формировать у детей восприятие цвета.
2. Учить детей группировать детали по цвету.
3. Учить выкладыванию деталей мозаики.
4. Развитие речевой деятельности.
5. Формирование интереса к игре с мозаикой.
6. Развитие мелкой моторики рук.
7. Развивать мышление, мелкую и общую моторику.





Приложение 4

Дидактическая игра «Укрась бабочку»

Цель: Развитие сенсорного восприятия.

Задачи:

1. Закреплять в речи названия основных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный).
2. Учить подбирать необходимый цвет.

Игровая задача: Нарядим бабочку на день рождения.

Игровые правила:

1. В игре участвуют от 2 до 4 детей.
2. Выбирать фигуры заданного цвета и формы.

Содержание (сюжет) игры: Дети рассаживаются за столом. На столе лежат бабочки разных цветов, в коробке лежат украшения – пробочки разного цвета. Воспитатель предлагает каждому ребёнку выбрать бабочку красного цвета и украсить её пробочками такого же цвета. Повторить так с каждым цветом.



Приложение 5

«Игры с прищепками»

Цель: развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности у детей раннего возраста.

Задачи:

- закреплять представления о форме и размере;
- закрепление названия цветов;
- развитие логического мышления;
- развитие творческого воображения;
- воспитать усидчивость.

Оборудование:

- Картинки с цветными изображениями из картона;
- Цветные прищепки.

Вариант игры:

Поделки из прищепок. Чтобы игра была интересной для ребенка, можно прикреплять прищепки по тематике (то есть лучики к Солнцу, иголки к ежику, дождик к тучке, травку к земле и тому подобное; для этого вам нужно, соответственно, сделать заготовки к Солнцу, ежику и так далее). При этом можно приговаривать различные стишки, потешки, поговорки.



Приложение 6

«Игры с матрёшкой»

Цель: Развитие сенсорного восприятия.

Задачи:

- учить ребенка действовать с двухместной матрешкой;
- формировать умение не только подбирать части предмета, но и совмещать их в соответствии с рисунком.

Оборудование: (расписная матрешка высотой 8-10 см., внутри которой средняя матрёшка)

Игровые действия:

Педагог ставит на стол матрешку.

Ребенка учат открывать матрешку, доставая из нее другую, и правильно закрывать ее, совмещая части рисунка.



Приложение 7

«Весёлая шнуровка»

Цель: формирование у детей умения шнуровать различные предметы, совершенствование мелкой моторики пальцев рук.

Задачи:

- воспитывать усидчивость, целеустремленность;
- развивать речевую активность, внимание;
- способствовать развитию логического мышления.

Оборудование: шнурки разного цвета, карточки-заготовки из твёрдого картона.

Игровые действия: протолкнуть шнурок в отверстие, шнуровать прямо, по диагонали.



Приложение 8

«Собери пирамидку»

Цель: Упражнять детей в составлении пирамидки из 5 колец;

Задачи:

- закреплять основные цвета: красный, жёлтый, синий, зелёный.
- развивать зрительное восприятие, память, мышление;
- развивать умение анализировать, сравнивать;
- продолжать учить детей соотносить величину предметов.

Оборудование: пирамидки разного размера по количеству детей.

Игровые действия: Ребёнок нанизывает на стержень кольца по убывающей величине.



Приложение 9

«Игры с кубиками»

Цель: научить детей сосредоточенно играть, накладывать кубик на кубик.

Оборудование: Кубики различного цвета и размера.

Игровые действия: Воспитатель предлагает ребенку построить башенку, накладывая кубики один на другой и возводя постройку вверх. Эту игру можно проводить различными способами в зависимости от того, какие цели преследуются. Например: построить башенку из кубиков одного цвета и разного размера; из больших или маленьких кубиков разного цвета; из больших или маленьких кубиков одного цвета.



Приложение 10

«Игры с конструктором Лего»

Цель: развитие представлений о форме, цвете и размере предметов, их физических свойствах.

Оборудование: конструктор Лего разного цвета.

Игровые действия: воспитатель наблюдает за деятельностью детей, в дальнейшем может предложить детям построить домик, поезд, башню, показывая как прикрепить одну деталь к другой.



Приложение 11

«Чей малыш»

Задачи:

- расширять знания детей о домашних животных;
- учить внимательно рассматривать картинку;
- активизировать словарь.

Оборудование: картинки с взрослыми животными и их детенышами.

Правила игры:

воспитатель раздает детям карточки с взрослыми животными и говорит, что это мама, она ищет своих деток, которые спрятались в картинках, просит детей помочь им отыскать своих деток.



Приложение 12

«Игры с кинетическим песком»

Цель: развитие мелкой моторики рук, сенсорных ощущений, тактильного восприятия.

Оборудование: кинетический песок, формочки.

Игровые действия: дети играют с песком по собственному замыслу, выбирают формочки, накладывают песок в формочки и пекут куличики.



Приложение 13

Игры с развивающей доской «Бизиборд»

Цель: обеспечение неограниченного процесса познания и развития ребенка.

Задачи:

- развитие мелкой моторики;
- тренировка памяти и логики;
- формирование понятия о причинно-следственной связи вещей;
- изучение цветов и оттеночной палитры в целом;
- развитие самостоятельности;

- стимулирование познавательной активности;
- развитие умения играть по предложенным правилам и с заданными условиями;
- углубление фантазии и образного мышления.





