**Комплекс артикуляционной гимнастики**

**«Птенцы»**

Ротик широко открыт,

Язычок спокойно спит.

**Цель:** научиться спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка. Удерживать губы и язык в заданном положении.

**Описание:** Слегка улыбнуться, медленно открыть рот (как для пропевания звука «а»: «а-а-а», подержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть).

**«Хоботок»**

Я слегка прикрою рот,

Губы – «хоботом» вперед.

Далеко я их тяну,

Как при долгом звуке: у-у-у.

**Цель:** вырабатывать движение губ вперед, укреплять мышцы губ, их подвижность.

**Описание:** Вытянуть сомкнутые губы вперёд «трубочкой». Удерживать их в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**«Чистим зубы снаружи»**

Зубки верхние снаружи

Нам почистить очень нужно.

Зубки нижние – не хуже,

Тоже чистки просят дружно.

**Цель:** отрабатывать произвольные движения языка, развивать координацию движений. Укреплять мускулатуру языка.

**Описание:** Улыбнуться, показать зубы, широким языком медленно провести с наружной стороны зубов, имитируя чистящее движение. Так же «чистим» наружную сторону нижних зубов.

**«Шарик»**

Шарик слева, шарик справа,

Есть у нас одна забава:

В щеки дуем – чередуем,

То в одну, а то в другую.

**Цель:** укреплять мускулатуру щек. Развивать координацию движений и умение переключаться.

**Описание:** Ребёнок в спокойном темпе поочерёдно надувает правую и левую щёки, как бы перегоняя воздух из одной щёки в другую.

**«Самовар»**

Щеки надую и выпущу пар,

И запыхчу, как большой самовар.

**Цель:** укреплять мускулатуру губ и щек.

**Описание:** Сжать губы, надуть щёки, удержать воздух 2-3 секунды и выпустить через губы, произнося «Пых!».

**«Лошадка»**

Цок-цок-цок по мостовой-

Идет лошадка к нам с тобой.

Щелкай язычком быстрее,

Чтоб она пришла скорее.

**Цель:** отрабатывать подъём языка, подготавливать его к выработке вибрации, растягивать подъязычную связку (уздечку). Укреплять мышцы языка.

**Описание:** Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать кончиком языка («лошадка цокает копытами»).

«**Часики» («Маятник»)**

Влево – вправо кончик ходит,

Будто места не находит.

**Цель:** укреплять мышцы языка, отрабатывать его подвижность.

**Описание:** Улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть острый язык как можно дальше вперед и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому: «Тик-так, тик-так». (10-12 раз). Проделать упражнение 10-15 раз.

**«Качели»**

Чашкой» вверх

И «горкой» вниз

Гнется мой язык –

Артист!

**Цель:** вырабатывать умение быстро менять положение языка, развивать его гибкость, подвижность. Развивать гибкость и подвижность кончика языка.

**Описание:** Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, Тянуть кончик языка то вверх, к носу, то вниз, к подбородку. Язык качается: вверх-вниз, вверх-вниз (10 раз).

**«Любопытный язычок»**

Вот и вышел на порог

Любопытный язычок.

«Что он скачет взад-вперед?» -

Удивляется народ.

**Цель:** укреплять мышцы языка, развивать его подвижность.

**Описание:** Улыбнуться, слегка приоткрыть рот и производить движения языком вперёд-назад. Язык кладём на нижнюю губу, затем убираем его в рот. Рот остаётся открытым. Упражнение выполняется 8-10 раз.

**«Окошко»**

Рот прикрою я немножко,

Губы сделаю «окошком».

Зубки рядышком стоят

И в окошечко глядят.

**Цель:** развивать мышечную силу и подвижность губ.

**Описание:** Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5-10 секунд.