

Какую пользу ребенку приносит хорошая сказка?



Чтение сказок подходит детям в любом возрасте.

Они получают мощный стимул к развитию в увлекательной форме. Во время слушания у детей активизируется память, внимание, воображение, обогащается словарный запас.

Игры по прочитанному сюжету зарождают творческие способности, улучшают мышление, учат фантазировать. Инсценировки, обсуждения сказки, творчество — мощные средства для развития речи. У детей улучшается произношение. Они учатся говорить связно и выразительно.

Как читать сказки детям в 1-3 года

Крайне важно не навредить, не наскучить и не привить неприязнь к занятиям с раннего возраста. При чтении сказки следует обратить внимание на несложные, но важные правила:

- Проводить занятия надо, учитывая особенности возраста ребенка. Тогда малыш будет легко и с удовольствием получать новые знания. Главное, на что должны опираться родители — это интерес. Детские психологи утверждают, что ребенок развивается, занимаясь общим интересным делом со взрослым.
- Ничто не должно отвлекать читателя и маленького слушателя от чтения. Необходимо посадить малыша так, чтобы он видел жесты и мимику взрослого. На интересных моментах нужно делать паузы,

активно жестикулировать, играть. Так ребенок не заскучает и будет слушать с удовольствием.

- Если карапуз еще не в состоянии прослушать сказку целиком — надо сокращать повествование. Можно рассказывать или читать только основные моменты. Когда усидчивость и внимание малыша улучшатся — увеличить продолжительность чтения.
- Рассказывать сказку своими словами, а не читать по книге — это значит дать ребенку яркий пример связной и выразительной речи.
- Заинтересовать малыша помогут яркие картинки и игрушки. Пусть игрушки будут актерами и устроят ребенку представление. Такой прием научит соотносить новые, абстрактные понятия с уже известными ему вещами и персонажами. Малышу это доставит удовольствие и удержит его внимание.
- Стоит читать всей семьей. Мама, папа, бабушка, дедушка, сестра или брат по-своему преподнесут сюжет. У каждого из них индивидуальная интонация, мимика, эмоциональность, особый вариант развития событий сказки.
- Во время чтения пусть ребенок повторяет за взрослым. Как мычит корова? Как зовут персонажа? Можно, например, спеть песенку Колобка. Делать это следует эмоционально и ярко. Малышу захочется повторить это за родителем, а потом и произнести самостоятельно.
- Нужно читать сказку столько раз, сколько захочет ребенок. Для него важна стабильность. Любимая сказка, даже прослушанная много раз, не может надоесть.

А если ребёнок не хочет слушать?

На самом деле это очень частая проблема среди детей с проблемами развития, особенно, если страдает понимание речи. Бывает такое и у нормально развивающихся малышей с плохим вниманием и гиперактивностью.

Что делать тут? Единого рецепта тут нет, но есть ряд рекомендаций, которые увеличат ваши шансы на успех:

- **Идеальное время для сказки - перед сном.** Если у ребёнка есть чёткий ритуал на укладывание, обычно к этому моменту он успокаивается, укладывается и вам не надо будет бегать за ним с книгой;
- **Не надо тараторить**, словно бы хотите поскорее отделаться. Читайте медленно, разборчиво. Если у ребёнка сложности с пониманием речи, можно упрощать чтение, пропуская не важные для сюжета слова;
- **Надо стараться читать выразительно, с эмоциями.** Для нас, взрослых, это всё кажется ерундой. Некоторые даже стесняются это делать, боясь показать несерьёзными. Но именно на эмоциях и впечатлениях строится внимание маленького ребёнка - у вас будет больше шансов, что ребёнок заинтересуется и послушает;
- Каждого нового сказочного **персонажа желательно наделять собственным выразительным голосом.** Так вы упростите ребёнку задачу понимания того, кто в сказке сейчас что-то говорит или делает.

Кроме того, этот простой приём неплохо развивает артистичность и эмоциональную сферу самого ребёнка. Когда малыш сам начнёт пересказывать сказки, он будет копировать вас, в том числе повторяя за вами интонацию, мимику и изображая эмоции.

- **Используйте дополнительные материалы** - книжки с качественными, яркими картинками и театры.

Визуальное подкрепление, как правило, очень хорошо работает, когда ребёнку скучно просто слушать сказку или есть проблемы с пониманием обращённой речи.

Читая книжку с картинками, надо показывать ребёнку всё, что вы прочитываете. Говорите "Дед" - показываете деда, "Баба" - тут же показываете бабушку. Слушание тут же подкрепляется визуальными подсказками, в результате ребёнок не перенапрягает внимание и ему интереснее вас слушать, так как он не теряет нить повествования.

