## Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

##  «Детский сад №13»

## Мастер – класс для педагогов ДОУ и родителей

## детей раннего возраста (2-3 лет)

## “Сенсорное развитие через дидактические игры”

Подготовили: Педагог-психолог – Лаптева Алена Павловна

Учитель – логопед – Блохина Светлана Владимировна

Цель: помочь **педагогам** с минимальными затратами сил и времени осуществлять целенаправленную работу по **сенсорному развитию детей и развитию мелкой моторики раннего и младшего** дошкольного возраста.

План

1. Игра – главный вид деятельности ребенка.

2. **Сенсорное развитие**. Что это такое?

3. **Дидактические игры в сенсорном развитии**.

4. Практическая часть. Какие **игры нужны детям**?

5. Итог. Памятки для **педагогов**: «Навыки и умения, сформированные в результате **сенсорного развития детей третьего года жизни**»,

 «Без **игры нет**, и не может быть полноценного умственного **развития**. Игра — это огромное светлое окно, **через** которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра — это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности», считал Василий Александрович Сухомлинский.

1. Что любят больше всего на свете делать дети? Конечно, играть! Дети играют дома, в детском саду, на улице, в гостях. Любое увлекательное занятие обозначается для них словом *«игра»*. Чтобы детство наших **детей было счастливым**, основное, главное место в их жизни должна занимать игра.

В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре. И её нужно удовлетворить не потому, что делу – время, потехе – час, а потому, что, играя, ребёнок учится и познаёт жизнь.

 2. Ранний возраст – самое благоприятное время для **сенсорного воспитания**, которое обеспечивает полноценное восприятие окружающего мира, что способствует умственному, физическому, эстетическому **развитию детей**. Лучший способ **развивать и закреплять сенсорные** навыки у ребенка – превращать любые занятия и обязанности в игру, т. к. предметная игра является ведущим видом деятельности и основой становления ребенка до 3 лет. Следовательно, главное в этом возрасте – обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в **первую очередь** – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве. Успешность умственного, речевого, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня **сенсорного развития детей**, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

**Сенсорное** воспитание на втором и третьем году жизни заключается, прежде всего, в обучении **детей** предметным действиям, требующим соотнесения предметов по их внешним признакам: величине, форме, положению в пространстве. Овладение знаниями о внешних свойствах предметов достигается путем соотнесения их между собой *(так как на этом этапе дети еще не владеют эталонными представлениями)*

Познание неизвестного объекта мы проведем с помощью всех анализаторов и одновременно познакомимся с содержанием и приемами **сенсорного развития детей раннего и младшего возраста**:

Зрения –цвета, формы, размера.

Осязание –вес, фактура, температура.

Обоняния- запахи.

Слух – речь, звуки.

Вкус.

**Сенсорное** воспитание означает целенаправленное совершенствование, **развитие у детей сенсорных процессов***(ощущений, восприятий, представлений)*.

Значение **сенсорного** воспитания состоит в том, что оно:

– является основой для интеллектуального **развития**;

– **развивает наблюдательность**;

– готовит к реальной жизни;

– позитивно влияет на эстетическое чувство;

– является основой для **развития воображения**;

– **развивает внимание**;

– дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;

– обеспечивает усвоение **сенсорных эталонов**;

– обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;

– влияет на расширение словарного запаса ребенка;

– влияет на **развитие зрительной**, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

3. Сегодня мы хотим познакомить вас с **дидактическими играми**, в которые мы играем в детском саду и в которые советуем играть дома. **Дидактические игры** имеют большое значение в удовлетворении познавательных потребностей и интересов **детей в сенсорном воспитании**. Они **развивают внимание**, зрительную память, слух, что даёт возможность полнее воспринимать мир **сенсорики**.

**Дидактическая** игра упорядочивает не только поведение ребёнка, но и его внутреннюю жизнь, помогает понять себя, своё отношение к миру. Это практически единственная область, где он может проявить инициативу и творческую активность. И в это же время именно в игре ребёнок учится контролировать и оценивать себя, понимать, что делает и учиться действовать правильно.

Сущность **дидактической игры заключается в том**, что дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при этом определенные трудности.

4. И сейчас, предлагаем вам поиграть в **дидактические игры для сенсорного развития детей с 2-х лет**.

Задание для **родителей**. Вам нужно взять игру, рассмотреть её, поиграть и решить, что **развивает эта игра**.

**Дидактические игры на развитие тактильных ощущений**:

«Чудесный мешочек»,

Определи на ощупь, *(найти предметы мягкие, пушистые)*

**Дидактические игры** и упражнения для закрепления понятия формы.

«Гусеница»

Найди предмет указанной формы, (ребенку предлагается найти картинки с изображением предметов, по форме похожих на заданную форму)

**Дидактические игры** и упражнения на закрепления понятия величины.

«Гусеница»

Сравни предметы по размеру.

**Дидактические игры** и упражнения на закрепление цвета.

Какого цвета предмет *(предложить подобрать необходимый цвет для предмета)*

Поиграем в **Дидактическое упражнение**

*«Угадай, где позвонили»*.

Цель: **развитие** слухового восприятия и внимания, ориентирования в пространстве.

Описание **игры**: воспитатель выбирает того, кто будет отгадывать, завязывает ему глаза шарфом, другие участники **игры встают в круг**. По указанию воспитателя один из участников производит шум баночкой, а угадывающий с завязанными глазами поворачивается к тому месту, откуда слышен звук, рукой показывая направление.

**Игры на развитие тактильных ощущений**.

Цель: **развитие тактильной памяти**, мелкой моторики пальчиков, воздействие на умственный потенциал ребенка.

Предлагается найти пару каждому типу поверхности;

Предлагается назвать ощущение от прикосновения к поверхности *(гладкий, скользкий, шершавый)*;

Предлагается **сгруппировать** карточки в соответствии с цветом *(текстурой)*.

**Игры на развитие** зрительного восприятия.

**Дидактическая игра**“Собери бусы”.

Цель: учить различать четыре основных цвета *(красный, желтый, синий, зеленый)*путем сравнения их друг с другом и прикладывания к образцу, обобщить и закрепить знания о цвете, учить равномерно **чередовать** два-три цвета при раскладывании бусинок. Учить обозначать словом названия воспринимаемых свойств предметов.

В ходе **игры** дети должны научиться различать одинаковые предметы *(бусинки)* по цветовому признаку, пользуясь методом наложения, а также оценивать результат своих действий *«Такая бусинка – не такая»*. В ходе выполнения игровой задачи дети усваивают поисковые способы ориентировки – пробы.

Навыки и умения, сформированные в результате **сенсорного развития**

**детей третьего года жизни**.

– Дети выделяют и учитывают форму, цвет, величину, фактуру при выполнении ряда практических действий.

– **Группируют** по свойствам предметы в соответствии с образцом.

– Соотносят разнородные предметы по цвету, форме, величине.

– Обозначают различные предметы в соответствии с их характерными **сенсорными признаками**: море, солнце, вода, лес…

– Используют *«опредмеченные»* слова-названия *(кирпич, мяч, крыша, трава, цыплёнок)*

– Отбирают предметы для самостоятельной сюжетной **игры**.

– Начинают активно пользоваться словами названия цвета, часто в отрыве от конкретного предмета.

Быстрое включение **сенсорных** систем является одной из ключевых

способностей человека, основ его полноценного **развития**.

5. Сегодня вы познакомились с малой частью того, чем Вы можете занять вашего ребёнком дома. Все эти **игры** можно приобрести в магазине. Но дома также можно поиграть и в **игры с крупой**, прищепками, камушками, шишками, посудой и многим другим. Включайте свою фантазию и самое главное, не уставайте постоянно разговаривать с вашими малышами, называйте все свои действия, явления природы, цвета и формы.

Пусть ребенок находится в постоянном потоке информации, не сомневайтесь, это его не утомит. Чем непринужденнее будет обучение, тем легче и быстрее оно будет проходить. Побуждайте ребенка к игре, насколько возможно, играйте с малышом в **развивающие и веселые игры**. Участвуйте в игровом процессе. Это будет отличным способом для установления более прочной связи между Вами и Вашим ребенком! Спасибо за внимание.